

الإدارية المكالمة في مصر  
في عصر الولادة

( ٢١ - ٢٥٤ / ٦٤٢ - ٨٦٨ م )

دكتورة  
حنفية حافظ عبد الغفار  
كلية آداب بنها

١٩٩١



0130266



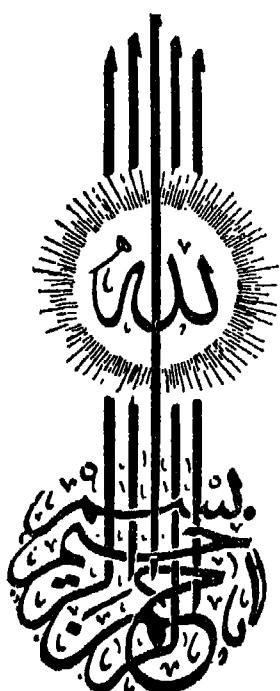
# الإدارية الحالية في مصر في عصر الولادة

(٢١ - ٢٥٤ / ٦٤٣ - ٨٦٨ م)

كتيبة  
كتيبة حافظ عبد القلّاق  
كلية آداب بنها

١٩٩١







## مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
رسول الله الصادق الوعود الأمين . وبعد :

مصطلح « عصر الولاية في مصر » يطلق على الفترة الزمنية التي تبدأ من انتهاء الفتح الإسلامي لمصر في سنة ( ٢١ هـ / ٦٤٢ م ) وتنتهي بقيام الدولة الطولونية ، أولى الدول المستقلة في مصر عن الخلافة العباسية سنة ( ٢٥٤ هـ / ٨٦٨ م ) ، وقد اهتم الباحثون والمؤرخون بتاريخ مصر في تلك الفترة ، فكانت هناك دراسات هامة يأتى على رأسها الدراسات الجادة التي قامت بها الاستاذة الدكتورة سيدة اسماعيل كاشف في كتابها « مصر في فجر الاسلام » ، فقد احتوت هذه الدراسة على معلومات جديدة تكشف الكثير عن نواحي تاريخ مصر في تلك الفترة الهامة .

والدراسة التي أقدمها اليوم هي محاولة للاقاء الضوء على موضوع هام من الموضوعات التاريخية لهذه الفترة ، وهو « الادارة المحلية في مصر في عصر الولاية » ودراسة نظام الادارة في مدن وقرى مصر في تلك الفترة تأتى أهميته من أن رجال هذه الادارة والعاملين بها ، وقع عليهم عبء الاحتياط بأهل مصر ، لإنجاز المهام المالية والادارية المطلوبة من قبل السلطات الحاكمة ، وهو عبء كبير ودقيق في آن واحد .

وعلى الرغم من تلك الأهمية للادارة المحلية ، فان ما ورد عنها في المصادر الإسلامية التي أرخت لتلك الفترة قليل ، ونادر ، ذلك أن المؤرخين المسلمين كانوا يهتمون بالتأريخ للأحداث السياسية بصفة أساسية ، فكانت أخبار الادارة تأتى منتشرة في ثنايا القضايا السياسية

— ٦ —

التي يؤرخون لها ، ومن تناول منهم موضوع الفنون والإدارة فان اهتمامه كان ينصب أولاً على الادارة المركزية سواء في حاضرة الخلافة أو حاضرة الولاية ، أما الادارة المحلية فكان الحديث عنها يأتي عارضاً ، لأن التسلسل الاداري في الدولة كان طويلاً ومتدرجاً ، فكان يبدأ بال الخليفة ثم الوزير ، فأصحاب الدوواين في حاضرة الخلافة ، والوالى وصاحب الخارج – إن وجد – وموظفى الدوواين في حاضرة الولاية ، ثم في نهاية التسلسل يأتي رجال الادارة المحلية في أقاليم الولاية ومدنها وقرابها .

والمصادر التي أرخت لمصر في تلك الفترة وتناولت الحديث عن الادارة المحلية سواء منها المصادر الاسلامية مثل كتاب فتوح مصر وأخبارها لعبد الرحمن بن عبد الحكم (ت ٢٥٧ هـ / م ٨٧١)، وكتاب الولاية والقضاء للكتبي (ت ٣٥٠ هـ / م ٩٦١) وكتاب الموعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار للمقريزى (ت ٨٤٥ هـ / م ١٤٤١) وكتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لأبى الحasan (ت ٨٧٤ هـ / م ١٤٦٩) ، أو المصادر المسيحية مثل تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية لساويرس بن المقفع (ت أو اخر القرن الرابع الهجرى) ، فان هذه المصادر يعوزها الوضوح في تناولها لكيفية سير هذه الادارة ، ومهام القائمين بها ، ولكن من حسن الحظ أن تظهر في الأفق العلمي أوراق البردى<sup>(١)</sup> ، التي اكتشفت منذ سنة (١٧٧٨ م) بطريق الصدفة

(١) البردى نبات مائى ، كان ينمو قديماً في مستنقعات الدلتا والفيوم ، وتستخدم ساقه المثلثة الشكل ، التي تحتوى على عصارة لزجة بان تقطع إلى شرائح رقيقة ، يصف عدد منها جنباً إلى جنب أفقياً ، وتوضع فوقها طبقة أخرى رأسية ، ثم تلصق الطبقتان بالضغط ثم تسوى الالياف الخشنة بمطرقة خشبية ، كى تصلح الورقة للكتابة ، وأخيراً تلصق أطراف أفرخ البردى بعضها ببعض ، بحيث تكون جميع الشرائح الأفقية (recto) المخصصة للكتابة على جانب ، وتكون الرأسية (verso) على الجانب الآخر ، لتصبح على هيئة لفافات ، أو أدراج يقطع المشترى منها القدر الذى

أثناء القيام ببعض الحفائر ، والتي انتبه العلماء لأهميتها التاريخية في القرن التاسع عشر ، وتسابقت الأوساط العلمية الأوروبية سواء على مستوى الدول أو الأفراد إلى إيفادبعثات إلى مصر للقيام بأعمال الحفر التي تم خوض عنها اكتشاف الآلاف العديدة من البرديات في الفيوم وأخميم والأشمونين ، وسقارة ، وميت رهينة ، وإدفو ، وكوم أشقاو . ولا زالت هذه البرديات محفوظة في متحف اللوفر بباريس ، والمتحف البريطاني بلندن ، ومتحف فيينا ، وفي أمريكا ، وتحتفظ دار الكتب المصرية بمجموعة كبيرة منها<sup>(٢)</sup> .

والبرديات التي عثر عليها مكتوبة بلغات عدة ، منها اللغة اليونانية ، واللاتينية ، والقبطية بصورها المختلفة ، واللغة العربية ، وتسابق العلماء على دراستها ، ونشرها في عدة مجلات وكتب علمية ، وبهذا ظهر في سنة ١٨٧٧ م علم جديد هو علم دراسة البردي (Poppyrology) أفاد كثيراً في دراسة تاريخ مصر في عصورها المختلفة<sup>(٣)</sup> .

وقد اهتم عدد من العلماء — بصفة خاصة — بدراسة أوراق البردي التي تناولت تأريخ مصر الإسلامية أمثال جروهمان

يحتاجه ، وكانت الملة البردية تسمى درج البردي ، وتزخرف الورقة الأولى بكتابات ونقوش وتسمى (Protocol) واطلق عليها في اللغة العربية طراز ، انظر آيدرس بل : مصر من الاسكندر الاكبر حتى الفتح العربي ، ترجمة عبد الطيف احمد على ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٧٣ م ، ص ٦ - ٨ ، عبد العزيز الدالى : البرديات العربية ، مكتبة الخاتجى ، القاهرة ١٩٨٣ ، ص ٣١ - ٣٤ .

Grohmann, From the world of Arabic Papyri, Cairo 1952, pp. 32 - 43.

(٢) بل : المرجع السابق ، ص ١٧ - ٢٣ ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ص ٤٣ - ٤٩ .

(٣) بل : المرجع السابق ، ص ٢٤ - ٢٧ ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ، ص ٤٣ .

— ٨ —

Grohmann ، وبيكرا Becker ، وبيل Bell ، وماسبيرو Maspero البردى الذى أثارت اهتمام العلماء تلك التى اكتشفت فى سنة ١٩٠١ م فى قرية أفروديتو Aphrodito ، التى عرفت فى المعهد الاسلامى « باشقة » والآن باسم كوم أشقاو وهى بلدة صغيرة تقع بين « أبو نيج » وطهطا فى مديرية أسيوط ، وهى عبارة عن مراسلات بين والى مصر قرة بن شريك ( ٩٠ / ٥٩٦ - ٧٠٩ م ) فى عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الله ، وبين صاحب كورة أشقة فى تلك الفترة<sup>(٤)</sup> ، وهى تضم أيضا وثائق تحتوى على تقارير للضرائب المفروضة وشكاوى ، وتظلمات من أهالى الكورة ، وعراض ، ومحاضر للقضايا وعقود للزواج والطلاق ، وقروض ، وعقود للبيع والشراء<sup>(٥)</sup> .

ومن هنا كانت الأهمية الكبرى لجموعة الوثائق البردية المنشورة من هذه المجموعة ، حيث أفادت منها هذه الدراسة عن الادارة المحلية فى مصر فى عصر الولاية ، وأعطتنا صورة حية ودقيقة لكثير من شئون الادارة<sup>(٦)</sup> ، ولكن ليس معنى هذا أن كل المعلومات التى نريد الحصول عليها قد وجدناها فى أوراق البردى المنشورة ، فلا زالت هناك جوانب محاطة بالغموض ، وتحتاج لمزيد من المعلومات ، نأمل فى الحصول عليها فى أوراق البردى التى لم تنشر بعد ، حينئذ تتصل دراسة تاريخ

(4) Lammens, Un gouvernear omaiyade d'Egypt; Qorra Ibn Sarik d' apres les papyrus Arabes., Bulletin de L' Institute Egyptien 5<sup>e</sup> Série Tome II Le Caire Decembre, 1908, p. 102 - 103.

(5) جروهمان : أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية ، ترجمة المؤلف وحسن ابراهيم حسن ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، مقدمة الجزء الأول .

(6) عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ص ٥٠ - ٥١ ، انظر كذلك ، Lammans, Op. cit., p. 110.

— ٩ —

مصر عامة والادارة المحلية خاصة خلال تلك الفترة عن طريق هذا المصدر الذي لا يتحمل الشك والتأويل<sup>(٧)</sup> .

واقتضت هذه الدراسة أن أقسامها إلى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ، أما المقدمة فكانت عن أهمية موضوع الادارة المحلية ومصادرها في هذه الدراسة وبصفة خاصة أوراق البردي ، وكان الفصل الأول عن تطور الادارة المحلية في مصر قبل العهد الاسلامي ، فتحدثت عن سوء الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والدينية التي عانى منها المصريون ، مما نتج عنه تدهور الأحوال الادارية وتسبب ذلك في عجز الدولة عن جمع كل الضرائب المطلوبة من أهل مصر مما دفع بعض الأباطرة الى القيام ببعض الاصلاحات التي كان المهدف منها احكام قبضة الدولة على ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، وتمثلت هذه الاصلاحات في اعادة تنظيم التقسيم الاداري للاقليم وتقسيمه الى وحدات ادارية صغيرة ، يديرها عدد من الموظفين حتى يمكن التحكم فيها .

وفي الفصل الثاني الذي عنوانه : « الأصول التي تأثرت بها الادارة المحلية في مصر في عصر الولاية » ، تحدثت عن تأثير الادارة المحلية أولاً بالتراث الاداري البيزنطي الموجود بمصر قبل العهد الاسلامي ، والأسباب التي دفعت الدولة الى اتخاذ سياسة الابقاء على التنظيم الاداري ورجاله ثم بينت هذه التأثيرات سواء في مجال الوظائف الادارية أو في مجال التقسيم الاداري للاقليم .

أما الأصل الثاني الذي تأثرت به الادارة المحلية فكان اتجاه الدولة الى تعريب الادارة والدواوين ، وقد تحدثت عن تأثير الادارة المحلية بهذا الاتجاه ، وأثر ذلك في نشر اللغة العربية بين المصريين .

(٧) عدد البرديات العربية التي نشرت حتى الان لا يعده الفا ونصف الف بردية ، مع أن العدد المقدر للبرديات العربية الموجودة في العالم عشرون ألف بردية ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ص ٥٠ .

- ١٠ -

أما المؤثر الثالث الذي تحدثت عنه فهو اتجاه الدولة إلى تطبيق المبادئ الإسلامية في الادارة ، وكيف تأثرت الادارة المحلية منذ بداية الأمر بهذا الاتجاه وخاصة في احلال الموظفين المسلمين محل الأقباط فيها .

أما الفصل الثالث والذي عنوانه «عمال الادارة المحلية» فتناول الحديث عن العمال الذين قاموا بالأعمال الادارية في الأقاليم ومنهم صاحب الكورة ومهامه ، وتطور هذه المهام ، وعلاقتها بالسلطة المركزية للولاية ، ثم تحدثت عن مساعديه ومنهم الكاتب ، والجسطال وصاحب البريد ، وصاحب السوق ، ورجال الشرطة ، ثم تحدثت عن عمال الادارة في القرى ، فتكلمت عن رئيس القرية (المازوت) ومهامه وعلاقته بصاحب الكورة ، كما تحدثت عن مساعديه كرجال الشرطة والوزانون والمساحون .

وبعد هذه الفصول الثلاثة خاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة ، اتبعتها بقسم الملحق الذي تضم تصويراً لبعض البرديات التي اعتمدت عليها هذه الدراسة .

وختاماً : أَحْمَدَ اللَّهُ تَعَالَى الَّذِي وَفَقَنَنِي لِإِنْجَازِ هَذَا الْعَمَلِ ، وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيقِ .

د. صفاء حافظ عبد الفتاح

## الفصل الأول

### الادارة المحلية في مصر قبل العهد الاسلامي

كان موقع مصر الجغرافي ، وثرواتها الطبيعية سبباً في جعل مصر محط أنظار القوى العالمية المختلفة ، فخضعت للاسكندر الأكبر وخلفائه من البطالمة (٣٢٣ - ٣٠ ق.م) ثم دخلها الرومان وسيطروا عليها منذ سنة ٣٠ ق.م وحتى سنة ٢٨٤ م ، وعندما انقسمت الدولة الرومانية ، خضعت مصر للجانب الشرقي منها ، أى أنها أصبحت ضمن ممتلكات الدولة البيزنطية حتى فتحها العرب في سنة (٦٤١ / ٥٢١ م) <sup>(١)</sup> .

ولما كان هدف هذه القوى التي سيطرت على مصر هو الاستحواذ على أكبر قدر ممكن من ثرواتها ، خاصة خلال العهدين الروماني والبيزنطي ، الذي كان تاريخ مصر فيما قصة محزنة من قصص الاستغلال لصالح الخزانة الامبراطورية فقد وصلت الأحوال في مصر خلال العهد البيزنطي إلى درجة سيئة من الانحلال والتدهور في شتى نواحي الحياة ، فساعمت الحياة الاقتصادية بسبب ما فرضه البيزنطيون من ضرائب كثيرة وأعباء متنوعة <sup>(٢)</sup> ، أثقلت كاهل المصريين ، في الوقت

(١) انظر بل : المرجع السابق ، ص ٢٠١ - ٢١٨ .

(٢) كان من هذه الضرائب ما يجيئ عيناً مثل ضريبة القمح ، وضريبة التموين العسكري وكان منها ما يدفع نقداً مثل ضريبة الرأس ، والضريبة التي فرضت على مزارع الكروم وعلى الحيوانات وضريبة الناج لضيافة كبار الموظفين ، وضرائب الرسوم الجمركية ، وضريبة البلدية لسد نفقات الموظفين المحليين ، هذا إلى جانب تعدد أعمال السخرة كحفر الترع وتطهيرها ، وصيانة الجسور ، وزراعة الأراضي العامة ، انظر آمال الروبي : مصر في عصر الرومان ، القاهرة الحديثة للأطباعية ، القاهرة ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ، ص ٢٦١ - ٢٥٢ ، السيد الباز الغزيري : مصر البيزنطية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٦١ م ص ١٧٨ وما بعدها .

— ١٢ —

الذى ت تعرضوا فيه لقصوة جبأ الضرائب وسوء معاملتهم ، وأمام عجزهم عن دفع هذه الضرائب لجأ البعض منهم إلى الفرار من أراضيهم وتركها ، فهجرت قرى بأكملها ، كما لجأ البعض الآخر إلى حماية كبار المالك فتنازلوا لهم عن أراضيهم ، وعملوا بها كمستأجرين مقابل أن يقوم هؤلاء بدفع كافة الضرائب ، فتحول بذلك صغار المالك إلى مستأجرين مرتبطين بالأرض لا يختلف وضعهم عن أقنان الأرض<sup>(٣)</sup> . مما أدى لظهور الاقطاع واختفاء طبقة صغار المالك ، وحاز الاقطاعيون نفوذاً كبيراً ، فكان لهم الأساطيل النهرية ، والحراس ، والقصور الضخمة ، مما مكثهم من الاستقلال عن السلطات في دفع الضرائب<sup>(٤)</sup> .

ولم تتف适用 المصريين عند حد الأعباء المالية ، ولكنهم عانوا الكثير من الطبقية والتفرقة العنصرية بينهم وبين العناصر الأخرى ، حيث ضم التكوين الاجتماعي أربع طبقات تربع الرومان فيها على القمة ، ثم تلاهم السكتدريون أي سكان الاسكندرية من اليونانيين ، ثم احتل اليونانيون من سكان الأقاليم الطبقية الثالثة ، وفي الواقع كانت الطبقة الرابعة من المصريين سكان الريف إذ كانت أقل طبقات المجتمع حقوقاً وأكثرها أعباء وفقرًا<sup>(٥)</sup> .

#### وجاءت الخلافات الدينية بين الكنيسة المصرية ، وكنيسة الدولة

---

(٣) في نهاية القرن الرابع الميلادي حصل إثriاء المالك من الحكومة على حق عرف باسم أوتوبراجيا (autopragia) أي حق المبايعة الذاتية الذي يخول لهم دفع ضرائبهم إلى خزانة الولاية مباشرة دون تدخل جبأ الضرائب ، ويساعد ذلك على لجوء صغار المالك لحماية هؤلاء الأثرياء من قسوة جبأ الضرائب وهو ما عرف بنظام الحماية (Patrocinium) ، وقاومت الحكومة انتشار هذا النظام دون جدوى ، انظر بل ، المرجع السابق ، ص ١٧٨ ، ١٧٩ ، وانظر السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٥ وما بعدها .

(٤) بل : المرجع السابق ، ص ١٨٢ - ١٨٧ ، السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ٣٠٢ - ٣٠٣ .

(٥) آمال الروبي ، المرجع السابق ، ص ٢٦٧ - ٢٧٨ .

— ١٣ —

بالقسطنطينية وما نتج عن هذه الخلافات من اضطهاد وتعذيب ، بسبب رغبة الدولة في فرض مذهبها بالقوة المسلحة على المصريين ، ليزيد الهوة اتساعاً بين أهل مصر وحكامهم من البيزنطيين ، مما نتج عنه كثيراً من الفتنة والثورات والاضطرابات<sup>(٦)</sup> .

ووسط هذه الأحوال المتدحورة والبالغة السوء في كل نواحي الحياة في مصر لم يكن هناك بد من تأثير الجهاز الإداري البيزنطي وانطباعه بنفس السمات ، فانتشر الفساد وعمت الرشوة بين الموظفين ، وانتسمت معاملتهم للمصريين بالاستبداد والظلم وقد حاول بعض الأباطرة الرومان ومن بعدهم البيزنطيون اصلاح الفساد الإداري بمصر ، فأعادوا التقسيم الإداري التقليدي وسنوا القوانين تلو القوانين لردع الموظفين<sup>(٧)</sup> ، ولكن هذه الاصلاحات لم تؤت ثمارها المطلوبة ، ذلك أن الأباطرة عندما قاموا بهذه الاصلاحات لم يكن هدفهم الاصلاح في حد ذاته ، ولكن كان هدفهم بالدرجة الأولى هو المزيد من التحكم الذي يتتيح لهم استغلال ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، مما نتج عنه فشل هذه الاصلاحات<sup>(٨)</sup> .

(٦) في منتصف القرن الخامس الميلادي اشتد الخلاف بين المؤفيزيتين الذين يقولون بالطبيعة الواحدة للمسيح في مصر ، وبين معتقدى مذهب المكتانيين الذين يقولون بأن للمسيح طبيعتين أحدهما بشيرية ، والأخرى الهرية فكان هذا مذهب الدولة الرسمي ، وكان تمسك المصريين بمذهبهم سبباً في اضطهار الدولة لهم ، انظر ، بتلر : فتح العرب لمصر ، ترجمة محمد فريد أبو حديد ، القاهرة ، ١٩٤٦ م ، ص ٣ ، انظر كذلك :

Munier, L' Egypte Byzantine, ( Précis de l'histoir d' Egypte ), 1932, T.II, P48.

(٧) W. Ensslin, The Reforms of Diocletian, Cambridge Ancient History (1939), Sqq. p. 383.

Rouillard, Germain L'Administration civile de L'Egypte Byzantine Paris, (1928), pp. 4, 25, 28.

(٨) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٥٣ — ١٥٤ .

— ١٤ —

والناظر للأوضاع الادارية في مصر في ذلك الوقت ، يرى أنه قد تربع على رأس الادارة المركزية في مصر ، شخص ينوب عن الامبراطور البيزنطي في حكمها ، أطلق عليه اسم الوالي ( Praefectus ) وكان هذا الوالي يجمع في يده السلطات الادارية ، والعسكرية ، والقضائية ويساعده في مهامه عدد من الموظفين ، واتخذ هذا الوالي من الاسكندرية مقرًا له<sup>(\*)</sup> .

وقد وضح اهتمام الرومان بالسيطرة على ولاية مصر من النظام الاداري الاقليمي الذي وضعوه ، فقسمت مصر الى ثلاثة مناطق ادارية كبرى ، هي الدلتا ، ومصر الوسطى ، وطيبة ، ويشرف على ادارة كل منها مدير عام ( epistratēgos ) من الرومان ، ثم قسمت كل منطقة من المناطق الثلاث الى عدد من الأقاليم ( nomoi ) ، يدير كل منها حاكم ( Stratēgos ) ، ثم قسم كل اقلئيم الى عدد من المراكز ( Toparchiai ) يدير كل منها توبارخيس ( Toparches ) ، وانقسم كل مركز بدوره الى عدد من القرى ، يدير كل منها عدد من الموظفين يرأسهم كاتب القرية ( Komogrammateus ) . وكان المدير العام هو حلقة الوصل بين الوالي وموظفي الادارة المحلية<sup>(٩٧)</sup> .

وفي سنة ٢٠٠ م طرأ تعديل على نظام الادارة المحلية ، إذ أوجد الامبراطور سبتيموسيوس سفيروس في عواصم الأقاليم مجالس للشوري ، أي مجالس بلدية تشريعية ( boulai ) ، وفيما بين سنة ٣٠٧ ، ٣١٠ م ألغى منصب المدير ( Strategōs ) وحمل مجلس الشوري في الأقاليم المسئولية الكاملة للادارة المالية والادارية ، وبعد أن كانت

(\*) بل : المرجع السابق ، ص ٩٥ ، ٩٦ .

(٩) انظر ، آمال الروبي : المرجع السابق ، ص ٣٠٤ - ٣١٥ .

— ١٥ —

مصر تتتألف من عدة أقاليم لكل منها عاصمتها ومديره الخاص ، أصبحت مجموعة من المدن أو البلديات (civitates) التي تتمتع بالحكم الذاتي ، ويتبع كل مدينة منطقة ريفية (territorium) ، وقسمت هذه المنطقة إلى عدد من المراكز ويشرف على الادارة المالية لكل موكر (Pagus) موظف يدعى (exactôr) <sup>(١٠)</sup>

وازاء تدهور الادارة ، وانتشار الفساد بين رجالها قام الامبراطور جستينيان (٥٢٧ – ٥٦٥ م) باصلاحات ادارية هامة ، استهدفت إحكام قبضة الدولة على أجهزتها <sup>(١١)</sup> ، ونتج عن هذا الاصلاح تطور في التقسيم الاداري للأقاليم ، وفي وظائف رجال الادارة بها ، وهذا التطور ظل حتى الفتح الاسلامي لمصر ولم تحدث به الا تعديلات طفيفة .

ففي مجال الادارة المركزية الذي منصب الوالي ، وقسمت مصر إلى خمس مناطق كبرى (دوقيات) <sup>(١٢)</sup> بدلاً من الثلاث السابقة ووضع على كل منطقة (دوقية) حاكم ، يجمع بين السلطتين العسكرية

(١٠) بل : المرجع السابق ، ص ١٣٦ – ١٣٨ ، ص ١٥٥ – ١٥٦ .

(١١) جاء هذا الاصلاح في مرسوم عرف بالرسوم رقم (١٣) ، الذي أصدره الامبراطور في سنة ٥٣٨ أو ٥٣٩ ، انظر :

Rouillard, op. cit., p. 28.

(١٢) هي مصر (Aegyptus) وتقع غرب الدلتا بما في ذلك الاسكندرية ، وأغسططانيكا (Augstamnica) وهي منطقة شرق الدلتا ، وأركاديا (Arcadia) ، وتقع في مصر الوسطى ، وعاصمتها الفيوم ، وطيبة (Thebais) وتبدأ من الأشمونين حتى أقصى الجنوب ، ولبيبا ، انظر : بل ، المرجع السابق ، ص ١٨١ – ١٨٢ .

— ١٦ —

والدينية<sup>(١٣)</sup> ، وانقسمت كل دوقية الى أبروشيتين فيما عدا أركاديا ولبيبا ، وتولى كل منها حاكم تغلب عليه الصفة الدينية ، وانقسمت الأبروشيات الى وحدات أصغر ، هي الباجركيات ، التي انقسمت بدورها الى عدد من المدن والقرى والضياع الكبيرة<sup>(١٤)</sup> .

كانت مصر ، مقسمة الى أربع وثمانين باجركية<sup>(١٥)</sup> ( Pagarchia ) أو ( pagarchos ) ، وكانت الباجركية — المكونة من المدينة وكل الأرض الزراعية المحاطة بها — تعتبر وحدة مالية وادارية تخضع لحاكم يسمى الباجرك ( Pagarchês )<sup>(١٦)</sup> ، الذي كان يختار من طبقة الموظفين أو كبار المالك المحليين وكان الباجرك مسؤولاً عن جبائية الضرائب من الجهات التي لا تتمتع بالجبائية الذاتية ، ويعمل على تنفيذ القرارات والأحكام القضائية ويساعد الباجرك في عمله جماعة من الموظفين ، منهم الجباة والمراقبون ، والكتاب ، والمساعدون ، وكان تحت تصرفه سفينة وبحارة ، ليطوف باقليمه ويتفقد أحواله<sup>(١٧)</sup> ، أما الأمور الحربية فكان يشرف عليها موظف يسمى التربيون<sup>(١٨)</sup> .

(١٣) أعاد البيزنطيون منصب الوالي لمصر ، قبل دخول العرب اليها فكان يليها قيرس ( المقوس ) من قبل الامبراطور هرقل ، الذي عينه على مصر بعد جلاء الفرس عنها ( ٦١٦ - ٦٢٩ م ) ، بتصر : المرجع السابق ، ص ٦٣ ، السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ٣٨٧ - ٣٩٢ ، وانظر :

Munier, Op. cit., p. 68.

(١٤) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٥٩ .

(15) Maspero, Organisation Militaire de l'Egypte Byzantine, Paris (1912), p. 77.

(١٦) كان الباجرك معروفاً قبل اصلاح جستنيان — في بعض الأقاليم منذ عهد الامبراطور ليو الاول ( Leo I ) — ( ٤٥٧ - ٤٧٤ م ) ، انظر ، بل : المرجع السابق ص ١٨٠ .

(١٧) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٧١ .

(18) Maspero Op. cit., p. 88.

والباجركية كان يتبعها عدد من القرى المتفرقة في زمامها ، وكانت القرية في مصر البيزنطية أهم وحداتها الإدارية ، لما تتحمله من مسؤولية زراعة الأرض التابعة لها ، وتأدية ما يقتضي عليها من ضرائب والتزامات ، وكان للقرية حكومتها الخاصة التي تسير أمورها الداخلية ، فكان يرعى شئون القرية ويدافع عن مصالحها المالية هيئه من شيوخها ، وأعيانها يسمون ( Protocometes ) أو ( Comarchs ) ، وكان هؤلاء الشيوخ يسيرون أيضاً في تنظيم الشرطة في القرية ، والتي جانب هؤلاء ، كان يدير شئون القرية موظف يسمى ميزون ( Meizon ) وهو ممثل للباجرك ، يشرف على الشئون المالية والقضائية ، ولما كان عمل الميزون لا يختلف كثيراً عن عمل هيئه الأعيان ، فالراجح أنه كان يرأسهم ، ويساعد الميزون في عمله جبة الضرائب والكتاب وعمال البريد ، والشرطة المحلية<sup>(١٩)</sup> .

وكانت هذه الوظائف يشغلها أصحابها بطريق الالزام ( Leitourgia ) الذي طبقه الرومان منذ بداية عهدهم في مصر واستمر حتى العصر البيزنطي ، فكانت السلطات البيزنطية تترجم الأشخاص اللاذقين على شغل وظائف عامة معينة كوظيفة شيخ القرية ، وكاتب القرية ، والخمير ، والموظف المالي ، ومحصل الضريبة ، وكان الملزم بتولي هذه الوظائف يتقادرون بعض مرتبات عنها فيما يرجح ، ولكن هذه المرتبات لم تكن كافية لسد النفقات التي تتطلبها الوظائف ، هذا فضلاً عن أن الموظفين كانوا مسئولين بأشخاصهم وأملاكهم عن كل ما يحدث من عجز أو خسارة مالية<sup>(٢٠)</sup> ، ونستدل من وثائق القرن السادس الميلادي أن الالزام أو السخرة في تولى الوظائف انتشر ، بل إن بعض هذه

(١٩) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٧٥ - ١٧٦ ،  
وانظر :

Rouillard, Op. cit., p. 70.

(٢٠) بل : المرجع السابق ، ص ١١٣ - ١١٤ .  
( ٢ - الادارة المحلية في مصر )

الوظائف أصبحت وراثياً كوظيفة جابي الخراج (exactor) والشرطة المحلية<sup>(٢١)</sup> .

لكل هذه الظروف كره المصريون الحكم البيزنطي وأشتد عداوهم له ، وباتوا يتربون الخلاص منه في الوقت الذي وصلت فيه جيوش المسلمين على الحدود المصرية مما مهد السبيل أمام هذه الجيوش لدخول مصر وفتحها في سنة ٢١ هـ (٦٤٢ م)<sup>(٢٢)</sup> وبذلك أصبحت مصر إحدى ولايات الدولة العربية الإسلامية الفتية .

---

(٢١) السيد الباز العرييني : المرجع السابق ، ص ١٧٦ - ١٧٧ .

(٢٢) عن فتح مصر انظر ، ابن عبد الحكم : فتوح مصر واخبارها ، مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ص ٤٧ وما بعدها ، أبو المحسن : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، الطبعة الأولى ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٢٩ م ، ص ٢٠ - ٦ ، بتلر : المرجع السابق ، ص ١٥٦ وما بعدها .

## الفصل الثاني

### الأصول التي تأثرت بها الادارة المحلية في مصر في عصر الـولاة

من المعروف أن مصر خلال عصر الـولاة تفاعلت سياسياً وأدارياً مع أنظمة ثلاثة للحكم في دولة الخلافة هي: نظام الخلافة الرشيدة - عصر الخلفاء الراشدين - التي فتحت مصر خلاله في سنة ٦٤٢ هـ / م ، ثم النظام الأموي الذي مد نفوذه إلى مصر في سنة ٦٥٨ هـ / م ، وأخيراً النظام العباسى الذي بدأ بدخول العباسيين إلى مصر سنة ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م واستمر نفوذهم بها إلى أن قام أبوهamed ابن طولون بتأسيس إمارته في مصر في سنة ٢٥٤ هـ / ٨٦٨ م .

ومما لا شك فيه أن هذا التقسيم لم يكن تقسيماً زمنياً فقط ، ولكن كان لكل فترة من الفترات الثلاث السابقة طابعها الخاص الذي استمدته من سياستها العامة ، والتي كانت تمثل تطوراً في التاريخ والحضارة الإسلامية بمصر<sup>(١)</sup> ، وبالتالي كانت تمثل تطوراً واضحاً في النواحي الإدارية بعامة ، والإدارة المحلية بصفة خاصة ، حتى شهدت مصر عند نهاية عصر الـولاة نوعاً من الادارة ، نستطيع أن نصفها بأنها كانت إدارة مصرية عربية إسلامية •

والناظر لأوضاع الادارة المحلية في مصر خلال عصر الـولاة ، يرى أنها تأثرت بمؤثرات مختلفة كانت في الحقيقة أصول لهذه الادارة

---

(١) صابر محمد دياب : تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٦ ، ص ٥٥ .

- ٢٠ -

أخذت منها ، فلأتى تطورها حتى وصلت إلى ما أصبحت عليه من نظام محكم ودقيق ، وإذا حاولنا استعراض هذه الأصول والمؤثرات وجدناها كما يلى :

### أولاً - تأثير الادارة المحلية بالتراث الادارى الموجود بمصر قبل المعهد الاسلامى :

لم يغير العرب من النظام الادارى الموجود بمصر قبل الفتح<sup>(٢)</sup> ، سواء على المستوى المركزى لادارة الولاية أو على المستوى المحلى لادارة الأقاليم الا في حدود ضيقه استدعتها الضرورة وحتمتها الظروف .

وقد وجد البعض في البقاء على النظام الادارى الموجود سبيلاً لوصف العرب بعدم درايتهم بالأنظمة الادارية لذلك آثروا البقاء على النظام الموجود<sup>(٣)</sup> ، ووجد البعض في ذلك سياسة غایة في الذكاء والحكمة انتهجها العرب لتحقيق هدفهم الحقيقي من فتح مصر وهو جبائية خراجها بانتظام مع استعمال أقل عدد من رجال العرب في الادارة<sup>(٤)</sup> .

وللرد على الرأى الأول نذكر أن العرب الذين دخلوا مصر فاتحين كان معظمهم من العرب اليمينية<sup>(٥)</sup> ، وهم ليسوا جاهلين تماماً بمعرفة

---

(٢) بتلر : المرجع السابق ، ص ٣٩١ ، سعاد ماهر : محافظات الجمهورية العربية المتحدة ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة مج ٢١ ، العدد الأول ، مايو ١٩٥٩ م ، ص ٧٥ ، وأنظر :

Maspero & Wiet, Matériaux Pour servir à la géographie de l'Egypte, Caire (1919), p. 157.

(٣) بتلر ، المرجع السابق ص ٣٩١ ، وأنظر ،

Maspero & Wiet, Op. cit., p.

(٤) Lammens Op. cit., p. 104.

(٥) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ص ٤٧ .

— ٢١ —

الأنظمة الادارية التي تدار بها البلاد ، إذا ما تذكرنا حضارة اليمن القديمة ، هذا بالإضافة إلى أن العرب خلال العشرين عاماً السابقة لفتحهم مصر أصبح لديهم أصولاً لنظم ادارية يستطيعون تطبيقها ، استندوها مما نزل به القرآن الكريم وما عرفوه عن سنة الرسول صلى الله عليه وسلم التي لسوها عن قرب وهو يسوس أمور الجزيرة العربية بعد أن دانت له ، وما رأوه كذلك من نظم ادارية في البلاد التي فتحوها قبل مصر .

أما الرأى الثاني والمقابل بأن العرب أبقوا على النظام الادارى رغبة في سهولة جمع الخراج الذى كان السبب الحقيقي في فتحهم مصر ، فيوضحده ما ذكره ابن عبد الحكم<sup>(٦)</sup> من أن الخليفة عمر بن الخطاب قد أمر وليه على مصر عمرو بن العاص أن يسأل ويستقصى المعلومات من المقوس حاكم مصر في العصر البيزنطي عن أحسن السبيل لادارة مصر وتنظيم شئونها ، وفعلاً نفذ عمرو بن العاص أمر الخليفة وسائل المقوس عن أمرها ، فذكر له أن صلاح أمر مصر يتم اذا ما حدد موعد جمع الخراج بعد حصاد الزرع والاهتمام بخلجانها وترعها وسدودها ، ولا يظلم العمال أهلها ويبيغون عليهم ، فلو أن العرب كان يهمهم من البقاء على النظام الاداري القديم أن يكون وسيلة سهلة لجمع الخراج ، مثل البيزنطيين ، لما اهتم الخليفة بالسؤال عن أحسن السبيل لادارة مصر ، وصلاح أمرها .

وفي الواقع كان العرب في إيقائهم على النظام الاداري البيزنطي ورجاله مدفوعين بأمررين ، أولهما : عدم معرفة العرب للغة اليونانية والقبطية المستعملة في دواوين مصر<sup>(٧)</sup> ، وليس معقولاً أن يحل العرب

(٦) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١١ .

(٧) جمال الشيال : تكوين الشعب المصرى الجديد بعد الفتح العربى ، مجلة الثقافة العدد ٣٣٤ ، السنة السابعة ، مايو ١٩٤٥ م ، ص ٢٠ .

أنفسهم بدلاً من رجال الادارة القدماء ، وهم جاهلون بما في الدواوين ، والأمر الثاني : أن العرب كان عليهم احترام نصوص عهود الصلح ، التي منحوها لأهل مصر والتي تعهدوا فيها بالحفظ على حرياتهم ، وصون ملكياتهم وأموالهم من التدخل في شئونهم وتغييرها « وأن لهم أرضهم ، وأموالهم ، لا يعرض لهم في شيء منها »<sup>(٨)</sup> .

وضح التأثير البيزنطي منذ بداية الأمر في التقسيم الأقليمي لمصر ، فكانت مصر كما ذكرنا قبل الفتح مقسمة إلى خمسة أقاليم كبرى<sup>(٩)</sup> ، ويشير بتلر<sup>(١٠)</sup> نacula عن هنا النقيوسي إلى ثلاثة أقاليم قد أبقاها العرب وأبقوها عليها حكامها بعد الفتح ، فيذكر أن Menas « ميناس » الذي كان هرقل قد اختاره حاكماً لمصر السفلى قد أقره العرب في منصبه ، وكذلك أبقوها أيضاً على سنوتيوس ( Sanutius ) حاكماً لإقليم الريف ، كما تركوا فيلوكخينوس ( Philoxenus ) حاكماً على أركاديا .

كانت الأقاليم الخمسة التي انقسمت إليها مصر قبل الفتح هي مصر ولبيبا وطيبة وأوجستاميكا وأركاديا<sup>(١١)</sup> . ولم يتطابق من هذه الأقاليم مع ما ذكر بتلر إلا إقليم أركاديا ( الفيوم ) فإذا استبعدنا لبيبا لعدم وصول الفتح العربي إليها في تلك الفترة<sup>(١٢)</sup> وكذلك استبعدنا طيبة ( الصعيد ) لعدم تمام سيطرة العرب عليها في بداية الفتح يبقى لدينا إقليمين هما إقليم مصر وأوجستاميكا ويتقابلهما إقليمين سماهما بتلر مصر السفلى والريف ، ومن المعروف أن العرب أطلقوا على الوجه

(٨) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ٥٥ .

(٩) انظر ، بل : المرجع السابق ، ص ١٨١ – ١٨٢ ، السيد البار العرينى : المرجع السابق ، ص ١٥٦ – ١٥٩ .

(١٠) بتلر : المرجع السابق ، ص ٣١٤ .

(١١) بل : المرجع السابق ص ١٨١ – ١٨٢ .

(١٢) لم تفتح طرابلس إلا في سنة ٢٣ هـ ، انظر ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١٦ .

البحري مصر السفلی<sup>(١٣)</sup> كما أطلقوا عليه اقليم الريف<sup>(١٤)</sup> فكيف نوفق بين ما قاله بتلر والاسمين السابقين ، من الواضح أن المقصود باقليم مصر السفلی المذكور لدى بتلر هو اقليم مصر الذي كان يشمل اقليم غرب الدلتا بما فيه مدينة الاسكندرية ، ومما يؤكد لنا ذلك أن حاكم الاسكندرية في تلك الفترة كان اسمه (Jean au menas)<sup>(١٥)</sup> مما يتطابق مع اسم ميناس حاكم مصر السفلی الذي ذكره بتلر ، وبهذا يكون المقصود باقليم الريف هو اقليم أو جاستامنيكا وهو الجزء الشرقي للدلتا .

ولم يرد ذكر لوجود حكام لتلك التقسيمات الادارية الخمسة بعد ذلك مما يرجح لدينا أن العرب لم يبقوا عليها فترة طويلة ، على أن ابن عبد الحكم<sup>(١٦)</sup> يذكر تقسيماً اقلبيرياً آخر فيشير إلى أن مصر عند وفاة الخليفة عمر بن الخطاب كان عليها أمiran : « عمرو بن العاص بأسفل الأرض ، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح على الصعيد »<sup>(١٧)</sup> . ثم يذكر مرة أخرى أن الخليفة ولى عبد الله الصعيد والمفيوم .

لم توضح المصادر<sup>(١٨)</sup> نوع هذا التقسيم ، هل كان عسكرياً ؟

(١٣) كما أطلقوا على الوجه القبلي ، مصر العليا أو الصعيد ، القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الانشأ ، القاهرة ، ج ٣ من ٣٧٦ ، سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ٧٥ .

(١٤) القلقشندي : المصدر السابق ، ج ٣ من ٣٨٢ .

(١٥) Maspero & Wiet, Op. cit., p. 11.

(١٦) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١٨ .

(١٧) كان تقسيم مصر إلى اقلبيمي الوجه البحري والوجه القبلي تقسيماً جغرافياً معروفاً منذ أقدم العصور ، انظر سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ٧٥ .

(١٨) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١٨ ، الكتبي : الولاة والقضاء ، بيروت ١٩٠٨ ، ص ١١ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ج ١ من ٦٦ .

أم كان ادارياً وعسكرياً أيضاً؟ لكن من المرجح أن وجود عبد الله بن سعد في بداية الأمر كان لانهاء فتح صعيد مصر، وتنبيه أقدام العرب بها، ثم أعطاه الخليفة فيما بعد سلطات ادارية ومالية في الصعيد، وما يدل على ذلك غصب عمرو بن العاص من هذا الأمر، وذهباته لمقابلة الخليفة عثمان بعد وفاة الخليفة عمر بن الخطاب، ومطالبته له بعزل عبد الله بن سعد عن صعيد مصر، فلما رفض الخليفة، امتنع عن تولي ولاية مصر، ولو كان الأمر يقف عند حد قيام عبد الله بن سعد بالمهام العسكرية فقط، لما كان لعمرو أن يغصب كل هذا الغصب<sup>(١٩)</sup>.

لم يرد ذكر للتقسيمات الاقليمية الكبرى في مصر بقية عهد الخلفاء الراشدين، وطال عصر الأمويين حتى أشار الكلندي<sup>(٢٠)</sup> في سنة ١٢٧ هـ إلى أن والي مصر حفص بن الوليد قد وضع على الصعيد رجاء بن الأشيم وعلى أسفل الأرض فهد بن مهدي الحضرمي، ولم يشر إلى مهام كل منهما إلا في ذكره أخروج أحدهما وهو رجاء بن الأشيم على رأس فرقة من الجنود لخارج الوالى حسان بن عتابية، الذي ولأه الخليفة مروان بن محمد على مصر، ورفض المصريون ولايته، كما شارك مرة أخرى في إخراج الوالى حنظلة بن صفوان الكلبي، ذلك لرغبة الجنود في إبقاء حفص بن الوليد واليًا على مصر<sup>(٢١)</sup>. وهذا ما يرجح أن هذا التقسيم كان عسكرياً فقط.

اتضح التأثير البيزنطي في إبقاء العرب على التقسيم الاداري الأصغر الذي انقسمت اليه الأقاليم، والذي كان موجوداً بمصر قبل

(١٩) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١٨ .

(٢٠) الكلندي : المصدر السابق ، ص ٨٤ ، ٨٦ - ٨٧ .

(٢١) حفص بن الوليد بن يوسف الحضرمي تولى شرطة مصر في عهد الوالى محمد بن عبد الملك في سنة ١٠٥ هـ وظل يليها للوالى الحز بن يوسف ١٠٥ هـ، ثم تولى ولاية مصر ثلاث مرات، الأولى في سنة ١٠٨ هـ، والثانية سنة ١٢٤ هـ، والثالثة سنة ١٢٧ هـ، انظر ، الكلندي : المصدر السابق ، ص ٧٢ - ٧٣ ، ٨٢ ، ٨٣ .

الفتح الاسلامى ، فظلت مصر مقسمة الى الباجركيات ، التى وصل عددها عند الفتح الى ثمانين<sup>(٢٣)</sup> ، ولكن اسم الباجركية اخفى ليحل محله كلمة « كورة » ( Khôra )<sup>(٢٤)</sup> ، وتطابق تعريف المؤرخين المسلمين للكورة<sup>(٢٥)</sup> مع ما ذكرناه عن الباجركية فيذكر ياقوت<sup>(٢٦)</sup> أن الكورة « كل صقع يشتمل على عدة قرى ، ولا بد لتلك القرى من قصبه أو مدينة أو نهر يجمع اسمها » ، أما اليعقوبى<sup>(٢٧)</sup> فيقول : « وكور مصر

(٢٢) ابن دمقاق : الانصار لواسطة عقد الامصار ، بولاق ١٣٠٩ هـ ، ج ٢ ، المريزى : المواقع والاعتبار بذكر الخطوط والآثار ، القاهرة مؤسسة الطيبى ج ١ ص ٢٦ .

(٢٣) اختلاف المؤرخون في أصل هذه الكلمة ، فيذكر جاستون فيت أن الكلمة (كورة) الكلمة يونانية xwpa اطلقت على الباجركية Pagarchie في العصر البيزنطى ، وذكرت (رويار) أن لفظ Khôra ظهر في النصوص البردية للفظ شديد الغموض وأطلق في أواخر العصر البيزنطى على الأقاليم الكبرى (الدوليات) ، أما ياقوت فيذكر أن الكلمة كورة الكلمة فارسية بحتة . أما الجوالىقى فيقول : « الكورة » من القرى فلا أحسبها عربية محضة ، ويقول ابن منظور : « (الكورة) المدينة والصقع والجمع كور » . وينقل عن ابن سيدة قوله : « والكورة » من البلاد : المخلاف ، هي القرية من قرى اليمن ، قال ابن دريد : لا أحسبه عربياً . انظر :

Wiet, L'Egypte Musulmane. ( Précis de l'histoire d'Egypte ) T. II, p. 127.

Pouillard, Op, cit., p. 30.

ياقوت : معجم البلدان : القاهرة ١٩٠٦ م ، ج ١ ص ٣٦ ، الجوالىقى : المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦١ هـ ، ص ٢٨٧ ، ابن منظور : لسان العرب ، دار المعارف ، القاهرة ، ج ٥ ص ٣٩٥٤ .

(٢٤) يعادل الكورة في عصرنا الحاضر المركز ، انظر ، محمد روزى : القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، دار الكتب ، ١٩٥٣ - ١٩٥٥ م ، ص ٣٠ .

(٢٥) ياقوت : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٦ - ٣٧ .

(٢٦) اليعقوبى : البلدان ، ليدن ، مطبعة بريل ، سنة ١٨٩١ م ، ص ٣٣١ .

منسوبة إلى مدنها ، لأن لكل كورة مدينة مخصوصة بأمر من الأمور » ، ونستخلص مما أورده المقريزى<sup>(٢٧)</sup> من وصف كور مصر ، أن الكورة كانت عبارة عن وحدة إدارية تتكون من مدينة تكون حاضرة للكورة ، التي تتنسم باسمها ، ويتبعها عدد من القرى ، التي تقاوالت عددها بين كورة وأخرى ، ففي الوقت الذي تبع كورة سمنود مائة وثمانون وعشرون قرية ، كانت كورة أسوان لا يتبعها إلا سبع قرى ، كما كانت هناك كورة عبارة عن مدينة قائمة بذاتها ، لا يتبعها قرى مثل كورة القلزم ٠

ولدى المقريزى<sup>(٢٨)</sup> أيضاً رواية يتضح فيها ضخامة عدد القرى في مصر في العهد الأموي ، حيث يذكر أن الوليد بن رفاعة والى مصر (١٠٩ - ١١٧ / ٧٣٥ - ٧٢٧ م) ، عندما خرج لاحصاء أهل مصر مكث في المصعيد ستة أشهر ، وفي أسفل الأرض ثلاثة أشهر ، وأحصى أكثر من عشرة آلاف قرية ، في أصغر قرية منها لا يقل عدد الرجال بها عن خمسينات ٠

لم تظل مساحات الكور ثابتة ، فكانت الكورة تكبر وتصغر بحسب ظروف الزمان والمكان ، وتقاوالت الحضارة وطبيعة العمران كما أن عدد الكور كان يزيد أو ينقص تبعاً للتغيرات الإدارية التي يستدعيها نمو المكان وحالة العمران<sup>(٢٩)</sup> ٠ ويتبين هذا فيما يذكره الرحالة والمؤرخون عند تعدادهم لكور مصر في ذلك العهد<sup>(٣٠)</sup> ،

(٢٧) المقريزى : المصدر السابق ج ١ ص ٧٢ ، ٧٣ ، ٢٣١ ٠

(٢٨) المقريزى : المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٧٤ ٠

(٢٩) محمد رمزي : المرجع السابق ص ٢٨ ، ٣٠ ٠

(٣٠) أحصى اليعقوبى كور مصر فذكر منها ثلاث وستين كورة اثنتين وعشرين في الوجه القبلى ، وواحد وأربعين في الوجه البحرى ، أما ابن خردانبة فأحصاها وذكر منها سبع وسبعين كورة ، وفي عهد القلقشندي أصبح عدد الكور ستين كورة . انظر اليعقوبى : المصدر السابق ، ص ٣٣٩ ، ابن خردانبة : المسالك والممالك ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٩ م . القلقشندي : المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣٧٥ - ٣٨٧ ٠

والمربي (٣١) على سبيل المثال يذكر أن كور مصر كان عددها ثمانين كورة منها ثمان وعشرين كورة في الصعيد ، فلما أحصاها ، لم يذكر منها إلا اثنتين وعشرين أو ثلاث وعشرين كورة ، ثم يذكر أن كور أسفل الأرض خمس وعشرين أو ثلاث وثلاثين أو ثمان وثلاثين ، والمجموع في كل الحالات لا يصل إلى ثمانين كورة .

على أي الحالات لا يهمنا هنا كبر مساحة الكورة أو صغرها ، ولا عدد الكور ، كثراً أو قل ، ولكن ما يهمنا أن الكورة ظلت وحدة التقسيم الإداري الاقليمي طوال عصر الولاية كما كانت قبل الفتح الإسلامي لمصر .

أما الوظائف الإدارية فلم يشغل العرب منها في مصر إلا الوظائف الكبرى الخاصة بالادارة المركزية في حاضرة الولاية ، التي تستدعي الحفاظ على سلطانهم وأمن البلاد ، فعين الخليفة على مصر واليا يمثل سلطة الخلافة بها ، ويتلقى أوامرها منها ويقوم بتنفيذها ، وكان عليه إمامه الناس في الصلاة ، وقيادة الجيوش للدفاع عن الولاية ، وعليه حفظ الأمن واقرار النظام بها فكان يعين صاحب الشرطة للقيام بهذه المهمة ، وله كذلك الاشراف على النواحي المالية بالعمل على جمع الخراج والمصاريف والاتفاق على احتياجات الولاية ، وارسال ما تبقى لحاضرة الخليفة ، أما القضاء فكان يتولاه شخص من قبل الخليفة مباشرة (٣٢) .

أبقى العرب على رجال الادارة المحلية من الروم والأقباط في وظائفهم التي كانوا يشغلونها قبل الفتح ، كما أبقوا على ترتيب هذه الوظائف ونظامها السابق أيضاً (٣٣) ، وظهر التأثير البيزنطي فيما أشارت

(٣١) المربي : المصدر السابق ج ١ ، ص ٧٣ ، ٢٢٦ .

(٣٢) عن ولاة مصر وقضائهما ، النظر ، الكندى : المصدر السابق .

(٣٣) بتلر : المرجع السابق ص ٣٩١ ، سيدة كاثشف : مصر في فجر الاسلام ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٠ ، ص ٢٧ ، ٢٨ .

اليه أوراق البردى من وجود الباجرك حاكما للكورة يساعده نفس الموظفين ويقوم بنفس مهامه كما أشارت أيضاً لوجود المازوت حاكما للقرية ويساعده ما كان بها من شيوخ وموظفين قبل الفتح الإسلامي<sup>(٣٤)</sup> .

على أن العرب وجدوا أنفسهم مضطربين للتدخل في ادارة الكور ذات الأهمية الحربية ، لدواعي الأمان مثل كور الموانى والثغور<sup>(٣٥)</sup> التي كان يخشى انقضاض الأعداء عليها ودخولهم مصر عن طريقها ، ووضع العرب سياسة حكيمة في هذا الشأن ، فأبقوها على رجال الادارة القديمة بهذه المدن ، لاتجاز الشئون الادارية بها ، ووضعوا بها في نفس الوقت من العرب قائداً حربياً لحفظ على أنها وسلمتها<sup>(٣٦)</sup> ، فكان على الاسكندرية مثلاً حاكمين ويidel على ذلك تطابق فترات الحكم بين وردان مولى عمرو بن العاص الذي وضعه حاكماً عليها ، وبين حاكم آخر من أهل البلاد يسمى Jean au menas . وفي الفترة التي تولاه عبد الرحمن بن معاوية كان حاكماً من أهل البلاد يسمى ثيودور<sup>(٣٧)</sup> . ومما يثبت هذا أن حوادث الفتح للثغور والموانى أشارت إلى إبقاء العرب للقواعد الفاتحين فيها فظل المقداد بن الأسود على

(34) Chiera, le pagarque au I<sup>م</sup> siècle p. h. d'après les papyrus d'Aphrodito ١٩٤٠ — p. 105 — 106. مجلة كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية.

(35) كان من هذه الكور على ساحل البحر المتوسط الفرما ، وتنيس ودباط والاسكندرية ورشيد وعلى البحر الاحمر القرم والتصرير وعيذاب ، وفي الجنوب شفر اسوان . انظر صفاء حافظ : الموانى والثغور المصرية من الفتح الإسلامي حتى نهاية العصر الفاطمي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٦ ، ص ١٧ — ٤٢ .

(36) صفاء حافظ : المرجع السابق ، ص ١٠٣ — ١٠٤ .

(37) Maspero & Wiet Op. cit., p. 11.

— ٢٩ —

دمياط بعد فتحها<sup>(٣٨)</sup> ، وأقام هلال بن أوس بثغر تنيس بعد أن تم للعرب فتحها ، وأقام عبد الله بن سعد بن أبي سرح في الصعيد<sup>(٣٩)</sup> .

وهكذا نجد أن العرب بعد الفتح أبقوها على التقسيم الإداري للكور وعلى الهيكل الوظيفي لادارتها مما سيكون له أثر كبير في تلك الادارة فيما بعد .

### ثانياً – تأثير الادارة المحلية بسياسة التعرية :

كانت القوى التي سيطرت على مصر قبل الفتح الإسلامي تحاول احلال لغاتها محل القبطية لغة المصريين ، فأصبحت اليونانية هي اللغة الرسمية في العصر البطلمي<sup>(٤٠)</sup> ، وظلت كذلك حتى العصر الروماني ، فلما قام الامبراطور دقلديانوس ( ٣٠٥ م – ٢٩٣ ) باصلاحاته الادارية في مصر ، كان أهم ما أقدم عليه اعتبار اللاتينية اللغة الرسمية للبلاد ، ولكن التغيير الفعلى كان تافها ، فظلت اللغة اليونانية هي اللغة السائدة في الاستعمال ، فكانت تصدر بها القرارات العامة ، وتستعمل في المحاكم والادارات الحكومية<sup>(٤١)</sup> .

على الرغم من أن اللغة اليونانية ، ظلت تلك الفترة الطويلة لغة القانون والادارة ، الا أن المام المصريين بها لم يكن الا شكليا ، وظاهريا ، وظلت اللغة القومية ( القبطية ) سائدة ، فكانت تحرر بها العقود

(٣٨) المريزي : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢١٤ .

(٣٩) المريزي : المصدر السابق ج ١ ص ٢٠٠ ، ٢١٤ ، صفام

حافظ : المرجع السابق ، ص ١٥٠ .

(٤٠) بل : المرجع السابق ، ص ٥٠ – ٥١ .

(٤١) لم يتعد التغيير أن أصبحت المحاضر الرسمية للقضايا تصدر في اطار لاتيني أي يكتب التاريخ والعنوان باللاتينية أما أقوال الشهود وحتى موضوع القضية كان يكتب باليونانية ، انظر : بل : المرجع السابق ، ١٥٧ .

الشخصية ، بل أنها كانت لغة الحديث حتى في شوارع الإسكندرية ، وفي أوائل القرن السادس الميلادي تزايد استعمال اللغة القبطية حتى على المستوى الرسمي ، فأصبحت المعاملات الرسمية تحرر باللغتين اليونانية والقبطية<sup>(٤٢)</sup> ، وواصلت اللغة اليونانية اندثارها في مصر ، فلم يأت القرن السابع حتى كثر استعمال اللغة القبطية في تحرير العقود القانونية وغيرها من الوثائق ، كما أصبحت هي اللغة السائدة في الكنائس بل وجد من رجال الكنيسة من يجهل اليونانية تماماً<sup>(٤٣)</sup> . وساعد الفتح الإسلامي لمصر على تزايد استعمال اللغة القبطية ، وأحياءها حتى أن كور مصر ومدنها بدأت تستعيد أسماءها المصرية القديمة بدلاً من الأسماء اليونانية التي غلت عليها منذ العصر البطلمي ، فعاد اسم بانوبوليس (Panopolis) لاخيم وعادت أهناسيا بدلاً من هيرا كلبيو بوليس (Héracléopolis) والأسمونين بدلاً من هيرمو بوليس (Hermopolis)<sup>(\*)</sup> .

كان لعدم معرفة العرب لكل من اللغة اليونانية والقبطية أثراً كبيراً في البقاء على رجال الإدارة القائمين بها قبل دخولهم إلى مصر وكان هذا يعني قيام الموظفين بإنجاز الأعمال الإدارية

(٤٢) السيد البار العرينى : المرجع السابق ، ص ٤٣١ – ٤٣٢ ،  
جمال الشيبال : المرجع السابق ، ص ٢٠ ، وانظر :

Rouillard, op. cit., p. 185.

(٤٣) بل : المرجع السابق ، ص ١٩١ ، محمد كامل حسين : في الأدب المصري الإسلامي ، دار الفكر ، القاهرة ، ص ١٠ .

(\*) سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ١٧٠ – ١٧١ ، محمد كامل حسين : المراجع السابقة ، ص ١٠ ، عن أسماء البلاد المصرية في العهد الفرعوني واليوناني ، انظر ، سليم حسن : أقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني ، المجمع المصري للثقافة العلمية ، الكتاب السنوى ، العدد ١٣ ، القاهرة ، ١٩٤٢ ، وانظر :

Joha Ball, Egypt in the Classical Geographers, Cairo, 1942.

والمالية المطلوبة بلغة لا يعرفها العرب ، ومن ثم فقد أصبح هؤلاء الموظفين بمثابة طبقة تعزل العرب عن أهل مصر<sup>(٤٤)</sup> ، ولا شك أن هذا الأمر كان حافزاً شجع صغار العمال على التروير والتلاعيب في السجلات دون أن يكتشف أمرهم<sup>(٤٥)</sup> .

لم يكن من حل لتلك المشكلة إلا توحيد اللغة بين الحكماء من العرب والحكومين من أهل مصر ، ولما كان الحكم هو الذي يسعى دائماً لنيل حقوقه فهو دائماً الذي يقبل على تعلم لغة الحكم ، ولم يكن هذا بالأمر السهل فالمصريون كما هو ثابت لا يتخلفون عن لغتهم بسهولة ، والعرب قد حظر عليهم في بداية الأمر تملك الأرض والاستغلال بالزراعة<sup>(٤٦)</sup> مما قلل من اختلاطهم بأهل مصر ، إذ ظلوا منذ دخولهم مصر جنوداً يقيمون في الفسطاط ، أو الشغور ، أو مناطق الحدود في الصحراء<sup>(٤٧)</sup> ، مما نتج عنه عدم انتشار اللغة العربية للحد الذي يتبع التناهيم بين رجال الادارة وأهل البلد ، وظللت اللغة المستعملة في الدواعين هي اللغة اليونانية والقبطية خلال عصر الخلفاء الراشدين ، وحتى عهد الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٨٩ هـ / ٧٠٨ - ٧٤٨ م)<sup>(٤٨)</sup> .

بعد أن استتب الأمر للأمويين بالقضاء على الحركات المعارضة لحكمهم ، والتي كان من أهمها حركة عبد الله بن الزبير في سنة

(٤٤) Maspero & Wiet, op. cit., p. 105.

(٤٥) ابراهيم احمد العدوى : مصر الاسلامية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٥ م ، ص ٢٣١ .

(٤٦) ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

(٤٧) المقريزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ ، جمال الدين الشبيال : المرجع السابق ، ص ٢١ .

(٤٨) ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٣١ .

— ٣٢ —

(٤٩) اتجهوا الى تحويل جهاز الدولة الادارى الى العربية . وتعرف هذه الحركة الجديدة بالتعريب ، وهى من أهم الحركات التى شهدتها مصر الأموي ، وبدأت هذه الحركة على يد الخليفة عبد الملك بن مروان ، ثم سار بها ابنه الخليفة الوليد خطوات واسعة الى الأمام حيث تركت حركة التعريب في ذلك الوقت المعرك في ميدانين هامين أحدهما تعريب دواوين الدولة ، والآخر تعريب العملة المتداولة بين أبناء هذه الدولة الشاسعة (٥٠) .

وكان الأمويون في مصر قد بدأوا ينظرون بعين الشك للأقباط ويدركون خطورةبقاء ازدواجية اللغة بينهم وبين أهل مصر ، وللتغلب على ذلك اتجهوا في البداية الى ترجمة ما يكتبه الأقباط ، فأشار ساويرس إلى مصاحبة الأصبع ابن والى مصر عبد العزيز بن مروان (٥١) (٦٥ - ٨٦ / ٧٠٥ - ٦٨٥ م ) لشمام اسمه بن يامي ، كان يطلعه على أسرار النصارى حتى أنه ترجم له الانجيل باللغة العربية ، وعدة كتب دينية أخرى ليعرف المسلمون ما في هذه الكتب (٥٢) ، ومن المحتمل

(٤٩) خرج عبد الله بن الزبير على الأمويين بمكة وبويغ بالخلافة في سنة ٦٢ هـ ودخلت مصر والعراق تحت سلطانه وقوى أمره فأرسل له الخليفة عبد الملك بن مروان الحاج بن يوسف الثقفي الذي قضى على حركته وانتهى الأمر بقتله في سنة (٧٣ هـ / ٦٩٢ م ) ، انظر أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٥٨ - ١٨٩ .

(٥٠) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، مكتبة الأنجلو ، القاهرة ١٩٧٨ م ، ص ٤٣ ، ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٣١ - ٢٣٢ .

(٥١) عبد العزيز بن مروان : تولى مصر (٦٥ - ٨٥ / ٧٠٥ - ٦٨٥ م ) في خلافة أبيه مروان بن عبد الحكم وكان ولد عهده بعد أخيه عبد الملك ولكن مات وهو والى على مصر وقبل أن يلى الخلافة ، انظر ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧١ - ٢٠٩ .

(٥٢) ساويرس بن المقفع : سير الآباء البطاركة ، طبعة باريس ، ص ١٤٣ .

— ٤٣ —

أن نظرة الشك التي بدأ الأمويون ينظرون بها إلى تصرفات الأقباط ، كانت أحدى الأسباب التي دفعت الخليفة عبد الملك بن مروان إلى الاقدام على حركة التعريب لتطوير الادارة ، بهدف احكام الاشراف عليهما<sup>(٥٣)</sup> .

وفي الواقع أن نظرة الشك هذه وان كان لها وزنها في اقدام الخليفة عبد الملك بن مروان على تعريب الدواوين ، فاننا يجب أن نشير إلى أنه من بين الأسباب الهامة اتساع الدولة الأموية وتعدد مواردها ، وحاجة الدولة إلى الاشراف على سير الادارة فيها ، ويضيف ابن خلدون<sup>(٥٤)</sup> إلى ذلك ، أن العرب في تلك الفترة كانوا قد انتقلوا من البداوة إلى الحضارة ، وأنهم وصلوا إلى درجة من التعليم يجعلهم مؤهلين لتحمل تبعات الادارة .

بدأ عبد الملك بن مروان بتطبيق التعريب أولاً في ديوان الشام في سنة (٨١ هـ / ٧٠٠ م) فأحل اللغة العربية محل اللغة الرومية (اللاتينية) ، ولما ثبت لديه نجاح هذا الأمر ، أمر بتطبيقه في بقية دواوين الولايات<sup>(٥٥)</sup> ، فالمقريزي<sup>(٥٦)</sup> يشير إلى أن تعريب الديوان في مصر تم في سنة (٨٧ هـ / ٧٠٥ م) أي في عهد الخليفة الوليد بن

(53) Wiet, L'Egypte Arabe, t. IV, p. 43.

ويذكر البلاذري أن سبب تعريب الدواوين أن رجلاً من كتاب الرؤم احتاج أن يكتب شيئاً فلم يجد ماء ، فبال في الدواة ، فبلغ ذلك عبد الملك ابن مروان ، فنادبه فأمر بنقل الديوان إلى العربية ، البلاذري : فتسوّج البلدان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٨ م ، ص ١٩٦ - ١٩٧ .  
 (٥٤) ابن خلدون : المقدمة ، المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ، ص ٢٤٣ .

(55) البلاذري : المصدر السابق ، ص ١٩٧ ، ٢٩٨ .

(56) المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٨ .  
 (م ٣ — الادارة المحلية في مصر )

عبد الملك (٨٦ - ٩٦ / ٧٠٥ - ٧١٥ م) ، ووالى مصر عبد الله بن عبد الملك بن مروان (٨٦ - ٩٠ / ٧٠٥ - ٧٠٩ م) .

ودراسة أوراق البردى الخاصة بالدواوين تبين أن اللغة التي استعملت في كتابتها في القرن الأول المجرى / السابع الميلادي كانت اليونانية ، وأن بعض هذه الأوراق كانت تكتب باليونانية والعربية ، ويرجع تاريخ أقدم ورقة مكتوب عليها باللغة العربية إلى سنة (٢٢ هـ ٦٤٣ م) فلما بدأ التعريب أصبحت الكتابة على الطرز باللغة العربية أولاً ثم باليونانية ، وظهرت طرز مكتوبها عليها باللغة العربية فقط يرجع تاريخ أقدم ورقة منها إلى سنة (٩٠ هـ ٧٠٩ م) (٥٧) .

وهكذا كان تعريب الادارة في مصر يعني أن تحل اللغة العربية محل اللغة اليونانية في الدواوين ، ويعنى أيضاً أن يصبح رجال الادارة بها من يتقنون هذه اللغة ، ونتج عن هذا أن الموظف الذي لا يعرف اللغة العربية يفقد وظيفته ويحل محله من يعرفها ، وقد عبر عن هذا قول سرجون كاتب ديوان الشام في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان لكتاب الروم « اطلبوا المعيشة من غير هذه الصناعة ، فقد قطعها الله عنكم » (٥٨) ، وعزل صاحب ديوان الخراج في مصر وكان اسمه « أشناس » وعين مكانه أحد رجال العرب وأسمه « ابن يربوع الفزارى » (٥٩) .

من المؤكد أن استعمال اللغة العربية في الدواوين كان من نتائجه القضاء على كثير من السلبيات والقصور في الادارة المحلية ، فبعد أن

(٥٧) جروهمان : محاضرات عن الأوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ، ص ٣٥ ، ٦٠ .

(٥٨) البلاذري : المصدر السابق ، ص ١٩٧ .

(٥٩) الكندى : المصدر السابق ، ص ٥٩ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٩٨ ويدرك أن صاحب الديوان كان اسمه انتناس .

كان رجال الادارة المحلية يتصرفون دون رقابة أتاحت التعريب لرجال الادارة المركزية الاشراف الشامل على شئون الأقاليم ، وحماية الأهالي من أي ضرر قد يلحقهم ومراسلات الوالى قرة بن شريك<sup>(٦٠)</sup> ، لصاحب كورة أشغالها التي حفظتها لنا أوراق البردي لأبلغ دليلاً على مدى تأثير الادارة المحلية بسياسة التعريب ، فقد أصبح في استطاعة الوالى أن يخاطب العمال في الكور باللغة العربية ، وتصلهم مكاتباتهم وردودهم باللغة العربية أيضاً ، وبذلك استطاع الوالى أن يعرف كل صغيرة وكبيرة تدور في الكور في مدنها وقرائها ، ويرسل مكاتباته إلى أصحاب الكور تباعاً يأمرهم باتباع العدل والقضاء على الظلم ، ويرسم الخطوط الواضحة للادارة التي يجب أن يسير عليها هؤلاء العمال .

كذلك كان تعريب الدوادين ولغة الوثائق الرسمية خطوة هامة مهدت السبيل لنشر اللغة العربية بين أهل مصر ، اذ اضطر الناس الى تعلم اللغة العربية من أجل تسهيل التعامل مع رجال الادارة الجدد ، وضماناً للحصول على حقوقهم وصيانة مستحقاتهم<sup>(٦١)</sup> .

ساعد على تعريب الادارة المحلية أيضاً السياسة التي اتبعتها الدولة الأموية في تشجيع توافد العرب إلى مصر والإقامة بريفيها ، وسمحت لهم بالاشتغال ببعض الأعمال التي كانت محظمة عليهم مثل الزراعة<sup>(٦٢)</sup> ، فقد رأى صاحب المرارج عبيد الله بن الحبحاب

(٦٠) انظر : نصوص هذه المراسلات في جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ - ٦٤ .

(٦١) ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٣٢ .

(٦٢) جمال الدين الشيبال : المرجع السابق ، ص ٢١ ، ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٤٣ .

(١٠٢) أن هناك كور بمصر ليس بها أحداً من العرب فذهب إلى الخليفة هشام بن عبد الملك (١٠٥) - ١٢٥ / ٧٢٣ - ٧٤٣ م وقابلته في سنة (١٠٩ / ٧٢٧ م) وطلب منه أن يسمح له بنقل بطون من قيس لقلة عددهم بمصر ، وذكر له أن ذلك لن يضر بأهل مصر ، فوافق الخليفة على هذا المطلب ، وعلى أثر ذلك رحلت بيوت من القيسية إلى مصر ونزلوا في بلبيس (١٤) ، وتوالت بعد ذلك هجرة القيسية إلى أقربائهم في مصر حتى كثروا عددهم (١٥) ، ولم ينته عهد هشام بن عبد الملك ، حتى كان في بلبيس وما حولها منهم ألف وخمسمائة بيت ، عملوا بالزراعة وتربية الخيول ونقل الأطعمة (١٦) وبذلك عمل عبيد الله بن الحبّاب على إقامة مجتمع زراعي غنى ناجح يتمرّكز في بلبيس وما حولها ، ي يعد أول مجتمع عربي مسلم له هذه السمات يستقر في الريف (١٧) .

(١٣) عبيد الله بن الحبّاب : تولى خراج مصر للخليفة هشام ابن عبد الملك ، وكان مقرباً منه وله نفوذ كبير حتى أنه كان ينحكم في تولية الولاة وعزلهم ، حتى دبر له والي مصر الوليد بن رفاعة ما أخرجه به من مصر واستعمله هشام على افريقية ، انظر ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٣ - ٧٧ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٥٨ - ٢٦٦ ، جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١١٩ .

(١٤) بلبيس : مدينة بينها وبين الفسطاط عشرة فراسخ على طريق الشام ، ياقوت ، المصدر السابق ، ج ١ ص ٤٧٩ .

(١٥) الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٦ - ٧٧ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٦٥ .

(١٦) الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٦ - ٧٧ ، المقريزى : البيان والاعراب عما بارض مصر من الاعراب ، تحقيق عبد المجيد عابدين ، القاهرة ١٩٦١ م ، ص ٦٥ .

(١٧) Abbott a new papyrus and a review of the administration of " Ubaid Allah B. Al-Habhab ". ( Arabic and Islamic studies in Honor of Hamilton A. R Gibb ) Leiden, Brill, 1965, p. 29.

ولا شك أن وجود هذا التجمع العربي الكبير في منطقة كانت خالية من العرب قبل ذلك نتيج عنه اختلاط العرب بأهل مصر ، وكان هذا بداية تكوين شعب مصر الجامع بين الدماء العربية والمصرية<sup>(٦٨)</sup> ، وساعد ذلك على نشر اللغة العربية ، فزالت عقبة اللغة أمام رجال الادارة المحلية إلى حد كبير ، وتبثت أوراق البردي هذه الحقيقة ، فنجد المراسلات بين الادارة المركزية والارادة المحلية يظهر فيها عدد كبير من الوثائق باللغة العربية فقط مما ينم عن وجود من يفهم العربية دون الاستعانة بترجمة النص بالقبطية أو اليونانية<sup>(٦٩)</sup> .

استمرت هجرة القيسية والاستقرار مع ذويهم حتى أواخر الدولة الأموية ، اذ ذكر المؤرخون أن عددهم قد تضاعف حتى وصل إلى ثلاثة آلاف بيت<sup>(٧٠)</sup> .

ولم تتوقف هجرة العرب إلى مصر خلال العصر العباسي ، واستقرارهم بريفيها ، واحتلاطهم بأهلها ، وبرهنت الأحداث على اندماجهم في المجتمع حتى أن قرار الخليفة المعتصم (٢١٨ هـ / ٨٣٣ م) الذي أمر فيه واليه على مصر كيدر بن نصر بن عبد الله في سنة (٢١٨ هـ / ٨٤٢ م) أن يسقط العرب من الديوان ويمنع عنهم العطاء ، لم يثر لدى جموع العرب تمرد كبير ، أو ثورة عامة ، فلم يقم منهم في هذا الأمر إلا جمع من لخم وج Zam لم يتعد الخمسينات رجل بقيادة يحيى بن الوزير الجروي وانتهت هذه الحركة

(٦٨) جمال الدين الشيبال : المرجع السابق ، ص ٢٢ .

(٦٩) يرجع تاريخ اقدم ورقة بردي مكتوب عليها باللغة العربية فقط إلى سنة (٩٠ هـ / ٧٠٩ م) ، انظر جروهمان : محاضرات عن الاوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، وانظر كذلك ، اوراق البردي العربية ، ج ١ ص ٥٣ - ٥٤ ، ج ٣ ، ص ٣ - ٦٣ .

(٧٠) الكندي : المصدر السابق ، ص ٧٧ ، المقريزى : البيان والاعراب ، ص ٦٤ .

بقتله وهزيمة من معه<sup>(٧١)</sup> على أن هذا القرار قد ترتب عليه من ناحية أخرى ازدياد الامتزاج والاختلاط بين العرب والمصريين ، وتنمية الطابع العربي للبلاد<sup>(٧٢)</sup> ، وتمدنا أوراق البردي بما يؤكد وجود العرب في قرى مصر وتملكهم الأرض في العصر العباسي واندماجهم في المجتمع ومعاناتهم مما يعياني منه المصريون ، ففي وثيقة بردية (طراز رقم ١١٩ ، مؤرخ ١٣٧ - ١٤٠ هـ / ٧٥٧ م) ما يوضح أن سكان كورة أخميم<sup>(٧٣)</sup> وطهطا<sup>(٧٤)</sup> يتظلمون من عامل الضرائب ومرؤسيه ، ونجد في أسماء المتظالمين والشهود أسماء عربية إلى جانب الأسماء القبطية<sup>(٧٥)</sup> .

ولا شك أن الادارة المحلية قد تأثرت باستقرار العرب في ريف مصر وتطبع المجتمع بالطابع العربي ، فأصبح من بين رجالها Arab ويعود ذلك الأسماء العربية التي وردت في الوثائق البردية الخاصة بالراسلات بين الادارة المركزية والادارة المحلية . ففي وثيقة بردية ( طراز رقم ٣٣٠ مؤرخ بسنة ٩١ هـ / ٧١٠ م ) أن صاحب احدى

(٧١) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ، المقىلى :  
الخطط ، ج ١ ص ٣١١ .

(٧٢) العدوى : المرجع السابق ص ٢٢٨ - ٢٢٩ .

(٧٣) أخميم : بلدة قديمة على شاطئ النيل بالصعيد ، ياقوت :  
المصدر السابق ، ج ١ ص ١٢٣ .

(٧٤) طهطا : تقع على بعد ٣٥ كم إلى الشمال الغربى من أخميم وهى الآن حاضرة مركز طهطا بمديرية جرجا ، ابن دقمان : المصدر السابق ج ٥  
ص ٢٤ ، جروهان : المرجع السابق ج ٣ ص ٩١ .

(٧٥) جروهان : المرجع السابق ج ٣ ص ٦٧ - ٩١ ، انظر نص  
البردية في الملحق رقم (١) .

وردت هذه البردية بثلاث لغات : القبطية واليونانية والعربية ولكن النص الغربى لم يذكر فيه الا أسماء الشهود أما أسماء المتظالمين فهو موجود في النص القبطي واليونانى .

الكور المجاورة لكوره أشقوه كان اسمه هشام بن عمر [ أما بعد فان هشام بن عمر كتب الى يذكر جاليقه بأرضك ]<sup>(٧٦)</sup> ، وفي وثيقه بردية أخرى ( طراز رقم ٣٢٨ مؤرخ بسنة ٩١ هـ / ٧١٠ م ) ما يوضح أن عامل البريد كان عربياً واسمه القاسم بن سيار [ أما بعد فان القاسم ابن سيار صاحب البريد ]<sup>(٧٧)</sup> ، وتشير وثيقه بردية أخرى الى ذلك ( طراز رقم ١٣٠ مؤرخ بسنة ١١٢ هـ / ٧٣١ م ) فيرد فيه أن صاحب كوره أعلى أشمون<sup>(٧٨)</sup> كان عربياً واسمه عبد الله بن عبيد الله [ هذا كتاب من عبد الله بن عبيد الله عامل، الأمير عبيد الله بن الجباب على أعلى أشمون ]<sup>(٧٩)</sup> وتذكر بردية أخرى ( طراز رقم ١١٩ مؤرخ ١٣٧ - ١٤٠ هـ / ٧٥٧ - ٧٥٤ م ) أن صاحب كوره أخميم وطهطا كان عربياً واسمه يزيد بن عبد الله [ أن يزيد بن عبد الله صاحب الأمين وحفظه على كوره أخميم وطهطا ]<sup>(٨٠)</sup> ، وهناك وثيقه بردية أخرى ( طراز رقم ١٠٤ مؤرخ بالقرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي ) يرد بها ما يبين شغل العرب لوظائف، الأدلة<sup>(٨١)</sup> [ الشخص الى أهتم

(٧٦) جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٢٤ - ٢٣ (المقصود بالجالية هنا عدد من الأقباط تركوا كورتهم وأقاموا بكوره أشقوه هرباً من الضرائب .

(٧٧) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٦ .

(٧٨) أشمون : وتنطق أحياناً الأشمونيين ، وهي مدينة قديمة ، عاصمة آهلة وهي قصبة كوره من كور الصعيد الأدنى غربى النيل ، ياقوت : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٠٠ وذكرت هذه الكوره في أوراق البردى منقسمة إلى أشمون العليا ، وأشمون السفلية ، جروهمان : المراجع السابق ج ٣ ص ١٢٠ .

(٧٩) جروهمان : المراجع السابق ، ج ٣ ، ص ١١٨ - ١١٩ .

(٨٠) جروهمان : المراجع نفسه ، ج ٣ ، ص ٦٧ .

(٨١) الدليل : شخص موثوق به تستعين به السلطات المركبة في التعرف على حقيقة المشاكل والقضايا بالقرى ، جروهمان : المراجع نفسه ، ج ٤ ، ص ١٩٦ .

ابن على الدليل ولا تؤخره طرفة [٨٣] ، وفي وثيقة بردية ( طراز رقم ٣٤٥ مؤرخ بالقرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي ) ورد ذكر كل من أحمد عبد الله ، وذكر بن يحيى بأنه قد عهد اليهما بجمع خراج كورة الأشمونيين باعتبارهما جباة للضرائب ، [ وأن يأخذ أحمد بن عبد الله ، وذكر بن يحيى ، و ] بن عبد الله بانفاذ ذكرور المساحة [٨٤] .

أما الميدان الآخر الذي تركت فيه حركة التعريب في العصر الأموي فهو تعريب العمدة المتداولة ، وهي خطوة هامة أقدم عليها الخليفة عبد الملك بن مروان في سنة ( ٦٩٦ هـ / ٧٧ م ) ، ولدى المؤرخين [٨٤] روایات عن الأسباب التي دفعت هذا الخليفة إلى الاقدام على هذه الخطوة ، فذكرت أن الدولة العربية كانت تحصل على الدنانير الذهبية المتداولة بها من الدولة البيزنطية كائناً لبعض المنتجات التي تصدرها مصر لهذه الدولة مثل الطوامير المصنوعة من ورق البردي وبعض الأواني والثياب والستور ، وأعتقد المصريون أن يطرزوا عبارة التثليث المسيحية في رؤوس الطوامير وغيرها من المنتجات المصرية ، ولكن الخليفة عبد الملك ، وجد أن هذه العبارة لا تتفق ومظهر الدولة الإسلامية ، فأمر بأن تستبدل بعبارات إسلامية مثل عبارة « قل هو الله أحد » فلما وصلت هذه القراءات إلى بيزنطة ، غضب الامبراطور البيزنطي جستنيان الثاني ( ٦٩٥ هـ - ٦٨٥ م ) غضبا شديداً ، وأرسل للخليفة مهدداً إيهما بذكر الرسول صلى الله عليه وسلم

(٨٢) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٢٨ .

(٨٣) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ، ص ١٠١ - ١٠٢ .

(٨٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، القاهرة ، ١٢٩٥ هـ ، ج ٤ ، ص ١٧٣ ، المقريزي : أغاثة الأمة بكشف الغمة ، القاهرة ، ١٩٤٠ م ، ص ٥١ ، أبو الحسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧٦ - ١٧٧ ، البيهقي : المحسن والمساوية ، دار أحياء العلوم ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ص ٥٢٦ - ٥٢٢ .

بما يكره على الدناني اذا لم يرفع هذه العبارات الاسلامية من القراطيس ، وأحس الخليفة بخطورة الموقف فاستشار اثنين من كبار رجال البيت الاموي هما خالد بن يزيد بن معاوية ، وعبد العزيز بن مروان فأشارا عليه بالتمسك فيما يكتب على الطوامير من عبارات اسلامية تؤكد سلطان الدولة على منتجاتها ، مع سك عملة اسلامية جديدة ، وتحريم التعامل بالعملة البيزنطية . وأخذ الخليفة بهذا الرأي ، وأمر بسک دنانيں اسلامیہ جدیدہ علیہ آیات من القرآن الكريم ، كما سکت الدرارم الاسلامیہ بدلا من الدرارم الفارسیہ فی سنۃ ٦٩٥ھ / ٨٥م<sup>(٨٥)</sup> .

كان ما حدث بين الخليفة الاموي والامبراطور البيزنطي سبباً مباشراً عجل بدفع الخليفة نحو اتخاذ قرار تعريب العملة المستعملة في الدولة ولكنه لم يكن السبب الوحيد ، فتعريب العملة كان لابد من حدوثه سواء حدثت هذه الأزمة أم لم تحدث ، والناظر لأوضاع النقد المتردية في الدولة لابد أن يستنتج حتمية تغيير هذه الأوضاع ، فقد كانت ولايات الدولة تعانى من متابعة كثيرة نتيجة احتكار البيزنطيين للدينار والتحكم في سعره ، كما وضح اضطراب العملة الفضية الفارسية المستخدمة في الولايات الشرقية نتيجة لسوء وزن الفضة فيها وكثرة المغشوش منها أيضاً ، واستغل الناس هذه الأوضاع فدأبوا على دفع الخراج بالعملات ذات القيمة المنخفضة والاحتفاظ بالعملات ذات القيمة العالية مما أضر بالخارج<sup>(٨٦)</sup> .

(٨٥) ابن الاثير : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٧٣ ،  
البيهقي : المصدر السابق ، ص ٥٢٤ - ٥٢٥ ، يذكر البيهقي ان الذى  
استشاره عبد الملك كان محمد بن على بن الحسين بن أبي طالب ،  
ابو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧٦ - ١٧٧ ، ابراهيم العدوی :  
المراجع السابق ، ص ٢٣٥ .

(٨٦) الماوردي : الاحكام السلطانية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ص  
١٩٥ - ١٩٧ ، العدوی : المراجع السابق ، ص ٢٢٣ .

— ٤٢ —

سكت بمصر أول عملة على الطراز الإسلامي في عهد الوالي عبد العزيز بن مروان الذي ساهم برأيه في تشجيع الخليفة عبد الملك ابن مروان على اتخاذ هذا القرار<sup>(٨٧)</sup> ، الذي كان له أثره على استقرار أحوال الإدارة المحلية بمصر ، بتقليل المشكلات التي كانت تواجهها عند جم الخراج بالعملة السابقة من ناحية ، ودفع عجلة تعريب هذه الادارة من ناحية أخرى .

### ثالثاً — تأثير الادارة المحلية بالأصول الإسلامية :

على الرغم من اتجاه دولة الخلافة إلى ابقاء النظام الاداري البيزنطي الموجود بمصر على ما هو عليه بعد الفتح ، إلا أن هذا لم يكن مانعاً من تأثير هذا النظام بالأصول الإسلامية التي نبعت من محاولة الدولة تطبيق تعاليم الإسلام من عدالة وتسامح ومساواة على سكان الولايات . وكانت سياسة الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه الادارية في مصر مثلاً وضح فيه حرص الدولة على تطبيق الادارة بالسمات الإسلامية ، فكفل الحكم الإسلامي لأهالى البلاد دستوراً محكماً يبين ما لهم من حقوق ، وما عليهم من واجبات ، وبيان العلاقة بينهم في نفسه الوقت وبين رجال الادارة والحكم ، وغداً اقرار الحقوق والواجبات للحكام والرعاية السمة الأولى للحكم الإسلامي<sup>(٨٨)</sup> .

ووضح هذا الأمر في مصر منذ بداية الفتح ، فمعاهدة الفتح التي أبرمت بين العرب وبين المصريين تنص على أن يكفل العرب للمصريين أن « لا يخرجون من ديارهم ، ولا تتزع نساؤهم ، ولا كفورهم ولا أراضيهم ، ولا يزاد عليهم ، ويدفع عنهم موضع الخوف

(٨٧) ابن الأثير : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٧٣ ، المقريزي : أغاثة الأمة ، ص ٥٣ .

(٨٨) إبراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٣٧ - ٣٨ .

— ٤٣ —

من عدوهم »<sup>(٨٩)</sup> واحترم العرب نصوص هذه المعاهدة تماماً فلم تشر المصادر وخاصة المصادر المسيحية لأى عداون من العرب أو نقض لما جاء في نصوص هذه المعاهدة ، بل أن الخليفة عمر بن الخطاب قد حرم على العرب تملك الأرض والاشتغال بالزراعة ففتركت أرض مصر في أيدي أهلها ، لا يزاحمهم العرب فيها »<sup>(٩٠)</sup> .

وكان اختيار الخليفة عمر بن الخطاب لعمرو بن العاص كأول وال وحاكم مصر اختياراً موفقاً لمعرفة عمرو بأهل مصر وبطبيعتها أيضاً ، وهو بخبرته هذه يستطيع أن يدير شئون مصر بحكمة ، فالوالى في تلك الفترة المبكرة من الحكم الإسلامي لم يكن حاكماً مدنياً ولا عسكرياً فقط ولكنه أيضاً داعية للإسلام وعنواناً للمثل العليا التي ينادي بها الإسلام »<sup>(٩١)</sup> .

ومع ذلك فقد أخضع الخليفة عمر بن الخطاب هذا الوالى لمراقبة شديدة ، فرافق نظامه في الحكم والإدارة ، وكان يطمئن دائماً على سيره على المبادئ الإسلامية في ادارته ، فكانت كتبه تتولى على عمرو ابن العاص يسأله مستفسراً عن كل دقائق الحياة والأحداث بمصر »<sup>(٩٢)</sup> ، وتتدخل الخليفة في فرض مقدار الجزية التي أمر أن تكون بقدر طاقة الفرد حتى لا يظلم أحد »<sup>(٩٣)</sup> ، بل أرسل له رسول لا يحصي أمواله

(٨٩) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ٦٤ .

(٩٠) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١١ ، المقريزي : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ .

(٩١) صابر دياب : المرجع السابق ، ص ٥٧ .

(٩٢) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٩ - ١١١ .

(٩٣) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريзи : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

ويقاسمها فيها<sup>(٩٤)</sup> .

انعكس اهتمام الخليفة بالشئون الادارية في مصر وحرصه على صلاحتها على الادارة المحلية ، فنسق عمرو بن العاص شئونها مع القائمين بها من عمال فنظم طريقة جمع الضرائب وحملها الى حاضرة الولاية بمشاركة<sup>(٩٥)</sup> ، وما يثبت حسن سير العمل أن المصادر لم تنشر طوال عصر هذا الخليفة الى ثورة قام بها أقباط مصر أو تذمر أعلنوا عنه أو صدرت منهم شكوى من ظلم مالي أو اداري وقع عليهم ، وظلت الادارة بقية عهد الخلفاء الراشدين تتسير على نفس النهج ، حتى تعمقت هذه السمات الاسلامية في الادارة المحلية فألفها أهل مصر وأعتادوا عليها ، فلما حادت الادارة في بعض فترات من العصر الاموى والعباسى ، عن هذه المبادىء بزيادتها الضرائب ، اعتبرها المصريون خروجاً عما اعتادوا عليه ونقضاً للمعاهدة القديمة<sup>(٩٦)</sup> ، فلجأوا الى المقاومة التي تمثلت في الثورات التي أشعلها القبط وقاوموا فيها رجال الادارة واعتادوا عليهم بل وأخرجوهم من كورهم في بعض الأحيان<sup>(٩٧)</sup> .

(٩٤) أرسل عمر بن الخطاب محمد بن مسلمة لعمرو بن العاص ماحصى ماله وقاسمته فيه ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠١ - ١٠٢ .

(٩٥) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ١٠٥ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

(٩٦) صابر دياپ : المرجع السابق ، ص ٦٥ .

(٩٧) ١ - في سنة (١٠٧ هـ / ٧٢٥ م) انتقض القبط في المحوف الشرقي لأول مرة بسبب الزيادة في الخراج التي فرضها عليهم عبد الله ابن الحبّاب والى الخارج في مصر ، فارسل اليهم الوالي الحر بن يوسف بأهل الديوان فحاربهم وقتل منهم الكثير .

٢ - في سنة (١٢١ هـ / ٧٣٩ م) خرج القبط وحاربوا العمال فارسل اليهم الوالي مصر حنظلة بن صفوان أهل الديوان فقتلوا منهم مقتلة عظيمة .

وقد حاول بعض خلفاء العصر الأموي اعادة المسميات الاسلامية للادارة الاموية ، ومنهم الخليفة عمر بن عبد العزيز ( ٩٩ - ١٠١ هـ / ٧١٩ - ٧٢١ م ) الذي عمل على "خفيف الضرائب" ، ورفع الجزية عن يعتقدن الاسلام<sup>(٩٨)</sup> ، ثم خطى هذا الخليفة خطوة أخرى نحو تطبيق الادارة المحلية بالطابع الاسلامي وقد ظهرت هذه الخطوة في القرار الذي اتخذه بأن تكون وظائف رؤساء القرى في أيدي المسلمين ، فيروى الكندي<sup>(٩٩)</sup> أنه في سنة ( ٩٩ هـ / ٧١٧ م ) : « نزعت

= ٣ - في سنة ( ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م ) خرج القبط بقيادة رجل اسمه يحنس فبعث إليه الوالي عبد الملك بن مروان ابن موسى بن نصير الجندي محاربوا وقتل في كثير من أصحابه .

٤ - في سنة ( ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م ) خرج القبط برشيد فارسل إليهم الخليفة مروان بن محمد بالجندي فهو لهم .

٥ - في سنة ( ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م ) خرج القبط بناحية سخا ونابذوا العمال وأخرجوهم وقتلوا المسلمين فحاربهم الجندي والقوا النار في معسكرهم .

٦ - في سنة ( ١٥٦ هـ / ٧٧٣ م ) خرج القبط ببلهيب فخرج إليهم الوالي موسى بن على بن رياح وهزمهم .

٧ - في سنة ( ٢١٦ هـ / ٨٣١ م ) انتقض القبط بأسفل الارض في ناحية البشود ، وفشل الوالي والقواد في هزيمتهم حتى حضر الخليفة المؤمن الى مصر بنفسه ، فاستسلموا ونزلوا على حكم الخليفة المؤمن فيهم . ولم يثروا بعد ذلك ، انظر الكندي : المصدر السابق ، ص ٩٣ ، ٨١ ، ٧٣ ، ١١٦ ، ١٩٠ ، ١١٩ ، ساويرس : المصدر السابق : ٢٧٦ - ٢٨٠ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٧٩ - ٨٠ ، ج ٢ ، ص ٤٩٣ - ٤٩٢ ، أبو الحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٥٩ ، ٢٨١ ، ٣١٦ ، ٣٢٦ ، ٣٢٥ ، ٣ .

(٩٨) ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، ص ١٠٧ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

(٩٩) الكندي : المصدر السابق ، ص ٦٩ .

موازيت<sup>(١٠٠)</sup> القبط عن الكور واستعمل المسلمون عليهم » ولابى المحسن<sup>(١٠١)</sup> رواية مشابهة فيقول : « وثرحت القبط عن الكور ، واستعملت عليها المسلمين ، ونزعوا أيديهم أيضاً عن المواريث واستعمل عليها المسلمين » ، ومن الواضح أن هذا القرار كان المقصود به رجال الادارة المحلية في القرى ، وهو قرار يتضح فيه اهتمام الدولة بهذه الادارة وادراكيها خطورة تركها في أيدي الأقباط وأن مصلحة الدولة أن تكون هذه الادارة في أيدي المسلمين ، خاصة وأن مراقبة هؤلاء الموظفين في القرى اذا كانوا من غير المسلمين تحتاج لجهود كبير من جانب الادارة المركزية .

ويبدو أن بعض هؤلاء الموازيت قد اعتنق الاسلام حتى يبقى على وظيفته مما أثار غضب المؤرخين المسيحيين ، ويظهر صدى ذلك الأمر فيما كتبه ساويرس<sup>(١٠٢)</sup> الذي اعترف بصلاح أحوال الأقباط في عصر الخليفة عمر بن عبد العزيز فيذكر أنهم عاشوا في أمن وهدوء ولكنه في نفس الوقت حرم الأقباط من وظائفهم وأعطوا للمسلمين وذكر نص القرار الذي أمر به الخليفة فقال : « من يريد أن يقيم في حاله وببلاده فيكون على دين محمد مثله ، ومن لا يريد يخرج من أعماله ، فسلمو له النصارى ما بأيديهم من التصرفات وتوكروا على الله وسلموا خدمتهم للMuslimين » ، ويبدو أن ما أشار اليه ساويرس كان فيه مبالغة كبيرة حيث بقى الأقباط يشغلون كثيراً من المناصب الادارية ، وظل معظم

(١٠٠) موازيت اي رؤساء القرى ، وهى القراءة الصحيحة لكلمة (مواريث) التي كتبت خطأ في كتاب الكندى ، ص ٦٩ ، وسيأتي شرح لهذه الوظيفة .

(١٠١) أبو المحسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .

(١٠٢) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٥٢ .

المازيليت يختارون من القبط ، في العصرى الأموي وكذلك في العصر العباسى <sup>(١٠٣)</sup> .

و عملت الدولة العباسية منذ قيامها على تعميق السمة الإسلامية للإدارة ، فنادت بشعارات المساواة والعدالة الاجتماعية بين أهل الدولة من عرب وموالي ، و انعكس هذا الأمر على الإدارة محلية التي لاقت اهتماما من الخلفاء العباسيين ، فنجد الخليفة المأمون عندما شتد ثورة أهل البشرود <sup>(١٠٤)</sup> في سنة (٢١٦ هـ / ٨٣١ م) و يعجز الوالي والقواعد عن إخمادها ، يأتى الخليفة إلى مصر ، ويقوم بجولة في مدنهما وقرابها ، يتعرف على أحوال أهلها ويستمع لشكاوهم ، وكان يصطحب في جولته المترجمين حتى لا تخفي عليه خافية من شؤونهم ، ولم تكن زيارته للقرى عابرة ، فيروى المقريزى <sup>(١٠٥)</sup> أنه عندما كان يدخل إلى قرية كان « يبنى له بكل قرية دكة ، يضرب عليها سرادقه والعساكر حوله ، وكان يقيم في القرية يوماً وليلة » .

(١٠٣) سيدة الكاشف : المرجع السابق ، ص ١٨٠ ، و يعلق جروهمان على وثيقة بردية ( طراز رقم ١١٩ ) مؤرخ سنة ١٤٧ هـ ( ٧٥٤ م ) إلى أن النص الأصلى لها كتب بالقبطية مع ترجمة باليونانية والعربية وذلك لأن معظم موازيليت القرى كانوا لازالوا أقباطا ، انظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٠ .

(١٠٤) البشمر أو البشرور هي المنطقة الرملية الواقعة في الدلتا على ساحل البحر المتوسط بين فرعى دمياط ورشيد ، وهي منطقة تحيط بها المستنقعات والأوحال ، ويصعب الدخول إليها ، وقد ثار أهل البشمر بسبب مداحة الضرائب المطلوبة منهم ، وعجز القائد الأفшиين عن هزيمتهم حتى قدم المأمون إلى مصر وقضى على هذه الثورة ، انظر الكندي : المصدر السابق ، ص ١٩٠ - ١٩٢ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٨١ ، ساوررس : المصدر السابق ، ص ٤٩٢ - ٤٨٣ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٥ - ٢١٦ .

Wiet Histoir, de la Nation Egypt., T. IV, p. 73.

(١٠٥) المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٨١ .

— ٤٨ —

أدرك المؤمن خلال جولته أهمية صلاح عمال الادارة المحلية ، وأن سوء معاملتهم للأهالى كان سبباً في هذه الثورة ويتضح هذا في غضبه على الوالى عيسى بن منصور (٢١٦ هـ ٨٣١ م) ، وإهانته له لهذا السبب فيذكر الكندى<sup>(١٠٦)</sup> أن الخليفة قال له : « لم يكن هذا الحدث العظيم الا عن فعلك ، وفعل عمالك حملتم الناس ما لا يطيقون ، وكتمتونى الخبر ، حتى تفاقم الأمر واضطربت البلد » . ثم عزله عن منصبه<sup>(١٠٧)</sup> .

استطاعت جيوش الخلافة اخמד ثورة أهل البشمر بعد عناء ، وتزلوا على حكم المؤمن فيهم<sup>(١٠٨)</sup> ، وكان من أهم نتائج هذه الثورة أن أسلم عدد كبير من أقباط مصر حتى أصبح المسلمين أغلبية<sup>(١٠٩)</sup> ، وكانت بذلك آخر ثورات الأقباط في عصر الولاية ، ولا شك أن انتشار الاسلام بين المصريين ساعد من ناحية على نشر اللغة العربية ، مما ساعد على تعریب الادارة المحلية . ومن ناحية أخرى ساعد على تعميق السمات الاسلامية لهذه الادارة ، فشغل المسلمون بعض وظائفها ، ويشير المقریزی<sup>(١١٠)</sup> الى أن الأقباط بعد سنة (٢١٦ هـ ٨٣١ م) تمكنا بأعمال الحيلة أن يظلو عملاً في الوظائف الخاصة بأعمال المال والخارج ، وقول المقریزی هذا يوضح أن بقية الوظائف الادارية قد شغלה غيرهم من المسلمين ، وأن بقاء الأقباط في الوظائف الخاصة بأعمال المال كان بعد جهد وإعمال الحيلة .

(١٠٦) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٢ .

(١٠٧) أبو المحسن : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٦ .

(١٠٨) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٢ ، المقریزی : الخطط ، ج ١ ، ص ٨١ .

(١٠٩) المقریزی : الخطط ، ج ١ ، ص ٨٠ - ٨١ .

(١١٠) المقریزی : المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٨٠ .

وفي أواخر عصر الولاة يظهر تصميم الدولة ورغبتها مرة أخرى في جعل الوظائف في أيدي المسلمين فيصدر الخليفة المتوكل ( ٣٣٢ ) مرسومه في سنة ( ٢٣٥ هـ / ٨٣٩ م ) وبه تعليمات لأهل الخدمة يجب عليهم اتباعها في ملبسهم ومظهرهم ، وفي هذا المرسوم نهى عن استعمالهم في الدواعين والوظائف الإدارية<sup>(١١١)</sup> ، ولابد أن الإدارة المحلية في مصر قد تأثرت بهذا القرار ، فشغله المسلمون وظائفها ، ويرجع ذلك لجدية المتوكل واصراره على تنفيذ قراره ، وتتحقق هذه الجدية في عزله من يلي من النصارى وظيفة الادارة على مقياس التفيل ، فعندما بنى المقياس في سنة ( ٢٤٧ هـ / ٨٦١ م ) أمر بأن يعين عليه موظفاً مسلماً هو أبا الرداد المعلم<sup>(١١٢)</sup> .

<sup>(١١١)</sup> انظر ساويرس : المصدر السابق ، ص ٤ - ٥ .

<sup>(١١٢)</sup> الكندي : المصدر السابق ، ص ٢٠٣ ، المقريزي : الخطط ،

ج ١ ، ص ٥٨ .  
( م ٤ — الادارة المحلية في مصر )



## الفصل الثالث

### عمال الادارة المحلية في مصر في عصر الولاية

أبقى الغرب بعد فتحهم مصر على الجهاز الادارى المحلى الموجود بالكور<sup>(١)</sup> ، وكان يقوم بانجاز الأعمال الادارية في هذا الجهاز عدد كبير من العمال كان على رأسهم :

#### ١ - صاحب الكورة ( الباجرك Pagarchès )

كان حاكم الكورة عند فتح العرب لمصر يسمى الباجرك ( Pagarchos ) أو الباجركوس<sup>(٢)</sup> . فترجم العرب هذا الاسم الى « صاحب الكورة » ، ولكن تعريب اسم « الباجرك » أي اصطلاح ( صاحب الكورة ) لم يلغ استعمال اسم « الباجرك » وظل الاصطلاح يُستعمل حتى العهد الأموى في الوثائق الحكومية الرسمية ، والوثائق القبطية وهي وثائق أيضا شبه رسمية<sup>(٣)</sup> .

(١) بتلر : المرجع السابق ، ص ٣٩١ ، وانظر :

Lammens, op. cit., p. 104, Maspero & Wiet, op. cit., p. 104.

(٢) بل : المرجع السابق ، ص ١٨٠ .

(٣) جرت العادة أن تضفي ألقاب تشريفية على الباجرك في العهد البيزنطي وظلت أيضا في العهد العربي وهو أمر يثير الدهشة أن تظل ألقاب التشريف ، إذ أن العرب لم يستعملوا خلال القرن الأول الهجرى إلا الكنى وألقاب التي تشير للإختصاص ولذلك لم تظهر ألقاب الباجرك التشريفية في الوثائق التي أصدرتها الادارة المركزية ، وظهرت في الوثائق الأقلمية التي أحاطت الباجرك بألقاب التشريف والاحترام ، انظر :

Cheira, op. cit., p. 106 — 109.

وبمدى الوقت لوحظ انكماش استعمال اسم الباجرك وصاحب الكورة ، وحل محله تسميات أخرى ، كالوالى والحاكم ، والعامل <sup>(٤)</sup> ، وفي بردية تحمل رقم ١١٩ مؤرخة عام ١٤٠ هـ (٧٥٧ م) أطلق على صاحب الكورة اسم « صاحب الأمير وحفظه » <sup>(٥)</sup> .

كانت وظيفة « الباجرك » يتولاها أفراد ينتمون إلى طبقة كبار المالك المحليين من الرومان والأقباط عند فتح مصر <sup>(٦)</sup> ، وقد أبقى العرب هذه الوظيفة في أيدي أصحابها ، كما أبقوا لهم أملاكهم وأراضيهم دون مساس <sup>(٧)</sup> ، بل أبقوا على اللغة اليونانية المستعملة في الادارة فكانت المراسلات تصلكم مكتوبة باللغة العربية ويصحبها ترجمة باللغة اليونانية ، وأحياناً باللغة القبطية <sup>(٨)</sup> . ولذلك فقد كانت وظيفة صاحب الكورة ( الباجرك ) وظيفة هامة ودقيقة ، اذ كانت هامة الوصل بين الحكماء في الادارة المركزية وبين عمال الادارة المحلية وأهل مصر من سكان المدن والقرى .

تفاوت تأثير أصحاب الكور بالقرارات التي تتخذها دولة الخلافة بشأن عمال الادارة ، فلما اتجهت الدولة الأموية لتعريب الادارة باحلال اللغة العربية محل اللغات المستعملة في الدواوين وطبق هذا

(4) Maspero & Wiet op. cit., p. 60.

(5) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٩ انظر الملحق رقم (١) .

(٦) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ص ٣٤٣ — ٣٤٥ .

(7) Morimoto, Land Tenure Egypt during the early Islamic period orient, vol. XI. 1975, p. 60.

(8) Lammens, op. cit., p. 108.

— انظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١١ — ٣٥ وكمثال انظر نص احدى البرديات في الملحق رقم (٢) ، وانظر كذلك جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ص ٦٧ .

القرار في مصر في سنة (٨٧ هـ / ٧٠٥ م)<sup>(٩)</sup> ، تأثر أصحاب الكور بهذا القرار ، ومن المرجح أنهم أقبلوا على تعلم العربية ، وفي غضون سنوات قلائل نجد أن أصحاب الكور أصبحوا يلمون باللغة العربية بدليل أن البرديات التي تحتوى على المراسلات بين الادارة المركبة والادارة المحلية أصبح بعضها يكتب باللغة العربية فقط<sup>(١٠)</sup> ، وان ظلت برديات أخرى تكتب بالعربية وتضاف لها ترجمة باليونانية وأحياناً بالقبطية<sup>(١١)</sup> .

أما القرار الخاص باحلال المسلمين مطر الأقباط في الادارة والذي أصدره الخليفة عمر بن عبد العزيز ، فلم يظهر تأثر أصحاب الكور به كثيراً ، فظل أصحاب الكور من المسلمين قلائل ، وظلت هذه الوظيفة في أيدي الأقباط خلال العصر الأموي<sup>(١٢)</sup> ، وربما يرجع ذلك لأن هذا القرار لم يستمر طويلاً مثله في ذلك مثل بقية القرارات التي اتخذها هذا الخليفة وانتهت بعد وفاته<sup>(١٣)</sup> .

و جاء احلال العرب المسلمين في هذه الوظيفة تدريجياً خلال العصر العباسي ، فأشارت أوراق البردي التي ترجع للعصر العباسي

(٩) المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٨ .

(١٠) يرجع تاريخ أقدم بردية كتب باللغة العربية فقط إلى سنة (٩٠ هـ / ٧٠٩ م) ، انظر جروهمان : محاضرات عن الأوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، عبد العزيز الدالى : المراجع السابق ، ص ٣٤ ، وانظر كذلك نصوص برديات باللغة العربية فقط ترجع لعهد الخليفة هشام بن عبد الملك (١٠٥ - ١٢٦ هـ) ، جروهمان : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٥٣ - ٥٤ .

(١١) جروهمان : المراجع السابق ، ج ٣ ، ص ٦٧ .

(١٢) سيدة كاشيف : المراجع السابق ، ص ١٨٠ ، وانظر :

Morimoto, op. cit., p. 61.

(١٣) الغى الخليفة يزيد الثاني ما كان أصدره الخليفة عمر بن عبد العزيز من قرارات ، ساويرس : المصدر السابق ، ص ٧١ - ٧٢ .

إلى وجود أسماء عربية لأصحاب الكور<sup>(١٤)</sup>، ويرجع ذلك إلى انتشار العرب واستقرارهم في ريف مصر واقبالهم على تملك الأرض الزراعية، والاختلاط بالأهالى، وكان طبيعياً أن يشغل بعضهم هذه الوظيفة.

لم تذكر لنا المصادر ما يوضح كيفية تعيين أصحاب الكور في مناصبهم، ولكن أوراق البردي تشير إلى أن الوالى هو الذى كان يعينهم، لأنهم يخضعون لسلطته ويختلفون الأوامر منه<sup>(١٥)</sup>، وقد جاء في بردية ما يؤكد ذلك (طراز رقم ٣٤١ مورخ بسنة ٩١ هـ / ٧١٠ م) حيث أرسل الوالى قرة بن شريك إلى باسيلة صاحب كورة أشقةة يحثه على جمع الخراج ويدركه بواجبه وبعدم التقصير فيه، ويشير إلى أنه هو الذى عينه في عمله فيقول له [فانى بعثتك حين بعثتك على عملك وأنا أرجو أن تكون عندك أمانة]<sup>(١٦)</sup>، ولم يتدخل الخلفاء في اختيار أصحاب الكور إلا في بعض الكور الهامة ككور الموانى والشغور، التي عين الخلفاء العباسيون حكامها من قبلهم مباشرة<sup>(١٧)</sup>، فكانت الإسكندرية يعين حاكمها من قبل الخليفة منذ بداية العهد العباسي وحتى تولى أحمد بن طولون ولاية مصر في سنة (٨٦٨ هـ / ٢٥٤ م)، فأضيقت له فيما بعد<sup>(١٨)</sup>، كذلك كان الخلفاء

(١٤) جروهمان: المرجع السابق، ج ٣، ص ٦٧، ١١٨، ١١٩ — ١٢٠،  
انظر الملحق رقم (١)، (٣).

(١٥) انظر مراسلات قرة بن شريك مع أصحاب الكور، جروهمان:  
المراجع السابق، ج ٣، ص ٣ — ٦٤، انظر:  
Lammens, op. cit., p. 108 — 109.

(١٦) جروهمان: المراجع السابق، ج ٣، ص ٣ — ٤، انظر نص  
البردية في الملحق رقم (٤).

(١٧) صفاء حافظ: المراجع السابق، ص ١٠٥ — ١٠٦.

(١٨) ساويرس: المصدر السابق، ص ٥٩، المقريزى: الخطط،  
ج ١، ص ٣١٤.

يحرصون على تولية كورة أسوان ولاة من قبلهم مباشرة ، وكان هؤلاء الولاة يكتتبون الخلفاء عند حدوث عدوان على شغور أسوان<sup>(١٩)</sup> .

كان الوالى يحرص على اتصف أصحاب الكور بصفات تؤهلهم لتولى هذا المنصب ذى الأهمية لاتصالهم مباشرة بالأهالى وتشير أوراق البردى الى هذه الصفات وحرص الوالى على توفيرها فيهم ففى بردية ( طراز رقم ٣٤١ م مؤرخ بسنة ٩١٥ هـ / ٧١٠ م ) يطلب الوالى من صاحب الكورة أن يتخللى بالطاعة [ أن أجد عندك الذى أريد من الأجر وحسن الجلب احسن إليك وأصيبك بمعرفة وأشدد لك أمرك وعملك ] ثم يطالبه بعدم التقصير في عمله [ ولا عرفن ما عجزت ولا قصرت ] ثم يطلب منه أيضا [ وأنا أرجو أن تكون عندك أمانة وأجرا وتنفيذا للعمل فكن عند حسن ظنني بك ] ثم يطالبه أن يكون محسينا متصفًا بالأمانة والاحترام [ لأن تكون محسينا مجملًا أمينا موقداً أحب إلى وأعجب عندي من أن تكون على غير ذلك ] . ثم ينصحه بأن يحرص على أن يكون عمله بعيداً عن النقص والعيب وأن ذلك سيكون بعون الله [ لا تعين نفسك ولا تسمئ عملك واستعن بالله فإنه من ينفذ الإصلاح ويراعى الأمانة يعني الله ويصلح عمله ] (٢٠) وفي بردية ( طراز رقم ٣٣٧ م مؤرخ بسنة ٩١٥ هـ / ٧٠٩ م ) يأمره باتباع العدل والبعد عن الظلم وتقصى الحقائق عند الحكم بين الناس [ ولا يظلمن عبده إلا أن يكون شأنه غير ذلك ] (٢١) .

ويشير الحسن<sup>(٢٢)</sup> بن عبد الله فيما بعد إلى أهمية اتصفاف

(١٩) المقرizi : الخطط ، ج ١ ، ص ١٩٥ .

(٢٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ - ٥ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٤) .

(٢١) جروهمان : المرجع نفسه ، ص ٢٩ - ٣١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٥) .

(٢٢) الحسن بن عبد الله ، آثار الأول في ترتيب الدول ، مطبعة بولاق سنة ١٢٩٥ هـ ، ص ١٦٣ .

حكام المدن بصفات خاصة تؤهلهم لتحمل هذا المنصب لأهميته ففيقول : « ولادة المدينة هي الرتبة الأولى من السياسة العظمى ، فيجب على والي المدينة ، أو صاحبها أن يكون فيه من السياسة والحفظ ، والضبط ، وحسن التدبير ، ما هو مذكور في الآداب الملكية » .

أما عن رواتب أصحاب الكور ، فلا نجد اشارة لها في المصادر ، إلا ما ذكره المقريزى<sup>(٢٣)</sup> مشيرا إلى أن الدولة الإسلامية منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب وحتى الدولة الفاطمية كانت تجبي أموال الخراج ثم توزع العطاء من الديوان على الأمراء أو العمال والأجناد بحسب مقاديرهم ، ومن المحتمل أن حكام الكور كانوا يحصلون على رواتبهم من هذه الأموال .

ولم تذكر المصادر مقر إقامة صاحب الكورة ، في بداية العهد الإسلامي ، إلا أنه من المرجح أن صاحب الكورة كان يقيم في حاضرة الكورة ، ومنها يدير شئون الكورة<sup>(٢٤)</sup> ، ومنذ العهد الأموي بدأت المصادر<sup>(٢٥)</sup> تشير إلى إقامة حاكم الكورة في دار خاصة يطلق عليها دار الامارة .

وقد اتسمت الإدارة المحلية بالمركزية الشديدة في عصر الولاة فلم يكن الولاة يعطون أصحاب الكور الفرصة للاستقلال بأسمور كورهم ، وتشير أوراق البردي إلى أي مدى كان الوالي يتدخل في أمور الإدارة المحلية ويضيقها لمراقبته الشديدة مطالبًا صاحب الكورة

(٢٣) المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢٤) يشير جروهمان : المراجع السابق ج ٣ ، ص ٧٠ إلى أن صاحب الكورة كان يقيم بحاضرة الكورة وكان يدعوا الرؤساء المحليين عندما تصلكه شكوى للجتماع به هناك .

(٢٥) الكندى : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

بالرجوع للادارة المركزية دائمًا في كل شئون كورته فكان الوالي يتدخل في الشئون المالية في مقدار الضرائب من خراج وجزية ، وفي موعد جبایتها ، وكان يصدر أوامر الدفع الخاصة بالقرى ، ويهدى المتأخرین عن دفعها ، وكان كذلك يتدخل فيما يجري من أحداث وتصرفات يقوم بها صاحب الكورة ، كالقضايا التي ينظر فيها ، والغرامات التي يفرضها على الناس ، وتهانه في وجود الماردين في كورته ، وأرزاق الجند الموجودين بالقرى<sup>(٢٦)</sup> .

وكان الاتصال بين الادارة المركزية والادارية المحلية يتم بعدة وسائل ، منها أن ترسل الأوامر الادارية في صورة رسائل موجهة من الوالي إلى صاحب الكورة ، وكانت الرسالة تبدأ بالأوامر المطلوبة ، وتشير بردية ( طراز رقم ٣٤١ مؤرخ ٩١٥ / ٧١٠ م ) إلى أن الوالي قرة بن شريك يرسل في طلب الخراج الذي تجمع لدى صاحب كورة أشقوة فيقول له : [ ما تجمع من هذه الأبواب فانني أن أجده عندك الذي أريد من الأجر وحسن الجلب أحسن إليك ، وأصيبيك بمعرفة وأشدد لك أمرك وعملك وأنا أرجو ان شاء الله أن يكون كذلك وأن أجده عملك على غير ذلك ، فانما يجزي المرء بعمله ] ، ثم يلى ذلك بتهديد صاحب الكورة ، اذا ما أهمل أو تواني في تنفيذ المطلوب ، فيقول له : [ ثم لا نعلم الا نفسك ولا تتخرن بعد الذي سميتك لك من الأجل ولا أعرفن ما عجزت ولا قصرت ولا قدمت الى وخلفك من المال شای فانه والله لا يفعل ذلك أحد الا عرف حين يقدم على أنه بئس ما صنع وبئس

(٢٦) انظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٤ ، ٨ ، ١٣ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ١٠٢ ، ١٥

Lammens, op. cit. p. 109.

ما عمل وانى لا أحب أن يرى أحد في عملك شأى يكرهه<sup>(٢٧)</sup> ، وكان التهديد أحيانا ينذر بالعقاب أو مصادرة الأموال<sup>(٢٨)</sup> .

ومن وسائل الاتصال أيضاً أن الوالى كان يعقد اجتماعاً في حاضرة الولاية ويدعو إليه أصحاب الكور لدراسة ومناقشة الأمور الهامة ، وكذلك كان الوالى كثيراً ما يرسل مبعوثيه للكور للاطلاع على سير الأمور بها ومعرفة مدى تنفيذ تعليماته التي أرسلاها إليها<sup>(٢٩)</sup> . هذا بالإضافة إلى صاحب البريد الذي كان يقيم بالكوره ويرسل بأخبارها للوالى أولاً بأول<sup>(٣٠)</sup> .

وأحياناً كان يطلب من صاحب الكورة الذهاب لحاضرة الولاية لمحاسبتة ، فكان يذهب وبصحبته كتابة ، وسجلاته ، ففى بردية ( طراز رقم ٣٤١ مؤرخ ٩١٥ / ٧١٠ م ) يرد نص لأمر من الوالى قرة بن شريك لصاحب كورة اشقوة يأمره بالحضور [ ثم أقدم على بكل كتاب ترى أنى سائل عنه من عمل أرضك وكتابها ]<sup>(٣١)</sup> ، فإذا ما أخذ عليه شيء كان يتعرض للقبض عليه وحبسه أو يتعرض للعقوبة البدنية أو المالية<sup>(٣٢)</sup> .

وكان لصاحب الكورة ممثل دائم يقيم بحاضرة الولاية ، كان

(٢٧) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ - ٥ ، انظر

الملحق رقم (٤) .

(٢٨) Cheira, op. cit., p. 116.

(٢٩) Ibid, p. 115.

(٣٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ ، انظر  
نص البردية في الملحق رقم (٦) .

(٣١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٥ ، انظر نص  
البردية بالحلق رقم (٤) .

(٣٢) Cheira, op. cit., p. 115.

يستطيعن به في انجاز بعض الأعمال الخاصة بالكوره لدى السلطة المركزية<sup>(٣٣)</sup> .

لم تكتف الادارة المركزية بذلك فقط في مراقبة سير العمل في الادارة المحلية ، فكان الولاية أو من ينوب عنهم يقومون بالخروج الى الكور لتفقد أحوالها ، ففي الكور ذات الأهمية الحربية مثل الموانئ والثغور ، كان الولاية يصحبون جيوشهم للمرابطة ، وتفقد أحوال الجنود والتحصينات الحربية بها<sup>(٣٤)</sup> ، ولابد أنهم تفقدوا أيضاً نظام سير الادارة وتعرفوا على أحوال أهل هذه الكور أثناء اقامتهم بها .

وكان الولاية أو من ينوب عنهم يقومون بتفقد أحوال الكور وسير الادارة بها خلال قيامهم بعملية الروك<sup>(٣٥)</sup> ، يصحبون معهم

(33) Cheira, op, cit., p. 115.

وانظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٨١ حيث يشير لوجود اسم موظف بالنفس اليوناني بالبردية كان وكيل صاحب الكورة لدى والى مصر .

(34) عن مرابطة الولاية في الثغور ، انظر ، الكندي : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، ٥١ ، ٦٤ ، ٧١ ، ٩٣ ، المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٠١ - ٣٠٢ .

(35) (الروك) اصطلاح استعمل للدلالة على القيام بعملية مسح الأرض الزراعية بمصر وقياس درجة خصوبتها ، واحصاء ملاكيها ، وتسجيل ذلك في سجلات توطئة لتعديل الخراج وزيادته ، وحدثت هذه العملية في عصر الولاية لأول مرة على يد والي الخراج عبيد الله بن الحبّاب وفي ولاية الخر بن يوسف ولم تذكر المصادر تاريخاً لهذا الروك ولكن يمكننا القول انه تم في سنة (١٠٥ هـ) لأن الكندي يذكر في أحداث هذه السنة أن عبيد الله بن الحبّاب أرسل للخليفة هشام بن عبد الملك يذكر أن أرض مصر تحتمل الزيادة ، ولم يكن لابن الحبّاب أن يقرر هذا بدون قياسه بمسح الأرض وأحصاء أهلها .

اما الروك الثاني ذكره ابن عبد الحكم في قوله : « لَا ولی ابن

— ٦٠ —

الأعوان والكتاب لمساعدتهم في مهامهم ، ويحرصون على دخول كل القرى مهما صغرت عدد سكانها<sup>(٣٦)</sup> .

ولم تكن الأحوال في قرى مصر بعيدة عن اهتمام الخلفاء ، وتتبعهم لأحوالها فقام الخليفة المأمون بنفسه بتفقد أحوالها ، وحرص على دخول القرى ، والبقاء بها مدة كافية ، للتعرف على مشاكل أهلها وشكاوهم من عمال الادارة المحلية<sup>(٣٧)</sup> .

كانت اختصاصات صاحب الكورة كثيرة ومتعددة ، وكان أهمها

رغاعة مصر خرج ليحصي عدة أهلها وينظر في تعديل الخراج عليهم ، فاقالم في ذلك ستة أشهر بالصعيد حتى بلغ أسوان ومعه جماعة من الأعوان والكتاب يكفونه ذلك بجد وتشمير ، وثلاثة أشهر بأسفل الأرض فاحصوا من القرى أكثر من عشرة آلاف قرية ، فلم يحصل فيها في أصغر قرية منها أقل من خمسةمائة جمجمة من الرجال الذين يفرض عليهم الجزية » ولم يذكر ابن عبد الحكم من الذي راك البلاد عبد الملك بن رغاعة ، أم أخوه الوليد وقد تولى الاثنان مصر ، ولكن المقريزى الذى ينقل عنه يذكر أن الوليد بن رغاعة هو الذى قام بذلك ونحن نرجع قول المقريزى لأن عبد الملك تولى مصر ولادته الأولى في عهد الوليد ثم بعد وفاته في عهد سليمان ولم تصل مدتها لثلاث سنوات ( ٩٦ - ٩٩ ) خرج خاللها ببيعة أهل مصر سليمان بن عبد الملك في الشام أما ولادته الثانية فكانت من قبل هشام ابن عبد الملك وقضى معظمها مريضا يخلفه أخوه الوليد ولم تتعدد شهر المحرم من سنة ١٠٩ هـ ، أما ولاية الوليد فقد استمرت تسعة سنوات ( ١٠٩ - ١١٧ هـ ) ولذلك يرجح أن الروك الثانى قد قام به الوليد خلال ولايته الطويلة ، انظر : ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٠٨ ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٣ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٤٧ ، أبو الحسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٧٤ ، وانظر : Abbott, op. cit., p. 28.

(٣٦) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٨ .

(٣٧) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٢ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٨١ .

الأعباء المالية التي كان عليه إنجازها ، وتمثل في النيابة عن السلطة المركزية في جمع الضرائب ، والقيام بارسالها إلى خزانة الولاية<sup>(٣٨)</sup> .

وكانت السلطة المركزية تطالب صاحب الكورة بالاشراف على جباية نوعين من الضرائب هما<sup>(٣٩)</sup> : الجزية وتسمى باليونانية ( ديموزيا ) ، والضريبة الاستثنائية وتسمى ( اكتسترا أوردينا )

كانت ضريبة الجزية تشمل :

(أ) الضريبة العقارية ( الخراج )<sup>(٤٠)</sup> ، وضريبة الرأس ، والضريبة المحلية ، وتدفع هذه الضرائب نقداً .

(ب) ضريبة الطعام وتدفع عيناً .

ومما أورده ابن عبد الحكم ، ونقله عنه المقريزي<sup>(٤١)</sup> يتضح لنا الدور الذي كان يقوم به صاحب الكورة في جباية ضريبة الجزية بعد الفتح الإسلامي وخلال عهد الخلفاء الراشدين ، فيذكر أن عمرو بن العاص قد أبقى على النظام المعمول به في جباية الضرائب منذ العهد البيزنطي ، وأن تقدير الضريبة كان يقوم به الموازيت

(38) Chiera, op. cit., p. 109 — 113.

(٣٩) قام بيكر بدراسة نظام الضرائب في مصر في تلك الفترة من خلال ما جاء عنها في البريدات المعروفة بمجموعة الأرشيدوق رايفر ، ونشر نتيجة بحثه في مقاله عن مصر بدائرة المعارف الإسلامية ، انظر : Encycl of Islam. Art "Egypt".

(٤٠) كانت المصادر العربية تخلط بين الجزية والخراج ، فاحياناً كانت ضريبة الجزية تعنى ضريبة الأرض والرأس معاً ، وكذلك تقصد بالخارج أيضاً ، كما أن الاصطلاحين كان لهما في معظم الأحيان مدلول واحد ، وهو الضريبة بمعناها العام ، محمد أمين صالح : دراسات اقتصادية في تاريخ مصر الإسلامية ( عصر الولاة ) ، مطبعة الكيلاني ، القاهرة ١٩٧٥ م ، ص ١٠ .

(٤١) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريзи : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

— ٦٢ —

## ورؤساء القرى تحت اشراف صاحب الكورة الذى كان مسؤولاً عن عدالة توزيع الجباية على القرى .

استمرت مهام صاحب الكورة في جباية ضريبة الجزية والخارج كما هي خلال العصر الأموي ، وتعطينا أوراق البردي مزيداً من الإيضاح والتفصيل للدور الذي كان يقوم به صاحب الكورة في جباية هذه الضريبة ولدينا وثيقة<sup>(٤٢)</sup> بردية تتضمن كتاباً أرسلاه الوالي قرة بن شريك إلى صاحب كورة أشقوة يأمره فيها بجمع رؤساء كل قرية ، وذوى النفوذ فيها ، ليختاروا رجالاً أمناء أذكياء يكلفهم بالقيام بعملية تقدير ما على كل قرية من الخارج على قدر استطاعة أهلها ، وكان هذا العمل يتم تحت اشراف صاحب الكورة ، الذي يكتب تقريراً بذلك من نسختين يحتفظ بواحدة ويرسل الأخرى للادارة المركزية ويجب لا يغفل كتابة أسماء وألقاب ومحل إقامة هؤلاء الذين قاموا بتقدير الضرائب ، وعليه أن يراعي في هذا العمل إلا تحمل قرية أكثر مما تحتمل من الضرائب أو أقل ، وينذر هؤلاء الأشخاص بالعقاب الشديد إذا لم تزاع تعليماته .

ولما كانت ضريبة الجزية تدفع على أقساط ، فكان على صاحب الكورة أن يوالي جمع هذه الأقساط ، وتوصيلها سالمة إلى خزانة الولائية . وتوضح أوراق البردي أن مهمة صاحب الكورة الخاصة بتحصيل هذه الضريبة لم تكن بالأمر السهل ، وأن دافعى الضرائب كثيراً ما كانوا يتأخرون في دفعها ، وبالتالي يتأخر صاحب الكورة في أرسالها ، مما يعرضه لللوم الادارة المركزية<sup>(٤٣)</sup> .

(42) Bell, Translation of the Greek Aphrodito in the British museum, London, 1912, Band III, p. 282.

(43) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٥ - ١٧ ، انظر ذلك في نص المبردية ملحق رقم (٧) ، وانظر : Cheira, op. cit., p. 112.

كان صاحب الكورة أيضاً مسؤولاً عن جباية ضريبة الطعام ، وهي ضريبة عينية تؤدي قمها ، أو شعيراً ، أو تستبدل بحاصلات أخرى تتوجهها الكورة مثل العسل والخل والزيت والمنسوجات والجلود<sup>(٤٤)</sup> ، وكان على صاحب الكورة مراعاة إرسال هذه الضرائب في موعد صرف العطاء للجند + ففى بردية<sup>(٤٥)</sup> ( طراز رقم ٣٣٨ مؤرخ بسنة ٩٠ هـ / ٧١٠ م ) يقول الوالى لصاحب الكورة [ فجعل عجل بما اجتمع عندك من المال فانه لو قدم الى المال قد أمرت للجند بعطائهم ان شاء الله ]

ومن مهام صاحب الكورة أيضاً الإشراف على جمع الضريبة الاستثنائية وهى ضريبة تحتاج لجهود كبير ، ومتابعة مستمرة من صاحب الكورة ، لأن هذه الضريبة كانت تختلف باختلاف الكور ، فهناك كور كان يطلب منها مثلاً تقديم الخشب اللازم لصناعة السفن<sup>(٤٦)</sup> ، فكانت الأخشاب مثلاً تطلب من قوص ، والأقصر<sup>(٤٧)</sup> .

الدراسة التى أجرتها جروهمان على بردية ( طراز رقم ٢٢٠ ) ويرجع تاريخه إلى النصف الثاني من القرن الثانى للهجرة ، والنصف الثانى من القرن التاسع الميلادى ) وهى خاصة بكشف خاص بداعى الضرائب فى مقران أحدى قرى الفيوم وتوضح أن الضرائب كانت تدفع على أقساط ، وأن هناك أشخاصاً عديدين لم يدفعوا ما عليهم من أقساط ، جروهمان : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٧٥ - ٧٩ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٨) .

(44) Cheira, op. cit. p. 112.

(٤٥) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٤ - ١٢ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٩) .

(46) Bell, op. cit., II, p. 374 — 375.

(٤٧) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥٩ - ٦٣ ، ويشير المريزى إلى وجود أخشاب في البهنسا والأشهونين ، وأسيوط ، وأخميم وقوص ، المريزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

وكانت هناك كور يطلب منها القيام بتصنيع الأدوات المعدنية المطلوبة للساطول والمسامير والسلسل ، ولدينا نص بردية في هذا الشأن يقول : « من قرة بن شريك الى كورة القيس (٤٨) ٠٠ سوف تتسلمون من القائم بالأعمال في كورتكم خمسين رطلا ونصف من المسامير ٠٠٠ ثم سلموها جمیعا الى عبد الله بن أبي حکیم لبناء الموانئ (السفن) والبواخر في عام ٩٠ هـ والخاصة بحمله عام ٩١ هـ المقبلي ٠٠ واذا دفعتم أجرا فليكن دینارا وثلث » كتبه مرطاد في شهر شوال من عام ٩٠ هـ (٤٩) ٠

وهناك كور كان يطلب منها تقديم العمال اللازدين للاعمـال المطلوب انجازها في مرافق الدولة كالبنائين ، والنجارين ، وعمال النقل ، للعمل في القصور والمساجد وصناعة السفن ، واصلاح الجسور ، وغيرها من الأعمال المختلفة ، ففي بردية ( مؤرخة بسنة ١٠٦ هـ / ٧٢٤ م ) أرسلها صاحب الخراج عبید الله بن الحبّاب الى القرى بالكور ما يشير الى طلبه للعمال فيقول : [ فأخر من كان له قبلك منهم زرع حتى يفرغوا من حصادهم ورفع عليهم فارفعه إلينا مع رسول من قبلك واكتب بتسمياتهم وأبنياتهم وعددهم ومن لم يكن له قبلك منهم زرع فاشخصه إلينا ولا تؤخره ان شاء الله والسلام ] (٥٠) ٠

كانت الدولة تدفع أجورا مقابل هذه الخدمات (٥١) ، ولم تكن الادارة المركزية تقبل تحلى الكور عن تقديم هذه الخدمات حتى لو تقدمت الكورة بدفع تعويض مالي عن ذلك (٥٢) ٠

(٤٨) القيس : مدينة قديمة وهي قرية من أعمال البهنسا ، القلقشندي ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣٧٧ .

(49) Lammens, op. cit., p. 108.

(50) Abbott, op. cit., pp. 22 — 23.

انظر نص البردية في الملحق رقم (١٠) ٠

(51) Ibid p. 24.

(52) Encycl. of Islam, Art. "Egypt".

تطلب المهام المالية التي اخترص صاحب الكورة بإنجازها أن يكون لديه نظام دقيق للاحصاء ، فكان على إدارته إعداد سجل يتعداد الذكور وما يمتلكون من أراضي وكانت هذه السجلات تكتب من نسختين تحتفظ الإدارة المحلية بنسخة ، وترسل الأخرى للإدارة المركزية<sup>(٥٣)</sup> ، ويبدو أن هذه السجلات كانت تستعمل عند احصاء دافعى الضرائب ، وعند قيام الإدارة المركزية بعملية « الرؤك » والتعداد على فترات دورية<sup>(٥٤)</sup> ، ولكن ضمن الإدارة استمرار صحة هذا التعداد والاحصاء أصدرت أوامرها بعدم السماح للأشخاص بالانتقال من كورة إلى كورة أخرى إلا باذن يصدر من محل الاقامة الأصلي لهؤلاء الأشخاص ، يكون بمثابة جواز مروراً للشخص الذي يريد الخروج من بلده ، يوضح فيه اسم صاحب الكورة التي منح منها الجواز ، واسم الشخص المنوح له « الجواز » وصفاته الخلقية والغرض الذي منح الجواز من أجله والمكان المسموح له بالذهاب إليه ، والمدة المسموح لها البقاء خلالها خارج كورته ويطلب من يجده بعد هذا التاريخ أن يعيد لكورته<sup>(٥٥)</sup> .

أما الفرد الذي يريد تغيير محل إقامته فلم يكن ملزماً بأخذ تصريح فقط ولكن كان عليه أن يترك عنوانه في محل إقامته الجديد مسجلاً في سجلات موطنه الأصلي حتى يرسل إليه أمر الدفع الخاص

(٥٣) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٣ ، ص ٦ ، ١٢ ،  
انظر نص البرديات ملحق رقم (١٢) ، (١٢) .

(٥٤) كانت عملية المسح تحدث كل ثلاثين عاماً ، انظر المزيزى :  
الخطط ، ج ١ ص ٨٢ .

(٥٥) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٦ ، ١١٩ ، انظر  
نص البرديات في الملحق رقم (٣) ، (١٣) .

عثر على نماذج من جوازات السفر مؤرخة بسنة ١١٢ هـ أصدرها أحد كبار المسؤولين في عهد والى الخارج عبد الله بن الحجاج ، انظر :  
Abbott, op. cit., p. 24.

(٥) — الادارة المحلية في مصر )

— ٦٦ —

بالضريبة المفروضة عليه على عنوانه الجديد ، وتحمل بردية ( طراز رقم ١٣٧ مؤرخ بسنة ١١٣٥ هـ / ٧٣٢ م ) نموذج لأمر الدفع هذا نصها [ هذا كتاب من عبد الرحمن بن ٠٠٠٠ عامل الأمير عبد الله ابن الحبحاب على كورة ٠٠٠٠ أشمون لجرجه بن لنجين من أهل ٠٠٠٠ ساكن الفسطاط أنه أصابك من جزية سنة ثلث عشرة ومائة دينرين وسدس وثمان ونصف قيراط ]<sup>(٥٦)</sup> ، وعندما كان الشخص يدفع الضريبة في محل اقامته الجديد فان الایصال المنوح الذى يفيد الدفع يحول للكورة الأصلية للدلالة على أن الشخص قد قام بأداء الضريبة المفروضة عليه لتدوينها في السجل الخاص بمحل اقامته<sup>(٥٧)</sup> ، وهذا النظام يعكس الدقة المتاهية في نظم الادارة المحلية وانضباطها في أدائها المتناقض بين الكور مما تباعدت .

كذلك أشرف صاحب الكورة أيضا على إحصاء آخر ، كان يسجل فيه الأفراد المؤهلون للخدمة على ظهر الاسطول البحري كملاحين في نطاق الكورة ، ويرسل هذا الإحصاء إلى السلطة المركزية التي تقوم بعد الاطلاع عليه ، وبالتعاون مع مثل صاحب الكورة المقيم بالحاضرة بتقدير العدد المطلوب من الرجال من الكورة جملة ، ومن كل قرية على حدة ، ثم تقوم الادارة المركزية بارسال الأوامر المكتوبة لصاحب الكورة للعمل على تنفيذها<sup>(٥٨)</sup> .

قام صاحب الكورة أيضا بعمل احصاء لكل من في كورته من الرهبان في العهد الأموى تنفيذا لأوامر الوالي عبد العزيز بن مروان

(٥٦) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٣٥ - ١٣٦ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١٤) ، وانظر أيضا نص آخر لهذا الامر في جروهمان ، المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٨ - ٢٩ .

(٥٧) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٩ .

(58) Aly Fahmy., Muslim Sea — Power in the Mediterranean from 7th to the 10th Centuray. London, p. 99 — 100.

— ٦٧ —

الذى أمر بذلك لفرض الجزية عليهم<sup>(٥٩)</sup> تعويضا للنقص فى الایرادات الذى عانت منه الادارة في عهده ، بسبب لجوء كثير من الأقباط للأديرة هربا من دفع الجزية<sup>(٦٠)</sup> .

وتزايدت أعباء صاحب الكورة في العصر الأموي ، اذ أصبح مسئولا أيضا عن مكافحة ظاهرة المهرب التي لجأ اليها الأهالى كنوع من المقاومة السلبية للمطالب المالية المتزايدة التي تطالبهم بها الادارة الأموية سواء في صورة المترائب العادمة (الجزية والخارج) أو الضرائب الاستثنائية<sup>(٦١)</sup> .

ومن المرجح انه نتج عن ظاهرة هرب الأهالى من قراهم واللجوء الى أماكن بعيدة هجر الأرض الزراعية وتركها بدون زراعة مما أبعذ صاحب الكورة عن استيفاء الضرائب المطلوبة ، وجمع الرجال للاسطول مما نتج عنه اتجاه الادارة الى مكافحة هذه الظاهرة بجدية .

بدأت مقاومة ظاهرة المهروب بصورة جدية في عهد الوالى عبد الله بن عبد الملك ( ٨٦ - ٨٩ / ٧٠٥ - ٧٠٨ م ) ، فتصبح من مهام صاحب الكورة جمع الغرباء الموجودين بكورته ووسنم أيديهم وجبائهم وإخراجهم من الكورة حتى يعودوا الى الأماكن التي هربوا منها<sup>(٦٢)</sup> .

واتخذت مقاومة ظاهرة المهرب صورة أكثر جدية وتشددا في

(٥٩) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٤٣ ، المcrizzi : الخطط ،

ج ٢ ، ص ٤٩٢ .

(٦٠) Wiet, Précis de L'hist. d'Egypte, t II, p. 132.

(٦١) أمين صالح : المرجع السابق ، ص ٧١ ، انظر كذلك :  
Lammens, op. cit. p. 107.

(٦٢) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٤٥ .

- ٦٨ -

عهد الوالى قرة بن شريك ، ذلك أن هذه الحركة اتخذت شكلًا واسعًا ، فكانت أسرات بأكملها تهرب من مكان إلى مكان ، ولا تستقر في مكان معين ، فراراً من دفع الضرائب<sup>(٦٣)</sup> ، فبعدأ هذا الوالى بانشاء هيئة في كل كورة تكون مهمتها مكافحة الهرب ، وذلك بالقبض على من ينتقل من مكان آخر بدون تصريح ، وتعقب الهاربين وردهم إلى مواطنهم بعد معاقبتهم<sup>(٦٤)</sup> ، ولم يكتف الوالى بهذه الهيئة ولكنه حمل صاحب الكورة المسئولية أيضاً ، وتوضحت أوراق البردي القى أرسلها لصاحب كورة أشقوة توالي أوامره لصاحب الكورة ، وتشدده فيها فيطلب منه في بردية (طراز رقم ٣٣٠ مؤرخ لسنة ٥٩١ هـ ٧١٠ م) أن يقوم بتسليم من عنده من الهاربين إلى الرسل الذين أرسلوا لتسليمهم والعودة بهم إلى كورتهم الأصلية ، ويهدده بعدم فعل ذلك مرة أخرى ، ويدركه بأنه قد كتب ل أصحاب الكور من قبل بعدم إيواء هارباً في أرضهم فيقول : [ أما بعد فإن هشام بن عمر كتب إلى يذكر جالية له بأرضك وقد تقدمت إلى العمال وكتبت إليهم لا يهو جاليا فإذا جاك كتبى هذا فادفع إليه ما كان له بأرضك من جاليته ولا عرفن ما ردت رسلاً أو كتب إلى يشتكيك<sup>(٦٥)</sup> ] ، وكان يطلب من صاحب الكورة أن يتعاون مع المندوبين الذين أرسلهم إلى كورته لمراقبة حركة الهرب فيرسل معهم رجالاً من ذوى الثقة للعمل معهم في إحصاء الهاربين وكتابة أسمائهم والجهة التي أتوا منها ، وأن يتم هذا العمل

(٦٣) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٤٩ ، سيدة كاثسف :  
المراجع السابق ، ص ٢٠١ .

(٦٤) ويدرك ساويرس أن قرة بن شريك ولى شخصاً اسمه عبد العزيز من مدينة سخا وكان يجمع الذين هربوا ، من كل وضيع ويردهم ويربطهم ، ويعاقبهم ، ويعيد كل منهم إلى موضعه ، ساويرس :  
المراجع السابق ، ١٤٩ .

(٦٥) جروهمان : المراجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٢ - ٢٤ ، انظر  
نص البردية باللحق رقم (١٥) .

٦٩ -

بسريعة وجدية<sup>(٦٦)</sup> . وقد غالى الوالى قرة بن شريك في مكافحة ظاهرة المهرب وحمل صاحب الكورة مسئوليتها ، فنراه يطلب منه كذلك ارسال احصاء بالهاربين وأملاكهم وممتلكاتهم ، وارسال هذا السجل مع الهاربين وعائلاتهم إليه مع المندوب الذي أرسله لذلك ، ويهدده بالعقاب اذا لم يسرع في القيام بهذا العمل أو تغافل عن ذكر أحد من هؤلاء الهاربين<sup>(٦٧)</sup> .

استمرت مسئوليات صاحب الكورة في مكافحة ظاهرة المهرب التي استمرت بعد تلك الاجراءات المتشددة من قرة بن شريك بل وزادت في عهد أسامة بن زيد وإلى الخارج (٩٦ - ٥٩٨ / ٧١٥ - ٧١٨ م)<sup>(٦٨)</sup> الذي تشدد هو الآخر في هذا الأمر حتى إنه عم استعمال تصاريح السفر بصورة واسعة ، وأمر أصحاب الكور بالقبض على أي شخص يرى عابراً من كوزة إلى كورة ولا يحمل تصريحاً ، وشدد على أصحاب كور الموانئ والشغور لراقبة المراكب فمن وجد بها شخصاً لا يحمل تصريحاً تنهب المركب وتحرق<sup>(٦٩)</sup> .

وكانت توقع غرامة كبيرة على من يضبط هارباً فجاء في بردية ( طراز رقم ٣٤٠ مؤرخ بسنة ٩٠ هـ / ٧٠٩ م )<sup>(٧٠)</sup> [ كتب إلى إنك قد أرسلت إلى بالبنطى ٠٠٠ الذي فر وبالاربعة الدنانير وثلاث الدينار

(66) Bell, op. cit., Band II, p. 270.

(67) Bell, Ibid. pp. 274 — 275.

(68) تولى أسامة بن زيد خراج مصر في عهد الوالى عبد الملك بن رفاعة في ولايته الأولى ، وفي عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك الذي كان معجباً من تشدد أسامة في جباية الخراج من المصريين ، ولكن عمر بن عبد العزيز كان ينتقده وقد عزله من خراج مصر بمجرد توليه الخلافة . إنظر أبو الحسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣١ — ٢٣٢ .

(69) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٥١ .

(٧٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٥ — ٢٦ ، ملحق

رقم (١٦) .

— ٧٠ —

غرامته وانى لم ٠٠ فان لم يكن قدمنى وبما غرمته والسلم على من  
اتبع المهدى [ ٠ ]

يتضح مما سبق أن الأباء الملية الملقاة على عاتق صاحب الكورة لم تكن بالأمر السهل ، وكان انجازها يتطلب مجهوداً كبيراً ، ولكن تلك الأباء ازدادت صعوبتها في الثلاثين سنة الأخيرة من العصر الأموي ؟ إذ أن أقباط مصر تخلوا في تلك الفترة عن سياستهم السلبية المتمثلة في الهرب التي كانوا يقاومون بها الادارة المحلية تهرباً من دفع الضرائب ، فبدأوا مقاومة علنية تمثلت في ثورات متتالية ، بدأت أولها في سنة ( ١٠٧ هـ / ٧٢٥ م ) في الوجه البحري ، وتلتها ثورة في الصعيد في سنة ( ١٢١ هـ / ٧٣٨ م ) ، ثم ثار الأقباط مرة ثالثة بكوره سمنود ، ثم بكوره رشيد في سنة ( ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م ) ، وكان الأقباط في ثوراتهم هذه يمتنعون عن دفع الضرائب ، ويخرجون العمال من كورهم ، وكانت الدولة توجه إليهم الجيوش لحاربهم وإرجاعهم للطاعة<sup>(٧١)</sup> . ومن المؤكد أن صاحب الكورة وعماله قد لاقوا صعوبة جمة من جراء اندلاع تلك الثورات في إنجاز مهام عملهم .

استمر صاحب الكورة يقوم بتلك الأباء الملية في العصر العباسي حتى طرأ تغيير على نظام الجباية مما ترتب عليه أيضاً تغيير في المهام الملية لصاحب الكورة ، فقد قام العباسيون بتغيير نظام الجباية المعمول به خلال العصرين السابقين – ( عصر الخلفاء الراشدين والعصر

(٧١) انظر الكندي : المصدر السابق ، ص ٧٣ – ٧٤ ، ٩٤ ،  
المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٩ – ٨٠ ، ساويرس : المصدر  
السابق ، ص ٢٧٦ – ٢٨٠ ، سيدة كاثشف : المرجع السابق ، ص  
٢٠٩ – ٢١٠ .

الأموي) — وأوجدو نظاماً جديداً عرف بنظام القبالة<sup>(٧٢)</sup> ، وتاريخ بداية تطبيق هذا النظام غير مؤكدة ، ولكن من المرجح أنه بدأ مع اتجاه العباسيين إلى ضمان الوالي لخراج مصر قبل السلطة المركبة منذ خلافة المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ / ٧٥٣ - ٧٧٥ م)<sup>(٧٣)</sup> ، وولاية محمد بن الأشعث على مصر (١٤١ - ١٤٣ هـ / ٧٥٨ - ٧٦٠ م)<sup>(٧٤)</sup> ، فمنذ ذلك الحين ، أصبح الولاية ضامن ل الخراج واطلقت يدهم بيفعلون ما يريدون حتى يجمعوا المال المطلوب منهم ، ويدرك الكندى<sup>(٧٤)</sup> أن والى مصر مصعب بن موسى الخشعى في عهد الخليفة المهدى (١٥٨ - ١٦٩ هـ / ٧٥٥ - ٧٨٥ م) تشدد في جمع الخراج في سنة (١٦٨ هـ / ٧٨٤ م) « وزاد على كل فدان ضعف ما تقبل به » ٠

كان من الطبيعي أن يقوم الوالى بتطبيق نفس النظام في جبایة الخراج حتى يضمن جمع المبلغ المطلوب منه وارساله للخلافة ، ولدى المقریزی<sup>(٧٥)</sup> رواية توضح لنا النظام الذى اتبع في طرح الأراضى للقبالة والذى كان في الحقيقة مزاداً لمن يدفع مبلغاً كبيراً من المال ٠

(٧٢) كان للكلمة قبالة عدة مفاهيم ، فهى تعادل « الإيجار » ، وهى أيضاً « تعنى عقد يسمح بمقتضاه لشخص ما باستغلال أرض نظير دفع ضريبة أو تعويض » أو تعنى « القيام بتسليم الأرض وتسليمها إلى شخص آخر بعدد الكراء أو الإيجار ، بقصد زراعتها » ، انظر جروهمان : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٢٠٥ عن نظام القبالة انظر جمال الدين الشيال : طريقة مسح الأراضى وتقرير الخراج في مصر الإسلامية ، مجلة الثقافة ، العدد ٢٩٧ السنة الثانية ، ١٩٤٠ م ، ص ٢٢ - ٤٣ ٠

(٧٣) يذكر الكندى أن المنصور بعث نوبل بن الفرات إلى مصر وقال له أن يعرض على واليها محمد بن الأشعث ضمان خراجها فان رفض فيتولاه هو . فلما رفض محمد بن الأشعث نقل نوبل الدواوين معه إلى دار الرمل ، فافتقد ابن الأشعث الناس فقيل له هم عند صاحب الخراج ، فنندم على تسليمه ، انظر الكندى : المصدر السابق ، ص ١٠٩ ٠

(٧٤) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٢٥ ٠

(٧٥) المقریزی : الخطط ، ج ١ ص ٨٢ ٠

— ٧٢ —

«كان من خبر أراضي مصر بعد نزول العرب بأريافها ، واستيطانهم ، وأهاليهم فيها ، واتخاذهم الزرع معاشاً وكسباً ، وانقياد جمهور القبط إلى إظهار الإسلام . . . أن متولى خراج مصر ، كان يجلس في جامع عمرو بن العاص من الفسطاط في الوقت الذي تنتهي فيه قبلة الأرضى ، وقد اجتمع الناس في القرى والمدن ، فيقوم رجل ينادى على البلاد صفات ، صفات ، وكتاب الخراج بين يدي متولى الخراج ، يكتبون ما ينتهي إليه مبالغ الكور ، والصفات على من يتقبلها من الناس ، وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها بالأربع سنين لأجل الظمة والاستخار وغير ذلك ، فإذا انقضى هذا الأمر خرج كل من كان قبل أرضاً وضمنها إلى ناحيته ، فيتولى زراعتها واصلاح جسورها ، وسائر وجوه أعمالها ، بنفسه وأهله ومن يتدبّه لذلك ، ويحمل ما عليه من الخراج في ابابة على أقساط ، ويحسب له من مبلغ قبلته وضمانه لتلك الأرضى ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ترعها ، وحفر خلجانها ، بضرابه مقدرة في ديوان الخراج ، ويتأخر من مبلغ الخراج في كل سنة في جهات الضمان والمتقبلين ، يقال لما تأخر من مال الخراج الباقي ، وكانت الولاية تشدد في طلب ذلك مرة وتتسامح به مرة » .

ومما ورد في النص السابق نجد أن الدور الذي كان يقوم به صاحب الكورة في النواحي المالية قد توقف ، وألقيت مهمة جمع الخراج على المتقبلين فكان المتقبل يقوم بثقل الأرض من الدولة ويقوم بزراعتها واصلاح جسورها وسائر وجوه أعمالها بنفسه ، ويقوم في ذات الوقت بجمع الفرائض المفروضة على الناحية التي تقع فيها الأرض المتقبلة<sup>(٧٦)</sup> .

وتثبت أوراق البردي ما جاء لدى المقريزى أيضاً فحوت بردية (( طراز رقم ٢٢٠ يرجع تاريخه إلى النصف الثاني من القرن الثاني

(٧٦) جمال الشيبال : طريقة مسح الأراضي وتقرير الخراج في مصر الإسلامية ، ص ٢٢ .

المهجرى والنصف الثاني من القرن التابع الميلادى ) كشف بأسماء دافعى الضرائب المقيمين ببلدة مقران<sup>(٧٧)</sup> من كورة الفيوم وبيان بالضريبة المفروضة على كل واحد منهم والتى تسدد على أقساط ، مما يوضح أن المسئولية الجماعية لتسديد الضرائب التى كانت موجودة من قبل قد انتهت وحلت محلها المسئولية الفردية . ولم يعد صاحب الكورة مسؤولاً مسئولية كاملة عن جمع الخراج كما كان يحدث سابقاً ، وتولى المتقبلون مطالبية دافعى الضرائب ويقومون باثبات ما دفعوه في كشوف توسيع في ديوان الخراج بالكورة<sup>(٧٨)</sup> .

لم تكن مهام صاحب الكورة تنتهي عند المهام المالية ، فقد تعدتها إلى مهام أخرى كان يقوم بها ، ومنها الفصل بين أهل الكورة في القضايا المدنية<sup>(٧٩)</sup> وتشير برديه (أ) طراز رقم ٣٣٧ ومؤرخ بسنة ٩١ هـ / يناير ٧١٠ م<sup>(٨٠)</sup> إلى ذلك . ففيها يأمر الوالى قرة بن شريك صاحب كورة أشقوه أن يعمل على رد الأموال التي كان يمتلكها أحد الأقباط واستولى عليها آخر بعد وفاته ، ويحدد للوالى ما يفعله في هذا الأمر ، فيأمره بالعمل على رد الدين كان قد أخذه الشخص المتوفى بعد التأكد من حقيقة هذا الدين بالبينة ، ويطلب منه أن يكتب له بما فعله في هذا الأمر .

(٧٧) مقران بلدة على مسافة يقطعها الراكب في ثلاثة ساعات وهى جنوبى مدينة الفيوم بمركز بحر داليا ويرويها شرع من هذه الترعة يسمى القلنيبو ، جروهمان : المرجع السابق ج ٤ ص ٨٠ .

(٧٨) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٤ ص ٧٥ - ٨١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٨) ، أمين صالح : المرجع السابق ، ص ٢٠ .

(79) Cheira, op. cit., p. 114.

(٨٠) جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٣١ - ٢٩ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٥) ، انظر كذلك نفس المعنى في البردية ج ٣ ص ٣٢ - ٣٤ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١٧) .

— ٧٤ —

وتشير بردية أخرى إلى حرص الوالي على اتباع عمال الادارة المحلية العدل ويلقى بذلك المسؤولية على صاحب الكورة فيطلب قرة ابن شريك من صاحب كورة أشقوه أن يقبض على أحد عمال الادارة ويرسله إليه للتحقيق معه في مخالفة ارتكبها ، فان لم يستطع ارساله ، فليرسل له ابنه أو زوجته أو حتى رئيس القرية التابع لها حتى يستطيع اجراء التحقيق ، لأنه لا يقبل أن يقترب العمال المخالفات والتجاوزات<sup>(٨١)</sup> .

وفي بردية (( طراز رقم ١١٩ مؤرخ بسنة ١٣٧ - ١٤٠ هـ / ٧٥٤ - ٧٥٧ م )) ما يوضح الخطوات التي كان صاحب الكورة يقوم بها عند التحقيق في شكوى رفعت اليه أو رفعت للادارة المركزية ، ونفهم أن هذه الشكوى رفعت في حق عاملضرائب عمرو بن عطاس ومرؤسيه على أساس أنهم ظلموا أهالى أخميم وطهطا ظلما واضحاً وفرضوا عليهم ضرائب لا تتفق والعدالة في شيء ، فقام صاحب الكورة يزيد بن عبد الله في التحقيق في هذه الشكوى بأن جمع الرؤساء المحليين وكبار رجال الدين ، وقد تكون هذه الدعوة وجهت لاجتماعهم في حاضرة الكورة ، واستفسر منهم عن هذا الموضوع وطلب تصريحاً أو إقراراً في هذا الشأن ، وقعه المسؤولون المحليون بأن عمراً وموظفيه لم يظلموهم وأنهم كانوا على استعداد لدفع غرامة إذا أقر أحدهم علينا بأنه ظلم . ولم يرد ما يمكن أن نتحقق منه بأن هذه البيئة المتمثلة في الاقرارات كانت تتوجه المحكم ببراءة الموظف المدان أو بازالة أثر الجزاء الذي يوقع عليه<sup>(٨٢)</sup> .

كان من مهام صاحب الكورة أيضا العمل على حفظ الأمن والنظام

(81) Lammens, op. cit., p 111.

(82) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ من ٦٧ - ٧٩ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١) .

فـ نـ طـ اـ قـ كـ وـ رـ تـ هـ ، وـ تـ بـ عـ المـ جـ رـ مـ يـ ، وـ القـ بـ عـ لـ يـ هـ ، وـ عـ قـ اـ بـ هـ ، وـ كانـ العـ قـ اـ بـ يـ تـ مـ ثـ لـ فـ دـ فـ عـ الغـ رـ اـ مـ اـتـ ، الـ مـالـيـةـ وـ الـ جـلـدـ ، ثـ مـ يـ قـ وـ مـ صـاحـ بـ الـ كـوـرـةـ بـ اـ رـ سـالـ هـؤـلـاءـ الـ مـجـرـمـيـنـ لـ حـاضـرـةـ الـ وـلـاـيـةـ (٨٣) .

وـ عـ نـ دـمـ اـ نـ شـرـ اـ سـلـاـمـ ، وـ أـ صـبـحـ بـيـنـ أـصـحـابـ الـ كـوـرـ مـسـلـمـيـنـ أـصـبـحـ مـهـامـ صـاحـبـ الـ كـوـرـ إـمامـةـ النـاسـ فـ الصـلـاـةـ وـ الـقـاءـ الـخـطـبـةـ ، وـ يـشـيرـ إـلـىـ ذـلـكـ الـكـنـدـيـ (٨٤) فـيـذـكـرـ أـنـهـ فـيـ سـنـةـ (١٣١٥ / ٧٤٨ـ مـ) أـمـرـ وـلىـ مـصـرـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ مـرـوـانـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ نـصـيرـ «ـ بـاتـخـاذـ النـاسـ الـمـنـابـرـ فـ الـكـوـرـ ، وـ لـمـ تـكـنـ قـبـلـهـ ، وـ اـنـمـاـ كـانـتـ وـلـةـ الـكـوـرـ يـخـطـبـونـ عـلـىـ عـصـىـ إـلـىـ جـانـبـ الـقـبـلـةـ » .

وـ لـمـ كـانـتـ مـهـامـ صـاحـبـ الـ كـوـرـ كـثـيـرـ وـمـتـنـوـعـةـ ، فـقـدـ وـجـدـ عـدـدـ مـنـ الـعـمـالـ لـمـاعـونـتـهـ فـ إـنجـازـ أـعـمـالـ الـكـوـرـ ، وـمـنـ هـؤـلـاءـ الـعـمـالـ :

### ١ - الكـاتـبـ :

وـ كـانـ عـمـلـهـ صـيـاغـهـ الـكـتـبـ الصـادـرـةـ مـنـ صـاحـبـ الـ كـوـرـ وـ الـمـوجـهـةـ للـلـادـارـةـ الـمـرـكـزـيـةـ ، وـ كـذـلـكـ صـيـاغـهـ الـكـتـبـ وـ الـأـوـامـرـ الـمـوجـهـةـ إـلـىـ رـؤـسـاءـ الـقـرـىـ التـابـعـةـ لـلـكـوـرـ ، وـ لـابـدـ أـنـ هـذـاـ الـكـاتـبـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـأـمـرـ كـانـ مـنـ الـمـلـمـيـنـ بـالـلـغـةـ الـيـونـانـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـأـنـ الـمـكـاتـبـاتـ كـانـتـ تـكـتـبـ بـالـلـغـتـيـنـ وـ أـحـيـاـنـاـ كـافـتـ تـضـافـ الـلـغـةـ الـقـبـطـيـةـ وـ تـبـدوـ أـهـمـيـةـ وـ جـوـدـ الـكـاتـبـ مـنـ كـثـرـةـ الـمـرـاسـلـاتـ وـ اـسـتـمـرـارـهـ بـيـنـ الـادـارـةـ الـمـطـلـيـةـ وـ الـادـارـةـ الـمـرـكـزـيـةـ وـ الـتـىـ تـتـضـسـحـ مـنـ كـثـرـةـ مـاـ حـفـظـتـهـ أـورـاقـ الـبـرـدـيـ منـ مـرـاسـلـاتـ (٨٥) ، وـ كـانـ الـكـاتـبـ يـسـجـلـ اـسـمـهـ دـائـمـاـ عـلـىـ الـمـكـاتـبـاتـ الـتـىـ

(٨٣) Cheira, op. cit. p. 114.

(٨٤) الـكـنـدـيـ : الـمـصـدـرـاـ لـسـابـقـ ، صـ ٩٣ـ ـ ٩٤ـ .

(٨٥) انـظـرـ جـرـوـهـمانـ : الـرـجـعـ السـابـقـ جـ ٣ـ نـصـوصـ الـمـرـاسـلـاتـ وـ الـاـخـطـارـاتـ وـ انـظـرـ كـذـلـكـ الـمـلاـحقـ .

- ٧٦ -

بِقَوْمٍ بِكَتَابَتْهَا فِي آخِرِ الرِّسَالَةِ<sup>(٨٦)</sup> .

كَانَ النَّصُ أَحِيَا نَا يَكْتُبُ بِلُغَتِيْنِ وَيَكْتُبُ كُلُّ مِنْهَا كَاتِبٌ فَهُنَّا كُنْصٌ  
لِبَرْدِيَّةٍ كَتَبَ النَّصُ الْعَرَبِيَّ الْكَاتِبُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَكَتَبَ النَّصُ  
الْيُونَانِيَّ بِيَعْقُوبَ<sup>(٨٧)</sup> .

## ٢ - كَاتِبُ الْخَرَاجِ (الْجَسْطَالِ)<sup>(٨٨)</sup> :

أَشَرَفَ عَلَى انجازِ الأَعْمَالِ الادارِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِبَدْيَانِ الْخَرَاجِ  
وَالضَّرَائِبِ بِالْكُورَةِ مَوْظِفٌ وَرَدَ اسْمُهُ فِي الوُثَائِقِ الْبَرْدِيَّةِ « جَسْطَالِ »  
أَحِيَا نَا « قَسْطَالِ »<sup>(٨٩)</sup> فِي أَحِيَا نَا أُخْرَى ، وَكَانَ هَذَا الْمَوْظِفُ مِنْ  
الْأَقْبَاطِ ، إِذَا نَعْرَفُ تَرَكُوا الادارَةِ الْمَالِيَّةِ عَامَّةً فِي أَيْدِيِّ الْأَقْبَاطِ ،  
وَظَلَّ هُؤُلَاءِ سَادَةُ النَّظَامِ الْمَالِيِّ حَتَّى بَعْدِ تَعْرِيبِ الدَّوَافِينِ<sup>(٩٠)</sup> .

كَانَ الْجَسْطَالِ يَرْأِسُ عَدْدًا مِنَ الْمَوْظِفِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي انجازِ

(٨٦) انظر : نصوص البرديات باللاحق وتضم اسم الكاتب الذي قام  
بصياغتها .

(٨٧) انظر جروهمان : المراجع السابق ج ٣ ص ٧٠ .

(٨٨) لم يرد ذكر لاطلاق هذا الاسم على موظفي الشئون المالية في  
العصر البيزنطي ، ويشير فيت ، الى أن كلمة جسطال تقابل كلمة  
أوجستاليوس في العصر البيزنطي ، وكلمة أوجستال اطلقت في العصر  
البيزنطي على حاكم مقاطعة مصر ، وهي أهم المقاطعات الخمس التي انقسمت  
إليها مصر في عهد الامبراطور جستنيان ، انظر ، السيد البار العربيقى :  
المرجع السابق ص ١٥٦ - ١٥٧ ، ١٨٦ - ١٨٩ ، وأنظر ،

Wiet, Précis de l'hist d'Egypte, t. II, p. 127.

(٨٩) جروهمان : المراجع السابق ، ج ٣ ص ١٧ ، انظر نص البردية  
في الملحق رقم (٧) ، وأنظر أيضاً ص ١٣٩ - ١٤٠ ، ملحق رقم (٢٢) وأنظر  
ص ١٧١ - ١٧٢ ، ملحق رقم (٢٣) .

(٩٠) المقرizi : الخطط ج ١ ص ٨٠ ، ٨٦ ، وانظر ،

Maspero & Wiet, op. cit., p. 159.

الأعمال الخاصة بالضرائب ، كالكتاب ، والجباة ، وتشير بردية<sup>(٩١)</sup> ( طراز رقم ١١٩ ومؤرخ بسنة ١٣٧ - ١٤٠ / ٥ - ٧٥٧ م الى شكوى يرفعها أهالى اندى القرى الى صاحب كورة « أخميم وطهطا » يزيد بن عبد الله يذكرون فيها أن عامل الخراج عمرو بن عطاس ومرؤسيه قد ظلموهم وفرضوا عليهم ضرائب غير عادلة ، وسواء كان هذا الاتهام صحيحًا أم خاطئاً . شأنه يقودنا الى التساؤل عن مدى السلطة المخولة لعامل الخراج في الكورة في فرض الضرائب . اذ من الثابت أن قيمة الضرائب المطلوبة في بداية الأمان كانت تحدد كجملة على أهل القرية وأن تقسيمها على الأفراد كان يقوم به المأزوّت بمساعدة رؤساء القرية<sup>(٩٢)</sup> . وأن عامل الخراج في ديوان الكورة كان عمله فقط جمع الخراج وليس تحديده أو فرضه ، ولكن من الواضح في هذه البردية أن عامل الخراج ومرؤسيه قد زادوا في قيمة هذه الضرائب بحيث شعر الأهالى بالظلم مما جعلهم يتقدمون بهذه الشكوى الى السلطات مما يجعلنا نقرر أن عامل الخراج في تلك الفترة قد أصبحت لديه السلطة في فرض الضرائب أو زيتها .

### ٣ - الأدلة :

الأدلة جمع دليل ، وكان الدليل وكيلًا محليًا موثوقًا به من أهل الكورة ، كان يتصل به الخبير الذي توفره الادارة المالية في حاضرة الولاية لاستقصاء المسائل التي لها علاقة بالضرائب بالكورة ، والتي كانت غالباً ما تنشأ عن فرض ضرائب جديدة ، أو زيادة ضرائب مفروضة ، أو فرض غرامة أو إقامة دعوى لاسترداد أموال مستحقة

(٩١) جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٧٩ ، وانظر نص البردية

بالملحق رقم (١) .

(٩٢) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى : الخطط

ج ١ ص ٧٧ .

لبيت المال أو لأى فرد من الأفراد ، والدليل بذلك يساعد الخبراء المسئول في الوصول لحقيقة المشكلة أو القضية حتى تستطيع السلطة المركبة البيت فيها<sup>(٩٣)</sup> .

وكانت الادارة المالية بحاضرة الولاية أحياناً تستدعي دليل أو عدد من الأدلة للممثل أمامها مع المدعو في حقهم للتحقيق في الأمر في ديوان الخراج وتثبت أوراق البردي هذا الأمر ففي بردية ( طراز رقم ١٠٤ مؤرخ في القرن الثالث المجري / التاسع الميلادي ) ما يوضح ذلك فهى عبارة عن إخطار من ديوان الخراج بالحاضرة خاص بحضور أشخاص معينين مع الأدلة [ الشخص الى أحمد بن على الدليل ولا تؤخره طرفة عين ان شا الله واشخص محمد وطيب الأدلة وأصحاب المصادر ]<sup>(٩٤)</sup> ولا تؤخرهم ان شا الله موسى بن على بن عمر الزوج واشخص الى بكر بن الجديده بن عبد الغنى ٠٠ المساعة واشخص الى موته بن كحيل من طوخ ولا تؤخره [ ]<sup>(٩٥)</sup>

وكان لكل دليل منطقة معينة للعمل بها وله مساعدوه ففى بردية ( طراز رقم ٢٨٤ مؤرخ بالقرن الثالث المجرى / التاسع الميلادى ) ما يوضح ذلك [ ذكر ما رفع اصيغ بن عبد العزيز بكوره طحا لخارج سنة ٠٠ الادلاء بها ابراهيم بن سلطة وأعوانه ]<sup>[٩٦]</sup> ولابد لها الدليل

<sup>٩٣</sup> جروهمان : المرجع السابق ، ج ٤ ص ١٩٦ .

(٩٤) يشير لفظ «المصادر» إلى فرض غرامة أو إقامة دعوى لاسترداد النقود المستحقة لبيت المال ، انظر جروهمان : المرجع السابق ص ١٢٩ .

(٩٥) جروهیان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١٢٨ - ١٢٩ — انظر  
نص البردية باللحد رقم (١٨) .

(٩٦) جروهان : المراجع السابق ، ج ٤ ص ١٩٥ ، انظر نص البردية باللحد رقم (٩٦) .

لكى يقوم بعمله أن تكون لديه سجلات بالأملاك والأراضي الموجودة في منطقته وبها قيمة الخرائب المفروضة عليها وأسماء المالك والمستأجرین<sup>(٩٧)</sup> .

٤ - المساحون :

جمع مساح ، وهو موظف موجود بالكرة يقع عليه عبء قياس  
ومسح الأرض الزراعية التي يتكون منها زمام الكرة وتشير أوراق  
البردي إلى العديد من التقارير المدونة في كشوف خاصة بمساحة  
الأراضي قام بعملها المساحون<sup>(٩٨)</sup> ، وفي بردية ( طراز رقم ١٩٤ -  
٢٦٤ مؤرخ بالقرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي )<sup>(٩٩)</sup> ما يوضح  
المعلومات التي يجب أن يسجلها المساح عن الأرض فتشتمل على  
كشف بأسماء ملاك الأراضي مع تعين وتحديد مواضع الضياع  
المختلفة التي أضيفت إليها وأيضاً نوع الأرض ، والتفاصيل الخاصة  
بالترع التي تحد الأرض التي كانت موضع النظر ، كما تبين أن  
مساحة هذه الأرض كانت قد أدخل عليها شيء من التعديل عند

وكان يساعد المساح في عمله القصاب ، الذي كان يقوم بمهمة

(٩٧) جاء ذكر لهذه الوظيفة لدى ابن مماتي فأشار الى ان الدليل موظف له منطقة معينة ذات صلة بالمساحة ويقوم بكتابة سجلات املاك الارضي ، وتقرير قيمة الاملاك لتحديد مقدار الضريبة المفروضة عليها وارسال الاوامر الرسمية للحضور مع وصف تفصيلي لتدبير هذه الشئون والانواع المختلفة للاراضي الصالحة للزراعة وأسماء المستاجرین ، وشهادات ممهورة يامضائه لإثبات صحة ما ورد فيها ، ابن مماتي : قوانين الدواوين ، تحقيق سوریال عطية ، القاهرة ، ١٩٤٣ م ، ص ٣٥٠ .

<sup>٩٨</sup>) حروهان : المرجع السابق ، ج ٤ ص ١٨٩ - ٢١٢ .

(٩٩) جروهیان : المرجع نفسه ، ج ٤ ص ٢٠٣ - ٢٠٥ ، انظر

نص البردية باللحدق رقم (٢٠) .

— ٨٠ —

قياس الأرض بوحدة القياس المعروفة بالقصبة<sup>(١٠٠)</sup> ، ومن المرجح أن عمل المساح كان يزداد أهمية عند قيام الدولة بعملية المسح المعروفة (بالروك) .

#### ٥ - صاحب البريد :

أثنى ديوان البريد رسمياً في بداية العهد الأموي على يد الخليفة معاوية بن أبي سفيان (٤٠ - ٦٦٠ / ٦٠ - ٦٨٠ م) ثم أدخل عليه الخليفة عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٨٦ / ٧٠٥ - ٧٨٥) عدة تحسينات حتى أصبح أداة هامة في إدارة شئون الدولة ، وكانت مهمة صاحب هذا الديوان العمل على توصيل المكاتب بين حاضرة الخلافة والولايات التابعة لها<sup>(١٠١)</sup> ، ثم تطورت هذه المهمة عند اتساع الدولة ، فأصبح من اختصاص صاحب البريد نقل الأخبار والحوادث التي تحدث في الولايات إلى حاضرة الخلافة ، ولذلك كان يطلق على صاحب البريد « صاحب البريد والأخبار »<sup>(١٠٢)</sup> .

كان بكل ولاية من ولايات الدولة صاحب البريد يقوم بهذه المهمة<sup>(١٠٣)</sup> ، وطبق هذا النظام في مصر ، فكان بها صاحب للبريد ، له في كل كورة نائب عنه يقوم بنفس المهام ، فكان البريد يحمل دائماً المكاتب من الحاضرة إلى الكور لاستعجال الخراج ، أو يحمل الأوامر الخاصة بإجراء تحقيقات ، أو طلب إرسال تقارير وافية عن بعض

(١٠٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥ ، انظر : جمال الدين الشيال : طريقة مسح الارضى ، ص ٢٢ ، ٢٣ .

(١٠١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ٢٨ ، سيدة كاشفة : المرجع السابق ، ص ٢٥ - ٢٦ .

(١٠٢) مولوى : الادارة العربية ، ترجمة ابراهيم المعدوى ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٢٩٩ .

(١٠٣) مولوى : المرجع نفسه ، ص ٣٤١

الأمور التي تزيد السلطة المركزية الاستفسار عنها<sup>(١٠٤)</sup> ، وتنقى البرديات التي تحتوى على المكاتبات ضوءاً على مهمة البريد الكبيرة التي قام بها في نقل هذا الكم من المكاتبات في ذلك الحين<sup>(١٠٥)</sup> .

كذلك قام أصحاب البريد في الكور بنقل الحوادث والأخبار التي تحدث في الكور إلى السلطة المركزية ، وكثيراً ما كان الوالى بلجأ إلى صاحب البريد ليستفسر منه عن أمر من الأمور الخاصة بالشكاوى التي تصله من دافعى الضرائب اذا استكوا إليه ظلم وقع عليهم<sup>(١٠٦)</sup> .

ويبدو أن صاحب البريد بحاصرة الكورة كان له أيضاً أصحاب للبريد في القرى التابعة للكورة فقد كان القاسم بن سيار عامل البريد في قرية منخته (أو موناخته) احدى قرى كورة أشقوة وقد جاء في بردية (طراز رقم ٣٢٨ مؤرخ بسنة ٩١ هـ / ٧١٠ م) ما يوضح احدى مهام صاحب البريد في الكورة ، فيذكر قرة بن شريك في كتاب له مرسلاً لصاحب كورة أشقوة أن صاحب البريد أخبره بأنه أخذ غرامة من أهل كورته ، وينبهه عن عمل ذلك [ أما بعد فان القاسم بن سيار صاحب البريد ذكر لي انه أخذت قرا في أرضك بالشري علىهم من الجزية فإذا جاك كتبى هذا فلا تعترض أحداً منهم بشيء حتى أحدث اليك ان شاء الله ]<sup>(١٠٧)</sup> .

ومن المرجح أن أصحاب البريد في الكور ازدادت أهميتهم في العصر العباسي ، لاهتمام الدولة بالبريد اهتماماً كبيراً للتعرف

(104) Lammens, op. cit., p. 106.

(105) انظر نصوص البرديات التي توضح كثرة المراسلات في الملحق .

(106) Lammens, Ibid. p. 113.

(107) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ ، انظر نص البردية باللحد رقم ٦ .

على أحوال الولايات وغلاء الأسعار فيها وغيرها من الأخبار المتصلة  
بأخبار الرعية<sup>(١٠٨)</sup> .

## ٦ - صاحب السوق :

أشارت بردية ( طراز<sup>(١٠٩)</sup> ) رقم ١١٧ يرجع تاريخه للقرن الثاني  
أو الثالث الهجري / الثامن أو التاسع الميلادي ) إلى وجود عامل  
من عمال الادارة المحلية يطلق عليه صاحب السوق ، ولم توضح مهامه ،  
ولم يرد ذكر له في الوثائق البردية الأخرى ، ولكننا نستطيع أن  
نلقي ضوءاً على هذا العامل مما لدينا عن هذه الوظيفة قبل العهد  
الإسلامي ، فصاحبها يختص بالشراف على الأسواق ، وكذلك  
الشراف على تسجيل العقود وتوثيقها في حاضرة الأقاليم ، وكان عدد  
المشرفين على الأسواق يختلف من إقليم لآخر، تتبعاً لحجم كل إقليم  
ومساحته ، وكان يصحب كل منهم حارس واحد<sup>(١١٠)</sup> .

ومن المرجح أن العرب أبقوا على هذه الوظيفة ضمن سياستهم  
في الابقاء على النظام الاداري السابق لعهدهم ، ولذلك فقد جاء ذكر  
لصاحب السوق في البردية السابقة . ومن المرجح أن صاحب السوق  
قد حل محله فيما بعد المحتسب عندما أنشئت وظيفة الحسبة في  
الدولة<sup>(١١١)</sup> ، ومن المرجح أن محتسب الحاضرة كان يعين المحتسبين

(١٠٨) كان الخليفة المنصور يذكر أن صاحب البريد أهم الموظفين لديه  
لأنه يأتيه بأخبار الرعية والعمال ، انظر الطبرى : تاريخ الأمم والملوك ،  
المطبعة الحسينية ، القاهرة ، ج ٩ ص ٢٩٧ .

(١٠٩) جروهمان : المراجع السابق ، ج ٥ ص ٥٩ ، ١٤٤ .

(١١٠) أمال الروبي : المراجع السابق ، ص ٣١١ .

(١١١) عرفت الحسبة منذ بداية العهد الإسلامي ولكنها ظهرت  
كوظيفة رسمية في مهد المهدى ( ١٥٨ ) - ١٦٩ هـ / ٧٥٥ - ٧٨٥ م )  
ويشير صالح احمد العلي في مقدمته لكتاب ابن بسام « نهاية الرتبة في

— ٨٣ —

لكور ، لأن التدقيق في اختيار صاحب هذه الوظيفة كان هاماً  
لتسلب يختار عادة من بين المتقين العالمين بكتاب الله وحكمه ،  
ت مهامه كثيرة ومتنوعة ، أهمها الرقابة على الأسواق وحركة  
والشراء بها ، لمنع الغش والتلبيس ، والكشف عن صحة المواريث  
نائيل ، وأعمال النظام والنظام في الأسواق والشوارع كنظافة  
ولات والمشروبات وغيرها من الأمور العامة<sup>(١١٢)</sup> .

### - الشرطة :

جرت العادة أن يعين والي مصر من قبله موظفاً مسؤولاً عن  
الأمن والنظام في حاضرة الولاية ، ويسمى صاحب الشرطة ،  
ينوب عنه إذا غاب ، ويخلفه إذا مات أو عزل<sup>(١١٣)</sup> .

ليس لدينا سواء في المصادر أو في أوراق البردي ما يلقي  
وء على السلطات المخولة لصاحب الشرطة فيما يختص بكور

---

، الحسبة» إلى أن وظيفة الحسبة نشأت في العهد الأموي وتولتها في  
ط مهدي بن عبد الرحمن ثم إيلاس بن معاوية ، وفي عهد المنصور  
يحيى بن زكريا محتسباً لبغداد ، والحسبة هي الأمر بالمعروف والنهي  
النكر ، ويجب أن تتوافق فيمن يتولى الحسبة شروطاً منها الإسلام ،  
بدالة ، والبلوغ والعقل ، والعلم والغفاف ، انظر المأوري : المصدر  
سابق ، ص ٢٩٩ – ٣٠٠ ، ابن تيمية ، الحسبة في الإسلام ، المؤسسة  
عربية ، الرياض ١٩٨٠ م ، ص ٢٩ – ٣٠ ، ابن بسام : نهاية  
بة في طلب الحسبة ، تحقيق صالح أحمد العلي ، بغداد ، ١٩٦٨ ،  
ة الكتاب .

(١١٢) انظر ابن بسام ، المصدر السابق ، ص ١٤٥ وما بعدها ،  
يزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٤٦٣ – ٤٦٤ ، السيد الباري العرينى :  
سبة والمحاسبون في مصر ، المجلة التاريخية المصرية مجلد ٣ العدد ٢  
يناير ١٩٥٠ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(١١٣) انظر الكندى : المصدر السابق ، ص ٦٤ ، ٧٤ ، ٩٨ ، ١٠١ .

مصر ، هل كان اختصاصه بشرطة الماحاضرة فقط ، أم تعدى ذلك الى  
الاشراف على الشرطة في كور مصر ؟

من الثابت أن كور مصر عرفت نظام الشرطة قبل العهد  
الاسلامي<sup>(114)</sup> وقد أبقيت الادارة العربية على هذا النظام لما له من  
أهمية ، وتبثت أوراق البردي ذلك ضمن ما جاء بها من مراسلات  
بين الوالي ، وصاحب الكورة ، ويعلق Lammens<sup>(115)</sup> على بردية  
تحمل أمر الوالي قرة بن شريك لصاحب كورة أنسقورة ، يطلب منه  
إرسال أحد عمال الادارة للتحقيق معه في مخالفته ارتكبها ، فما زالت  
يستطيع فليرسل له ابنه أو زوجته أو حتى رئيس قرينته ، وفيما ورد  
في هذه البردية ما يدل على أن صاحب الكورة الذي يخاطبه الوالي  
يمتلك تحت امرته بالضرورة جنودا من الشرطة تمكنه من تنفيذ مثل  
هذه الأوامر ، حيث أنه مكلف باقرار الأمن في دائنته ، واحضار  
المذنبين والهاربين .

وكذلك يرد ذكر الشرطة صراحة في بعض البزديات فتشير برودية  
« طراز رقم ٣٢٩ مؤرخ في شهر ربيع الأول ٩٠ هـ / ١٨ ينابيع —

(114) كان بكل قرية من قرى الكورة عدد من الحراس Pholakes ولهم رئيس يشرف وظيفته بالازام ، وكان عدد هؤلاء الحراس يختلف من قرية الى أخرى وهم يقومون على حفظ الأمن والنظام ، والتبيض على المجرمين والمخالفين ، ويعهد اليهم بأعمال أخرى مثل مراقبة نهر النيل اثناء الفيضان وحراسة صوامع الغلال العمومية ، وفي العصر البيزنطي أصبحت لهم سلطات قضائية في بعض الأمور كتسليم الشكاوى ، وفحصها ، والزام المتهين بالصلاح ما أفسدوه ، فما زالوا امتنعوا عن تنفيذ ما يطلب منهم أخذوا هؤلاء المتهين الى المدينة ، وراقبوهم حتى يقدموا للمحاكمة ، انظر ، آمال الروبي : المراجع السابق ، ص ٣١٤ - ٣١٥ .  
السيد الباز العريني : مصر البيزنطية ، ص ١٢٠ : ١٢١ .

(115) Lammens, op. cit., p. 111.

— ٨٥ —

فبراير ٧٠٩ م (١١٦) ، إلى وجود فرقة من الشرطة في كل قرية من قرى أشمون ، وكانت أسماء هؤلاء الجنود تسجل في سجل خاص بهم ، كما كان لهم دار يقيرون بها ، وتحفظ فيها هذه السجلات ، ومن المرجح أن عملهم كان المحافظة على الأمن والنظام ، والمساعدة في جباية الضرائب ، وكانت تصرف لهم الأرزاق مقابل هذا العمل ، ويبدو أن هذه الأرزاق كانت تثبت في السجلات ، لأن هؤلاء الجنود قد رفعوا شكاواهم للوالى بسبب ضياع هذه السجلات أو فقدتها ، فأمر الوالى صاحب الكورة بالذهاب إلى كل قرية ، والاستقصاء عن هؤلاء الجنود بالبحث عما تبقى من هذه الكثوف ، واثبات أسماء الجنود التي حررت الكثوف باسمائهم ، ويصدر لكل جندى شهادة بذلك ، ويرسل بصورة من ذلك كله للوالى .

### عمال الادارة المحلية في القرى :

كان بكل قرية من القرى التابعة للكورة عدد من العمال يقومون بإنجاز الأعمال الادارية بها ، ويتبعون في عملهم الادارة المحلية في الكورة وكان على رأس هؤلاء العمال :

### — المازوت ( Meizon ) أو ( Meizoteros ) :

المازوت هو شيخ القرية ورئيسها ، وقد جاء ذكره بهذه التسمية في المصادر الاسلامية (١١٧) ، ويذكر (Wiet) (١١٨) أن كلمة مازوت قد

(١١٦) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٨ - ٢١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٢١) .

(١١٧) انظر ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٥ ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٦٩ ، المقريزى : الخطسط ، ج ١ ص ٧٧ ، أبو المحسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٣٨ .

(118) Wiet, *Précis de l'hist. d'Egypte* t. II p. 127.

وكان في بداية العهد الرومانى يلقب بالكاتب ، أو الجرافوس ، انظر ، Maspero & Wiet, op. cit., p. 158.

جاءت من الكلمة (Meizoteros) التي كانت مستعملة في العصر البيزنطي.

كانت القرية في العصر البيزنطي أهم وحدة ادارية ، لما تحتمله من مسؤولية زراعة الأرض التابعة لها وتأدية ما عليها من ضرائب والمتراحمات<sup>(١١٩)</sup> ، وظلت كذلك في العهد العربي ، ويتبين اهتمام الادارة العربية في مصر ب الرجال الادارة المحلية في القرية وخاصة بموازية القرى من ذكرهم في القرارات الهامة التي تتخذها الدولة بشأن تعديل نظام الادارة ، فكان قرار الخليفة عمر بن عبد العزيز باحلال المسلمين محل الأقباط في الادارة ، يوجه اهتماما خاصا للموازية ، فذكرهم دون غيرهم في قراره<sup>(١٢٠)</sup> ، ومن المرجح أنهم بالدرجة الأولى كانوا مقصودين بالقرار الذي أصدره الخليفة المتوكل بشأن احلال المسلمين محل الأقباط<sup>(١٢١)</sup> ، وعلى الرغم من أن القرارات كانت توضح اتجاه الدولة في استعمال الموظفين المسلمين في الادارة عامة إلا أن ذكر الموازية في القرارات بالذات يوضح إلى أي مدى كانت الدولة تنظر بعين الاهتمام لهذه الوظيفة فعلى الموازية كان يقع عبء الاتصال المباشر بالرعاية ، وتتفيد قرارات السلطة في جمع الضرائب ، وتنفيذ القوانين ، وعلى طريقتهم في التعامل يتوقف تقبل أهل القرى لقرارات السلطة المركزية ، وهذا يوضح سبب مرونة الدولة عند اصدارها قرار اعطاء تلك الوظيفة لل المسلمين ونزعها من

وقد عرف المازوت في العهد الطولوني باسم العميد ، وهو العمدة الحالى ، سيدة كاشف ، مصر في عصر الاختشيدين ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٠ م ص ١٧٩ .

<sup>١١٩</sup> ( ) السعيد الباز العريني : صدر العزيزية ، ص ١٧٤ .

(١٢٠) الكندي : المصدر السالب ، ص ٦٩ ، أبو الحسن : المصدر السالب ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .

<sup>١٢١</sup>) ساويرس : المصدر السابق ، ص ٤ .

الأقباط ، فتثبتت أوراق البردي أن القرار الذي اتخذه الخليفة عمر ابن عبد العزيز لم تقتضي الدولة في تنفيذه ، فخللت هذه الوظيفة في أيدي الأقباط وندر شغل العرب لها حتى نهاية العصر الأموي (١٢٢) أما قرار الخليفة المتوكل فكان تنفيذه أكثر سهولة ، ذلك لأنه صدر وقد انتشر الإسلام وانتشرت معه اللغة العربية في قرى مصر ، وأصبح هناك من المسلمين من يستطيع القيام بهذا العمل ويحل محل الأقباط فيه .

قام المازوت بدور هام وفعال في إنجاز الشئون المالية الخاصة بالضرائب في قريته ، ومما رواه ابن عبد الحكم (١٢٣) ونقله عنه المقريزى نستطيع معرفة ما كان يقوم به المازوت ، فكان يقوم بعقد اجتماع سنوى يتضم كبار رجال القرية وشيوخها وأعيانها ، ويناقش معهم قدرة احتمال القرية من الضرائب ، مراعين في ذلك ما حدث في أرض القرية من عمار أو خراب ، ثم يذهبون بما وصلوا إليه من نتائج لحضور الاجتماع الذى يعقده صاحب الكورة فى حاضرتها ، والذى يجمع فيه موازيت وشيوخ القرى التابعة لكورته ، وفي هذا الاجتماع يعرض كل من الموازيت أمور قراهم وأحوال أرضها من عمار وخراب ، وعلى هذا الأساس توزع عليهم الضريبة المفروضة على الكورة من السلطة المركزية على قدر احتمال كل قرية ، ف تكون الضريبة بذلك مسئولية القرية كلها ، ثم يعود المازوت ومن معه إلى القرية ويعقد اجتماعا آخر ، فيبدأون فى تقسيم المطلوب منهم ، فيخرجون أولاً من الأرض من يكون دخلها موقوفاً للصرف على شئون القرية العامة

(١٢٢) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ٧٠ ، سيدة كاثيف :  
المراجع السابق ، ص ١٨٠ ، وانظر :  
Morimoto, op. cit., p. 126.

(١٢٣) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى :  
الخطط ج ١ ص ٧٧ .

كالكنائس والحمامات والمعدنيات وغيرها من الخدمات ، ثم يخرجون المبلغ الخاص بمصروفات ضريبة الضيافة لرجال السلطة المركبة الذين يأتون للقرية لإنجاز الأعمال الإدارية بها ، أو الجيوش التي تمر بها ، ثم يقسمون الجزء المطلوب لضريبة الرئيس على من يدفعونها من أفراد القرية بقدر احتمالهم ، ثم يقسمون الجزء الخاص بضريبة الخراج على الأرض الزراعية على قدر طاقة الأرض فإذا عجز واحد من أهل القرية عن زراعة أرضه ودفع خزاجها ، وزعوا ما عجز عنه على ذوي اليisan والاحتمال ، فان رفضوا ، وزعوا زراعة هذه الأرض عليهم جمِيعاً .

ما سبق تتضح لنا المهمة الثقيلة الملقاة على عاتق المازوت في جمع هذه الضريبة ، فلابد أن يكون ماهرا عند عرضه أحوال قريته في مجتمعه بصاحب الكورة حتى لا تتحمل قريته أكثر مما تطيق من ضرائب ونجب عليه أن يكون ملما بأحوال سكان القرية ، وظروفهم الاجتماعية المتزوجين منهم ، وغير المتزوجين ، الأغنياء والفقراء ، ومقدار ممتلكاتهم ، ومدى احتمالها ، وأعمالهم ومدى ربحهم منها وغيرها ذلك من المعلومات ، ومن المؤكد أنه لن يستطيع معرفة كل ذلك وضبطه بدون إعداد سجلات تضم معلومات وافية عن أهل القرية وممتلكاتهم<sup>(١٢٤)</sup> .

وفي مجال المهام المالية كان يقع على المازوت أيضاً أعباء أخرى تتضمن جمع الضريبة الاستثنائية التي كانت تقرر على الكورة جملة وعلى القرى تقسيلاً وتترسل بها الإشعارات ، فكان المازوت مسؤولاً عن جمع الأفراد المطلوبين للعمل على ظهر الأسطول كملحين<sup>(١٢٥)</sup> ، وكانت

(١٢٤) هذه المهام كان يقوم بها كاتب القرية في العصر الروماني ، انظر آمال الروبي : المراجع السابق ، ص ٣١٢ — ٣١٣ .

(١٢٥) ساويرس : المصدر السابق ، ص ٩ ، وانظر : Aly Fahmy, op. cit., pp. 99 — 100.

مسئوليّة المازوت تتحقّق عندما يعجز عن توفير الرجال المطلوبين ، وترفضنّ الادارة أخذ مقابل نقدي لهذه الخدمة المفروضة على قريته ، فكان مطلوبها منه أن يستأجر رجالاً لذلك ، ويتمهد كتابياً بضمّان سلوك هؤلاء الأشخاص المرسلين للخدمة في الأسطول ، وتؤكّد ذلك بزديمة (١٣٣) مؤرخة (١٣٣) سنة ٩٠ - ٧٠٨ / ٥ - ٧٠٩ م ) فهي تحمل ضمان موجه من موظفي أحدى قرى أشقوة عن طريق صاحب الكورة إلى الوالي قرة بن شريك يعلنون أنفسهم مسئولين عن عمل سلوك ثلاثة من البحارة المرسلين للإسطول .

ساهمت القرية كذلك تحت اشراف ومسئوليّة المازوت في الصناعات المعدنية المطلوبة للإسطول البحري ، وكانت الأوامر تتصل للقرية باستلام حصتها من صاحب الكورة من خام الحديد لعمل المسامير والمراسي والسلالس وتحت المازوت على سرعة التشغيل (١٣٤) .

كانت العلاقة بين المازوت وصاحب الكورة علاقة تبعية فصاحب الكورة يتلقى أوامره من السلطة المركزية ، ويبلغها للموازيت في القرى ، وكما يكون صاحب الكورة مسؤولاً عن إنجاز الأعمال أمام السلطة المركزية كان الموازيت مسؤولون أيضاً عن إنجاز الأعمال أمام صاحب الكورة ، وإن كان في البرديات (١٣٥) ما يشير إلى أن السلطة المركزية كانت توجه أوامرها أحياناً إلى كل من صاحب الكورة والموازيت في آن واحد .

كان الموازيت يستعينون بمن يساعدهم في إنجاز الأعمال المالية

(126) Bell, op. cit., Band III. N. 1434. p. 372, Aly Fahmy op. cit., pp. 102 — 103.

(127) Bell, op. cit., Band II. N. 1369. pp. 374 — 375., Lammens. op. cit., p. 108.

(128) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ من ١٧ .

— ٩٠ —

والإدارية بالقرية ، وكان على رأس هؤلاء عدد من كبار رجال القرية وشيوخها الأثرياء<sup>(١٢٩)</sup> ، وقام هؤلاء بمساعدة المازوت في كل أعماله الخاصة بتنظيم وتقسيم أنصبة الأفراد في القرية من ضريبة الجزية والخارج ، وأشرفوا على ما تحتاجه الدولة من اصلاحات لمرافقها فحجزوا لها الأموال المازومة لذلك<sup>(١٣٠)</sup> ، وكانوا يشاركون في التحقيق في الشكاوى التي ترسل من أهل القرية إلى السلطة المركزية ، وتطلب السلطة المركزية ايفساها ب شأنها<sup>(١٣١)</sup> .

أشارت المصادر<sup>(١٣٢)</sup> إلى وجود جماعة تقوم بنفس الأعمال أطلق عليها العرفاء . ولسنا متأكدين هل المقصود بالعرفاء هم شيوخ القرية أنفسهم أم أن العرفاء المقصود بهم الكتاب الذين يساعدون في انجاز هذه الأعمال أيضا .

ساعد المازوت في عمله بالقرية عدد من العمال السابق ذكرهم ، كرجال الشرطة ، وصاحب البريد ، والأدلة ، والمساحون والقصابون ، والوزانون<sup>(١٣٣)</sup> الذين يقومون بوزن القمح قبل أن يرسل إلى صوامع الغلال في الحاضرة .

(١٢٩) وجد هذا النظام منذ العهد الرومانى ، وكان تكليفا عاما على أثرياء القرية الذين يمتلكون نصبا معينا من الأرض الزراعية واختلف عددهم من قرية إلى قرية تبعا لحجمها وعدد سكانها وفي العصر البيزنطى قلم هؤلاء الشيوخ بالعمل في جمع المؤن للجند ، وتنظيم الشرطة ، انظر آمال الروبي : المرجع السابق ص ٣٤ ، السيد الباز العريفى : المرجع السابق ص ١٧٥ .

(١٣٠) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ص ١٠٥ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٧٧ .

(١٣١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٩ .

(١٣٢) ابن عبد الحكم : المصدر السابق ص ١٠٥ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٧٧ .

(١٣٣) عن عمل الوزانون انظر جروهمان ، المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٠١ .

## الخاتمة

وصفوة القول وقد وصلت الدراسة إلى مداها أن مصر قد عانت كثيرا تحت الحكم الرومانى ومن بعده البيزنطى من تدهور الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والدينية التي انعكست بدورها على النظام الادارى الذى اتسم عماله بالفساد والاستبداد ، وقد حاول بعض الأباطرة إصلاح الفساد الادارى بمصر ، ولكنهم فشلوا في هذه الاصلاحات التي لم يكن الهدف منها الا المزيد من التحكم واتاحة الفرصة لاستغلال ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، وقد صاحب هذه الاصلاحات إعادة التقسيم الادارى الاقليمي مما أدى لحدوث كثير من التغيرات والتطورات في الأقسام الادارية وفي مناصب العمال القائمين على إدارتها حتى وصلت الى ما كانت عليه قبل الفتح الإسلامي لمصر .

أثبتت الدراسة أن الإدارة المحلية بمصر خلال عصر الولاية اعتمدت على أصول تأثرت بها ، وأدت إلى تطورها حتى وصلت إلى ما أصبحت عليه من نظام محكم ودقيق يجمع بين الجذور المصرية والطابع العربي الإسلامي في نهاية تلك الفترة .

كان الأصل الأول الذي اعتمدت عليه الإدارة المحلية وتتأثرت به هو التراث الادارى البيزنطى الذى أبقى العرب على التعامل به حفاظا على استقرار الأمور الادارية وتنفيذها لنصوص معاهدة الفتح التي تتضمن على الحفاظ على حرية المصريين وصون ملكياتهم وعدم التدخل في شئونهم .

وتمثل ابقاء العرب على النظام الادارى البيزنطى في أمرين : أولهما ابقاء على العمال المحليين في مناصبهم ، وثانيهما : الابقاء على نظام التقسيم الادارى المتمثل في انقسام أرض مصر الى عدد من الوحدات الادارية تسمى الكور .

اتضح أيضاً من الدراسة أن الأصل الثاني الذي تأثرت به الادارة المحلية هو سياسة التعريب التي عملت بها الدولة الأموية منذ عهد الخليفة عبد الملك بن مروان ، فلادي تعريب لغة الدواوين إلى القضاء على كثير من القصور والسلبيات في الادارة المحلية ، اذ انتهى وجود طبقة الموظفين الذين لا يعرفون العربية والذين كانوا بمثابة طبقة عازلة بين الحكام من العرب والمحكومين من أهل البلاد .

ومن ناحية أخرى ظهر من هذه الدراسة أن تعريب الادارة المحلية ساعد على نشر اللغة العربية بين المصريين وبصفة خاصة سكان القرى ، حيث حرص المصريون على تعلم اللغة العربية من أجل تسهيل التعامل مع رجال الادارة وضماناً للحصول على حقوقهم وصيانتها .

وأيضاً تأثرت الادارة المحلية بسياسة الدولة في تشجيع توافد القبائل العربية والعمل على استقرارهم في ريف مصر والسماح لهم بالاشتغال بالزراعة ، وظهر هذا التأثير في وجود شخصيات عربية مسلمة من بين رجال الإداره المحلية .

ويظهر من الدراسة أيضاً أن الأصل الثالث الذي تأثرت به الادارة المحلية كان المؤثرات الاسلامية التي نسبت من محاولة دولة الخلافة منذ بداية أمرها تطبيق تعاليم الاسلام من عدالة وتسامح ومساواة على سكان الولايات ، ولم يكن البقاء على النظام الاداري الموجود منذ العصر البيزنطي عائقاً أمام ذلك ، وأبلغ دليلاً على ذلك نصوص معاهدة الفتح التي ابرمت بين المصريين والعرب .

وأبرزت الدراسة اهتمام الدولة بتصنيع الادارة المحلية بالطابع الاسلامي عندما اتجهت الدولة إلى إحلال الموظفين المسلمين محل الأقباط وتمثلت هذه المحاولات في قراراتين صدر أحدهما في العهد

الأموي زمن الخليفة عمر بن عبد العزيز ، والثاني في الفهد العباسي في أواخر عصر الولاية في عهد الخليفة المتوكل مما يوضح أن القرار الأول لم ينفذ .

كذلك اتضح وجود عدد كبير من العمال الذين كانوا يقومون بإنجاز الأعمال الإدارية والمالية في كور مصر بنفس النظام الذي كان قائماً قبل الفتح الإسلامي .

وكان على رأس الجهاز الإداري بالكرة صاحب الكورة « الباجرك » الذي قام بعمله في ظروف شديدة المركبة ، فلم يمتحن أصحاب الكورة أى فرصة للاستقلال الإداري واتخاذ القرارات في كورهم ، فصاحب الكورة لم يكن إلا منفذًا لسياسة الوالي يرجع إليه في أدق أمور إدارته . ذلك أن الوالي هو الذي كان يختار صاحب الكورة ويرسله إلى عمله ، ويحرص الوالي على أن يتصرف صاحب الكورة بصفات تؤهله لشغل منصبه فكانت تعليماته تتولى عليه بوجوب اتصفه بالأمانة ، والطاعة للأوامر الصادرة إليه ، واتباعه العدل والحكم بين المتقاضين بالعينة ، كما كان الوالي يطالبه بالنشاط في عمله والجدية في تسيير دفة الأمور ، والحرص على حسن سير العمل في كورته وكان صاحب الكورة يثاب عن حسن عمله ، ويعاقب إذا ما ظهر منه ما يخالف ذلك .

أثبتت الدراسة اتصال الوالي الدائم بصاحب الكورة بوسائل متعددة منها إرسال تعليماته إليه على هيئة رسائل أو أوامر أو أخطارات يحملها البريد ، أو يرسل إليه من يقوم بالتنقيش على سير العمل والتتأكد من مدى تنفيذ التعليمات المرسلة إليه أو يطلب منه الحضور إلى حاضرة الولاية المسائلة كما كان صاحب الكورة يخضع لمراقبة صاحب البريد الذي يرسل بأخبار الكورة وما يحدث فيها للوالى .

أبرزت الدراسة الأعباء الثقيلة التي اضططع بها صاحب الكورة باعتباره المحور الرئيسي في الادارة المحلية وهي أعباء عظيمة ومتعددة أهمها الأعباء المالية ، فهو مسئول عن جمع الضرائب ، وعدهلة توزيعها ، وتحديد المطلوب من كل قرية ومتابعة جمع أقساط الضرائب ، وهو مسئول أيضاً عن جمع الضرائب العينية وتوصيلها في موعد عطاء الجندي .

وأوضحت الدراسة أن صاحب الكورة كان مسؤولاً أيضاً عن نظام دقيق للإحصاء بإعداد سجلات لـ تعداد الذكور وعنائهم وأملاكهم ، وإحصاء الأفراد المؤهلين للخدمة في الأسطول وكتابة سجلات الإحصاء من نسختين يحتفظ بواحدة ويرسل الأخرى للادارة المركزية ، لذلك كان من مهامه أيضاً مراقبة حركة الدخول والخروج من وإلى كورته وأصدار جوازات المرور لمن يريد الخروج وعدم السماح بدخول الكورة لغير أهلها حتى يقضى على ظاهرة التهرب من دفع الضرائب ، وعكس ذلك دقة متناهية في الانضباط والتسييق بين الكور ، اذ كان على الفرد الذي يغير محل إقامته أن يدفع ضرائب في مقر إقامته الجديد ويرسل ما يثبت ذلك إلى مقر إقامته القديم حتى تكتب ملاحظة بذلك أمام اسمه في السجل .

وأشارت الدراسة إلى تأثير مهام صاحب الكورة بما يحدث في الدولة من تغيرات ، فعندما طبق العباسيون نظام القبالة في جمع الخراج نتج عن ذلك تقلص المهام المالية التي كان يضططع بها صاحب الكورة وأصبح عبء جباية الخراج يقع على القبال ، وكذلك عندما انتشر الإسلام في ريف مصر وشغل المسلمون هذا المنصب اضططع صاحب الكورة بمهمة القيام بامامة الصلاة والقاء الخطبة .

وأبرزت الدراسة دور معاوني صاحب الكورة في الادارة المحلية كالكاتب والجسطال ، والدليل والمساح وصاحب البريد وصاحب السوق ورجال الشرطة .

- ٩٥ -

أما القرية المصرية في عصر الولاة فقد كان بها عدد من العمال السابقين كانوا يقومون بمساعدة شيخ القرية ورئيسها ( المازوت ) .

وأخيراً أوضحت الدراسة أن الدولة اهتمت اهتماماً كبيراً بالموازنة باعتبارهم الصلة بين الادارة في الكورة وبين أهل القرية ، ولذلك كانت الدولة تذكرهم في قراراتها لأن عليهم يقع العبء الأساسي في توزيع الأنصبة من الضرائب وجمعها وإرسالها لحاضرة الكورة .



الملحق



مُلْكِي رقم (١)  
الرَّحْمَةُ - ١١

إِنْخَلَارَاتِ مَدْرَسَةِ مِنْ تِلْكَ لَدَنَاتِ خَاصَةِ بِإِذْلَامَتِ - بِهِذِنِ

الْمَدْرَسَةِ رقم ١١٩ - ١٤٠ (٦٧٥ - ٦٣٧).

٩٣ [٢٠] . أَبُونَ وَضَعِيلَ بْنَ هُرْمَنِ الْأَزْلِيِّ وَخَلِدَ بْنَ ذَكْرُونِ الْأَنْزَاعِيِّ وَسَرِيِّ بْنَ خَلِدَ إِلَيْيِ يَسِعِيدَ بْنَ عَمْرَانِ الْغَلَافِ]

٩٤ [٢١] . وَرِزْقِيرَ بْنَ سَامِ الْصَّدِقِيِّ وَخَنْصَى بْنَ عَمْرَانَ إِلَيْيِ وَعَطَا بْنَ أَبِي إِسْمَاعِيلِ الْجَنْوَلِيِّ وَ[٢٢] نِيلَانَ]

٩٥ [٢٣] بْنَ فَلَانَ إِبْرَاهِيمَ وَعِيسَى بْنَ سَلِيمِ الْأَمْرِيِّ يَشْهُدُونَ أَنَّ رَبِيْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ [٢٤] صَاحِبَ]

٩٦ [٢٥] الْأَمْرِيِّ وَ[٢٦] حَفْظَهُ عَلَى كُورَةِ اِنْجِيمَ وَ[٢٧] جَمِيعِ دُؤُسِ اَهْلِ مَدِينَةِ اِنْجِيمَ وَ[٢٨] حَدَّانَ]

٩٧ [٢٩] فَالَّمَعِيْمَ بْنِ عَمْرَو بْنِ [٣٠] عَسَا]سَ وَ كَبِيْبَهُ وَعَمَالَهُ سَرَّ]

٩٨ [٣١] وَصَحِيْحَهُ - [٣٢] أَنَّ عَمَرَ[٣٣] بْنَ عَنَّاسَ وَكَبِيْبَهُ وَ[٣٤] عَسَا]لَهُ لِمَ يَضْرِبُوا فِيمَ قَلِيلًا وَلَا حَسْنَيَا]

٩٩ [٣٥] فَكَبِيْرَاهُ عَلَى أَقْسَمِهِمْ كَيْبَا] يَكُونُ لَهُ بَرَاءَ وَاعْسُرُو بْنَ عَنَّاسَ وَكَبِيْبَهُ [٣٦] وَعَمَالَهُ

١٠٠ [٣٧] الْمُتَّيْنَ فِي [٣٨] الْمُطَهَّرَ عَلَى اِقْتِبَمْ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الصَّدِيفِ وَكَبِيْبَهُ [٣٩] شَهْرَ]

## (٢) رقم ملحق

٦

والطراز رقم ٥٠ مؤرخ ٨٦ - ٧١٥ (٩٦ - ٧٠٥ م) ويتصل بالوثيقة ١٤١٧

## الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[EN ONOMATI TOY ΘΕΟΥ TOY]	١
[ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ (ΚΑΙ) ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ]	٢
[لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ]	٣
[ΟΥΚ ΕΣΤΙΝ ΘΕΟΣ ΕΙ ΜΗ Ο ΘΕΟΣ ΜΟΝΟΣ]	٤
[ΜΑΜΕΤ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΕΟΥ]	٥
[أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ]	٦
[عَبْدُ اللَّهِ الْوَلِيدُ]	٧
[ΑΒΔΙΕΛΛΑ ΑΛΟΥΛΙΔ ΑΜΙΡ]	٨
[ΑΛΜΟΙΓΜ[ΝΙΝ]]	٩

٧

والطراز رقم ٥١ مؤرخ ٨٦ - ٧١٥ (٩٦ - ٧٠٥ م) ويتصل بالوثيقة ١٤

## الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[EN ONOMATI TOY ΘΕΟΥ TOY]	١
[ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ (ΚΑΙ) ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ]	٢
[لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ]	٣
[ΟΥΚ ΕΣΤΙ ΘΕΟΣ ΕΙ ΜΗ Ο ΘΕΟΣ ΜΟΝΟΣ]	٤
[ΜΑΜΕΤ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΕΟΥ]	٥
[أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ]	٦
[عَبْدُ اللَّهِ الْوَلِيدُ]	٧
[ΑΒΔΕΛΛΑ ΑΛΟΥΛΙΔ ΑΜΙΡ]	٨
[ΑΛΜΟΙΓΜ[ΝΙΝ]]	٩

محلق رقم (٢)

١٧٥

رخصة

بالسماح لشخص بترك قريته والذهاب إلى قرية أخرى الإقامة وتنا معينا فيها

١. بسم الله الرحمن الرحيم
٢. هذا كتاب من عبد الله بن عيسى عبد الله عامل
٣. الأمير عبيد الله بن الخطيب عامل على أعلاً أشمون
٤. لقيطين ببسطام شاب ابط نجده أثر وبعنته خالين
٥. سبط من أهل بيته باهه من أعلى أشمون أنى
٦. اذنت له أن يعمل بأسفل آتش عمود نارفا جزيته
٧. والماس معيشته وأجلته شهرين من سنّة بهل ذي الحجة
٨. إلى انساخ المحرم سنة ست عشرة ومائة فن لقيه
٩. من عمال الأمير أو غيرهم فلا يعرض له في ذلك
١٠. من الأجل الأبخير والسلم على من اتبع المدى
١١. وكتب طليق <ف> مستهل ذي الحجة تمام سنة
١٢. اثنى عشرة ومائة

L. Z. Z. [١٠]

مبداة

ملحق رقم (٤)  
(لوحة رقم ١)

تحذير، وجد إله اسيله عن تهذيبه في أداء واجباته ونهايات

تفضي بسورة إلى دار الإمارة ومعه أوراقه

”الطراز رقم ٤٤“ مؤرخ شوال سنة ٩١٥ (٢١ - ٣١ أغسطس سنة ١٩٧٠ م)

[ ما تجمع ]

١ من هذه الابواب فانى

٢ ان اجد عندك الذى اريد من الا

٣ برا وحسن [ا] لطلب احسن اليك

٤ واصببك بمعرفه واشد

٥ ذلك امرك وعملك وانا ار

٦ جو ان شا الله ان يكون كذلك

٧ وان اجد عملك على غير ذلك

٨ فاما يجزى المرء عمله ثم <لا> قلم

٩ الا نفسك ولا تثرين بعد الذى

١٠ سميتك لك من الاجل ولا اعرف

١١ ما يحيزك ولا قصرت ولا قد

١٢ مت الى وخلفك من المال شاي

١٣ فاته والله لا يفعل ذلك احد

١٤ الا عرف حين يقدم على انه

١٥ پنس ما صنع وبپس ما <عمل> واني لا

١٦ احب ان يرى احد في عملك

تابع ملحق رقم (٤)

١٨ شای يکرده من ججز ولا تاخير

١٩ ولا ابطل فانى قد بعثتك حين

٢٠ بعثتك على عملك وانا ارجو

٢١ ان تكون عندك امانة وا

٢٢ جرا وتنفيذ لالعمل فكن عند

٢٣ احسن ظني بك فانى والله

٢٤ لان تكون محسنا بمحلا اهينا

٢٥ موقرا احب الى واعجب

٢٦ عندي من ان تكون على غير ذلك

٢٧ لا تعيبن نفسك ولا تسئن عملك

٢٨ واستعن بالله فانه من ينقدر

٢٩ الاصلاح ويراي الامانة

٣٠ يعنه الله ويصباح له ما له

٣١ ثم اقدم على بكل كتاب

٣٢ ترى انى سائل عنه من عمل

٣٣ ارضيك ونثابها والسلام

٤٣ على من اتبع المدى وكتب عمر

٣٥ في شوال من سنة احدى وسبعين

ملحق رقم (٥)

103

آغا، خاصه بـ دعوي رد دين

الطراز رقم ٣٣٧ مُؤرخ شهر صفر سنة ٩١ (٩ ديسمبر سنة ٢٠٩ - ٧ يناير سنة ٢٠١٠).

١) [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

۲] من قرة بن شريك

۳ [الله] [ب] [رسول] [ص] [ب] [ا] [شقا] - واه فانی

٤ احمد الله الذي لا اله الا

— 8 —

۶ اما بعده فان مرسیس بن [جریج]

۹ دسیم و دویاده

١٠ فيزعهم انت النبطي مات

۱۱ وانه اخند ماله نبطي من

۱۲ اہل فریته و غلبہ علی

۱۳ حقہ فاذا بجا ک کتی دنا

تابع ملحق رقم (٥)

٤ فان اقام اليهودة على ما اخبر

٥ نى فانظر من اخذ واله

٦ فعاليه دينه ولا يذالمين عبد

٧ ك الا أن يكون شأنه

٨ غير ذلك فكتبه

٩ الى به ولا [ز] سكتب الا

١٠ بحق والسلم على من اتبع ا

١١ طهري وكتب مسلم بن لبزن و

١٢ نسخ الصلحت في صيفر سنة

**ملحق رقم (٦)**

بنصوص الغرامات المفروضة على بعض القرى

النمر رقم ٣٤٨ . . يوزع شهر ربیع الذئول سنة ٩١٥ (٧ يناير - ٦ فبراير سنة ١٩٧٠ م ) .

١ [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

٢ [مِنْ قَوْةِ بْنِ أَشْرَقٍ إِلَى بَسِيلٍ]

٣ [صَحْبُ اشْقُودَ فَتَى أَحْمَدَ]

٤ [كَمْ الَّذِي [لَا] [إِنْ] لَهُ إِلَّا

٥ هُوَ إِمَامًا بَعْدَ فَاتَّ ا

٦ لَقَاسِمٌ بْنُ سَيَارٍ صَاحِبُ

٧ حَبَ البريد ذَكْرُ لِي

٨ إِنِّي أَخْذَتُ قَرْ

٩ فِي أَرْضِكَ بِالنَّدِي

١٠ عَلَيْهِمْ مِنْ الجَزِيَّةِ فَإِذَا

١١ جَاهَ كَتَبَ هَذَا

١٢ فَلَا تَعْرِضُنَّ أَحَدًا

١٣ مِنْهُمْ بِشَأْيٍ حَتَّى أَحَدُهُ

١٤ إِلَيْكَ فِيهِمْ أَنْ شَاءَ

١٥ إِنَّهُ وَالسَّلَامُ

١٦ عَلَى مَنْ أَتَيْ

١٧ الْمَدِي وَكَتَبَ مُسْلِمٌ

١٨ فِي شَهْرٍ رَبِيعِ الْأَوَّلِ

١٩ سَنَةً أَحَدِي وَتَسْعِينَ

**محلق رقم (٧)**

طراز خاص بما يلي من الجزية

(م ٧١٠ - ٧٠٨ م ٩١ / ٩٠) رقم ٤٣٢

١ الاجل اعاقبه اشد [ ]

٢ لعنة وبرة واغرمه انقل

٣ الغرامة ولا نخل ذا [لك]

٤ الا قد كان بعلك و

٥ بلغ اهل كورتك و

٦ لعمري حال الاجل مند

٧ اكثـر من شهرين وقد كتبت

٨ اليك قبل كتبـي هذا امر

٩ لك ان تعجل اليـنا بما

١٠ قد جمعـت من جزية كور [تك]

١١ واردـت ان ارفـق بهـم واتـجا

١٢ وزعنـهم بما قد قبـضـت

١٣ منهم على نحو الذى كـ[ـ]

١٤ نـوا يؤـدون في بـيت المـال

١٠٨

تابع ملحق رقم (٧)

١٥ كل سنة فلا اظن كتبى

١٦ هـذا قادما عايلك ان

١٧ كان فيك خير الا وقد

١٨ بعثت بالذى قد جمعت

١٩ من جزية كورتك فاذ[ا]

٢٠ جالك كتبى هذا فلا

٢١ عرفن ما استوفيت من

٢٢ الجزية بعد الذى ترسل

٢٣ مما قد جمعت من الجز[ية]

٤ دينرا ولا نصفها ولا ثانها

٢٥ الا ما كان على وزن بـ[بت]

٢٦ المال ونقدت فى ذلك

٢٧ الى جسم طال كورتك والى

٢٨ موازبـت القر[رى]ـ فانك و

[ ] [ لا ] [ ال ]

محلق رقم (٨)  
[لوحة ٧]

كشف خاص بـدافتى الضرائب الذين يتيمون في مصران  
مع بيان الضريبة المحددة المفروضة عليهم  
الطراز رقم ٢٢٠، يرجع تاريخه إلى النصف الثاني من القرن الثاني الميلادي  
(النصف الثاني من القرن التاسع الميلادي)

دينار

١

٢      محمد بن يوسف [١٣٥] فرج الاسود

٣      مُرَاعِي [١٣٦] مُرَاعِي

٤      نَشْل [١٣٧] نَشْل

٥      شترده اصطهان [١٣٨] لاح [١٣٩] يحيى بن يعقوب

٦      أَبْنَى [١٣٩]

٧      بِطْرُسْ بَرْسَيف [١٤٠]

٨      أَبْنَى [١٤١]

٩      الْمَهَابِدِ إِبْرَاهِيمَ الصَّيَاد [١٤٢] بلتوص الصياد

١٠      دُور [١٤٣]

١١      هَرْوَهُ الصَّرْ [١٤٤] اسْتَقْ العَسْرَ [١٤٥]

١٢      [١٤٦]

١٣      جَهْفَرُ بْنُ رَمْضَانَ [١٤٧] التَّسْمَمُ بْنُ الْأَيْمَشَ

١٤      [١٤٨]

١٥      حَبْرَمَلُ الدَّسَّيْدَ [١٤٩]

## ملحق رقم (٩)

١٤٨

(لوحة رقم ١)

ماراز-نامن بتاين من المغيرات

الجلس او رقم ٣٣٨ ، بجمع تاريخه الى سنة ٢٠٩٦ (١٠٨-١٧١٠) .

١ [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

٢ [مِنْ قَوْرَةِ بْنِ شَرِيكٍ إِلَى بَسِيلِ صَحَابَةِ]

٣ [أَشْقَوْهُ فَانِي أَحْمَدُ اللَّهُ الَّذِي]

٤ [لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ]

٥ اما بعد فانك قد علمت

٦ الَّذِي كُتِبَتِ الْيَكْ بِهِ

٧ مِنْ جَمْعِ الْمَالِ وَالنَّبِيِّ

٨ قَدْ حَضَرَ مِنْ عَطَالًا إِلَيْكَ

٩ وَعِيَاظُمْ وَغَزِيزُ السَّنَا

١٠ سَفَادَا جَرَاكَ

١١ كَتَبَيْ هَذَا نَخْلَدُ فِي جَمْعِ ا

١٢ الْمَالِ فَانِي أَهْلُ الْأَرْضِ

١٣ قَدْ حَوْلَ مِنْذِ أَشْهِرِنِمْ

١٤ بَعْلَ إِلَى بَعْلَ اجْتَمَعَ

١٥ عَنْكَ مِنْ الْمَالِ

١٦ بِالْأَوَّلِ فَالْأَوَّلِ وَلَا

تابع ملحق رقم (٩)

١٧ اعْرِفُكَ مَا حَدَسْنَا بِهِ

١٨ قَبْلَكَ فَانِ اهْلُ الْأَرْضِ

١٩ قَدْ فَرَغُوا مِنْ الْحَرَثَةِ وَ  
عَلَوْا مَا عَلَيْهِمْ  
٢٠ وَصَلَحْتَ أَفْرَاطَهُمْ

٢١ لَيْعَ مَا ازْدَوْا مِنْهَا

٢٢ فَعَجَلَ بِعِلْمٍ بِمَا اجْتَمَعَ

٢٣ عَنْدَكَ مِنَ الْمَالِ فَا

٢٤ نَهْ لَوْ قَدْ قَدَمَ إِلَى

٢٥ الْمَالِ قَدْ أَمْرَتْ

٢٦ لِلْجِنَدِ بِعَطَائِهِمْ أَنْ شَاءَ

٢٧ اللَّهُ فَلَا تَكُونُ أَخْرَى

٢٨ لِعَالَ بَعْثَا بِهِ قَبْلَهُ

٢٩ وَلَا الْوَمْنَكَ فِي

٣٠ ذَلِكَ وَالسَّلَمُ

٣١ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهَدِيَّ

٣٢ وَكَتَبَ يَزِيدَ يَوْمَ ا

ملحق رقم (١٠)

## ملحق رقم (١١)

٢١٧

(لوحة ٢)

كشف ملاك الأراضي مع سمات الأرض المترددة بالمعابر المختلفة .

الماراز رقم ٢٥٦ ، يرجع تاريخه إلى القرن الثاني للهجرة (الثانى الميلادى) .

- |    |   |
|----|---|
| ١  | علي المغنى زرع ٢٠١٤٩ " ٢٠٠ " ١ ١/٢            |
| ٢  | جعري قريقوس زرع ٢٠٠٢٤ ٢٠٠٢٤ ٢٠٠٢٤             |
| ٣  | عبدالعزيز النساج زرع ٢٢٨٦ ٢٦٢٥ ٢٦٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ |
| ٤  | احمد بن ميمون زرع ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥         |
| ٥  | احمد بن مروان زرع ٢٨٢٥ ٢٨٢٥ ٢٨٢٥ ٢٨٢٥         |
| ٦  | ..... [زر]ع ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥               |
| ٧  | احمد بن مروان زرع ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥         |
| ٨  | زرع ٢١٥٥٥ ١١٥٥٥ ٧٠٥ ٧٠٥                       |
| ٩  | زرع ١٣١٧ ٦٤٨٣ ٨٣٢                             |
| ١٠ | زرع ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥                       |
| ١١ | شيشة هاجر زرع ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥ ٢٣٢٥             |
| ١٢ | زرع ٣٠٠٢٤ ٣٠٠٢٤ ٣٠٠٢٤ ٣٠٠٢٤                   |
| ١٣ | مرمنه النبار زرع ٢٠٠٢٤ ٢٠٠٢٤ ٢٠٠٢٤ ٢٠٠٢٤      |
| ١٤ | يجي [ن][س] زرع ٢٣٢٧ ٢٣٢٧ ٢٣٢٧ ٢٣٢٧            |

(二)

(لوحة ١) كتف بتشيل عل ملاك الأزاراني مت ابراش خذلة من الثلات رسالات الأزاراني التي يذكرها

• (الآن وبعد ذلك) يعود إلى منزله في مارس ٢٠١٣.

- ١- خنس بن عمّير في سنته ربيعى وعشرت درعى لله رب العالمين ولات لامان  
٢- عبد الرحمن بن موسى في مئوية درعى في جمدة وستين فدان ونصف رطل ثمين  
٣- عبد الرحمن ربيع في مئوية درعى في مائة عذر وعشر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٤- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٥- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٦- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٧- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٨- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
٩- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
١٠- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
١١- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
١٢- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين  
١٣- عبد الرحمن ربيع في مائة عذر وعشرين درعى في مائة عذر وعشرين درعى برسدش ثمين

جیل علیہ رَمَم (۱۳)

ملحق رقم (١٢)

(رواية رقم ١٤)

جــواز

الطراز رقم ١٧٤ مؤرخ شهــان سنة ١٠٣٨ (٢٤ يناير إلى ٢٢ فبراير سنة ١٩٢٢ م)

- ١ [بسم الله الرحمن الرحيم]
- ٢ هــذــا كــتــبــ من فلان بن عامل الأمــير عــيــد الله بن الحــبــحــاب عــلــى اعــلــا [ ]
- ٣ اشــورــتــ [شــبــنــ] وــدــهــ بــنــ [ ]
- ٤ فــدا هــرــهــ القــمــرــ مــنــ اــهــ [ ]ــ مــدــيــنــةــ اــشــمــ [ ]ــ وــنــ [ ]
- ٥ اــنــ اــذــنــتــ لــكــ عــطــ مــا مــســ الصــاحــ [ ]ــ وــالــاــســ [ ]ــ ١١ [ ]ــ
- ٦ لــرــفــا جــزــيــتــ وــمــعــيــشــيــتــهــ وــ[ ]ــ جــلــتــهــ خــ [ ]ــ ســمــةــ اــشــمــ [ ]ــ
- ٧ مــنــ مــســتــ [ ]ــ مــلــ شــبــانــ ســنــةــ ثــلــثــ وــمــشــةــ إــلــىــ [ ]ــ اــســلــخــ [ ]ــ
- ٨ ذــىــ الــجــةــ مــ [ ]ــ مــنــ ســنــةــ [ ]ــ مــلــثــ وــمــشــةــ [ ]ــ وــ طــعــ [ ]ــ
- ٩ [ ]ــ فــ [ ]ــ مــنــ لــقــ [ ]ــ يــ [ ]ــ بــعــدــ [ ]ــ لــأــ جــلــ الــذــيــ [ ]ــ جــلــتــهــ [ ]ــ
- ١٠ فــلــبــ [ ]ــ مــدــهــ إــلــىــ مــدــيــنــةــ وــســلــمــ عــمــلــيــ مــنــ اــتــبــعــ [ ]ــ اــهــرــىــ [ ]ــ
- ١١ وــكــتــبــ ســعــيــدــ فــ [ ]ــ عــرــبــانــ ســنــةــ ثــلــثــ [ ]ــ وــمــشــةــ [ ]ــ

ملحق رقم (١٤)

[لوحة ١٥]

أمر خاص بدفع مقدم ضد رجل يقطن بمدينة الفسطاط  
اللواز رقم ١٣٧، يرجع تاريخه إلى سنة ١١٣ هـ (١٥ مارس سنة ١٧٣٢ م + ٣ مارس سنة ١٧٣٣ م).

- ١ بسْمَ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ [من الرحيم]
- ٢ هنا كتاب من عبد الرحمن بن مهـ [عامل]
- ٣ الأمير عبيد الله بن الحجاج [على كورة ٠٠٠]
- ٤ اشمون بحرجه بن لتعين من اهل مـ [ ]
- ٥ ساكن الفسطاط انه اـ [صـ]ـ [بـ]ـ [كـ]ـ [من جزية]
- ٦ سنة ثلاث عشرة ومائة [دينيرـ]ـ [نـ]ـ [وـ]ـ [سـ]ـ [دـ]ـ [مـ]ـ [نـ]ـ [ ]ـ
- ٧ وـ [مـ]ـ [نـ]ـ وـ [نـ]ـ [صـ]ـ قيراط منها من جزية راسك
- ٨ دينرين ومن المـ [نـ]ـ سـ [دـ]ـ سـ [سـ]ـ وـ [مـ]ـ [نـ]ـ وـ [نـ]ـ [صـ]ـ
- ٩ قـ [بـ]ـ [يـ]ـ [أـ]ـ [طـ]ـ [هـ]ـ [أـ]ـ [دـ]ـ [مـ]ـ [كـ]ـ [الـ]ـ [سـ]ـ [هـ]ـ [وـ]ـ

**ملحق رقم (١٥)**

طراز خاص بالجرائم

الطراز رقم ١٣٠، ورخ في شهر جمادى الثانية من سنة ٩١٢ (٦ أبريل - ٥ مايو ١٩٧١ م.) .

١ [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

٢ [مِنْ قَرْةِ بْنِ شَرَيْكٍ]

٣ [إِلَيْكُمْ بِسْمِ صَاحِبِ [أَشْفَوْهْ فَانِ]]

٤ حَمْدُ اللَّهِ الَّذِي لَا [اللَّهُ إِلَّا]

٥ هـ

٦ امَّا بَعْدُ فَانْ دَثَامُ بْنُ عَبْرَرَ

٧ كَسْتَبُ الْيَهُودِ يَذْكُرُ

٨ جَالِيَّةُ لَهُ بَارِضُكَ

٩ وَقَدْ تَقْدَمْتُ الْمَرْجَنَ

١٠ العَمَالُ وَكَتَبَتِ الْيَهُودُ

١١ إِلَيْكُمْ يَوْمُ جَالِيَّاً فَإِذَا

١٢ جَالِكَ كَتَبَتِ هَذَا

١٣ فَادْفَعْ إِلَيْهِ مَا كَانَ

١٤ لَهُ بَارِضُكَ مِنْ جَالِيَّتِهِ

١٥ وَلَا أَعْرَفُ مَا رَدَدْتُ

١٦ رَسْلَهُ أَوْ كَتَبَ إِلَيْكَ

١٧ يَشْتَكِيكَ وَالْبَلْمَ

١٨ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْمَهْدِيَ وَكَتَبَ -

١٩ يَزِيدُ فِي جَمَادِي الْآخِرَةِ

٢٠ سَنَةِ احْدَى وَتَسْعِينَ

ملحق رقم (١٦)

### لوحة رقم ٣

منشور خاص بـ أرب و مصادره

الطراز رقم ٢٤٠ ، مؤذن شهر ربيع الأول (أول الثاني) سنة ٩٠

(١٨ يناير أو ٧ فبراير - ١٨ مارس سنة ٢٠٩٠ م)

- ١ ثلث [دينار]
- ٢ سبعمائة من رسولك [ ]
- ٣ كتبت إلى أنك تد [أرسلت]
- ٤ إلى بالطبعي البصر [ ]
- ٥ الذي نفر وبالاربعين [ ]
- ٦ لدنهنر وثلاث [الدينار]
- ٧ غرمته وانى لم [ ]
- ٨ قاذ لم يك قدم ا [لي]
- ٩ وبيها غرمته و ا [نسلم]
- ١٠ على من اتبع ا [لهادي]
- ١١ وكتب م [محمد بن]
- ١٢ شفبه في شهر ربيع ا [ ]
- ١٣ من مائة تسعين [ ]

ملحق رقم (١٧)

تعليمات خاصة بدعوى رد دين

(لوحة رقم ٥)

الطراز رقم ٣٣٧ مؤرخ شهور صفر سنة ٩١٩ (٩ ديسمبر سنة ٢٠٩٦ إلى ٧ يناير سنة ٢٠١٠)

١ [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

٢ [من قرة بن شريك الى بسيل صد[ب [اشقوه]

٣ [فاني احمد ا[للہ ا[لذ]ای

٤ [ لا [ الله الا هو

٥ [ ١ [ ما بعد فان بقطر بن جمول

٦ [ ٢ [ خبرني ان له احد

٧ [ ] عشر دينرا على نبطى من

٨ [ ١ [ هل كورتك

٩ [ فيز[ عسم انه غلبه على

١٠ [ - [ حقه اذا جاءك

١١ [ س[ تبى هذا فان اقام ا

١٢ [ ليد[ ته على ما اخبرني

١٣ [ فا[ ستخرج له حقه ولا

١٤ [ يظار[ من عبدك الا

١٢١

تابع ملحق رقم (١٧)

١٥ [ا]ن له شان غير ذلك

١٦ [ف]اكتب الى به

١٧ [و]ال[س]-[م] على من اتب-[ع]-[ل]

١٨ [ا][ل]-[د]ى وكتب .[ب]-[ل]م [ب]ن

١٩ [ل]ب[ن] ونسخ الصلت

٢٠ [-] في صفر سنة احدى وتسعير[ن]

ملحق رقم (١٨)

[ ١٥ ]

إخطارات خاصة بحضور شخص معين إلى ديران الخراج

- ١ [اشخص الى] احمد بن علي  
٢ المدليل ولا تونره طرفة  
٣ عين ان شا الله  
٤ واشخاص محمد وطيب  
٥ الأدلة راصحاب المصادر  
٦ ولا توخرهم ان شا الله  
٧ موسى بن علي بن عمر الزوج  
٨ واشخاص الى بكر بن الحذيف  
٩ بن عبد الفتى  
.....  
١٠  
الساعة  
١١  
١٢ واشخاص الى مرته بن كيل  
١٣ من طوخ ولا توخره  
١٤  
جنيه جنبيه جـ

ملحق رقم (١٩)

۲۷۷

تقریر مساح

<sup>٤٨</sup> الطراز رقم ٢٨٤، يرجع تاريشه إلى القرن الثالث لـأبيهجرة (الثامن الميلادي).

ملحق رقم (٢٠) (ارسال ٢٣)

كتاب حفظ خاص بـ معاشرة الأرض

القرار رقم ١٩٤ - ٢٦٤، يرجع تاريخه إلى الفرق الثالث للاجئرة (الناسخ الميلادي) .

الطراز رقم ٤٦



الطراز رقم ١٩٤

- ٨ بوله العطا-[لار] [ى ٩٠٠ الج].——[ان ا].

٩ . . . . .

١٠ [ ان ..... ].[.....].[.....].

١١ بين هذه البقعة وبين ميلادرة قبلة بلا مساحة

١٢ ساسته بن ..... بسته /١٦

١٣ الكنف بالله المحرودة ينروا ان كانت بيده فـ العام المأغنى

١٤ | قبلة بلا مساح

١٥ تامر بن باسته | ان ا

## تابع ملحق رقم (٢٠)

- ١٦ الفعلة الورى سـث الخابـج الجـديـد سـعـدـها التـبـلـفـالـةـ
- ١٧ المـدرـوفـةـ بـعـدـ الجـبـارـ سـهـلـهـ وـالـبـحـرـيـ القـبـالـةـ
- ١٨ الـنـيـدـقـمـ سـهـلـهـ سـهـلـهـ المـسـافـنـ والـثـرـقـانـلـيـجـ
- ١٩ بـيـنـ هـذـهـ النـطـعـهـ [هـ] [أـ] [زـ] بـرـ وـبـينـ [هـ] [بـالـةـ] فـرـمـانـ التـبـلـ وـالـغـربـ
- ٢٠ الخـابـجـ الجـديـدـ [هـ] [بـالـةـ] بلاـ مـسـاحـ
- ٢١ فـرـمـانـ الخـورـ [هـ] [بـالـةـ]
- ٢٢ ماـكـانـ [بـ] [يـ.] [دـ.] [هـ] [بـالـةـ] المـافـنـ قـبـالـ بلاـ مـسـاحـ وـهـ اـسـمـ
- ٢٣ [الـنـيـدـقـمـ] بلاـ رـاعـيـ وـلـاـ قـبـالـ خـلـقـهـ
- ٢٤ [وـلـاـ جـبـرـ] [وـلـاـ مـصـادـرـهـ]
- ٢٥ [وـلـاـ الشـالـ] [وـلـاـ الـسـولـ]

سلحق رقم (٢١)

10.

تسجیل فریق من الجلد فی الکتب الخاتمة (السجیل)  
الدراز رقم ٣٢١، وترتیخ شماره بیانیہ الأذل م-ن-ت-ه ٩٠٥ (١٧ نیانیر - ١٨ نیانیر ١٤٠٩)

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم

٢ [مـ]ن قرة بن شريك الـ[إـسـيـ]

٣ بـسـيـلـ صـاحـبـ اـشـقـوهـ

٤ [فـكـانـ اـحـمـدـ اللهـ الذـىـ

٥ لا الله الا [هـوـ]

٦ اما بعد فـانـ نـاسـاـ منـ الجـنـدـ

٧ ذـكـرـواـ لـىـ كـتـبـةـ [مـ]نـ [قـرـيـتـهـمـ]

٨ كـانـتـ تـجـرـعـىـ عـلـيـهـمـ مـنـذـ اـرـ

٩ [بـعـينـ سـنـةـ وـلـمـ نـجـعـ]ـ[دـ]

١٠ شـىـ منـ الـكـتـبـ فـلاـ اـدـرـىـ مـاـ

١١ صـدـقـ ذـلـكـ مـنـ كـذـبـهـ

١٢ فـاـذـاـ جـاـكـ كـتـبـيـ [هـذـاـ]

١٣ [فـ]ـلـاـ [تـقـ]ـ[دـ]ـ[مـ]ـ قـرـيـةـ مـنـ كـوـ[رـتـكـ]

١٤ الا سـالـتـ اـهـلـهـ]

تابع ملحق رقم (٢١)

١٥ عما في قريتهم من تلك

## ١٦ لَكْبَةٌ وَلِنْ هِيْ فَإِذَا بِهِمْ

١٧ . مافي كل قرية منها فارفم

۱۸ الى کتاب ما و [جد]

## ١٩ ت من ذلك في كل قرية

٢٠ [وَتَكْبِينَ لِكُلِّ] رَجُلٍ كَتَابًا سَـ[الله]

۲۱ [من]ی [و] کتب ولاید

٢٢ شهر دبیع الاول من سنه

٢٣٦

۲۷

محلق رقم (٢٢)

١٩٦

[٢٠] لوحـة

إيصال خاص بدفع ضريبة مراعي

الطراز رقم ٢١٩، مؤرخ أزل طربة سنة ٢٦٢ هـ (٢٧ ديسمبر سنة ١٧٥٣ م).

١ يوم بـ طوبه بـ الرقة بـ

٢ بـسم الله الرحمن الرحيم بـ

٣ ادى زيد زاعى نصر . . . عما يلزمـه

٤ من نراج المـراعـى عن المـدـيـنـة

٥ قبلـة محمدـ بن فضـل ستـة دـ

٦ نـانـير < وـنـصـف وـثـلـثـمـن ٥٦٢ هـ

٧ دـاخـل بـيت المـسـاـل دـوـزـنـه إـلـى

٨ عـلـى بـن سـلـيـمـن التـقـيـطـالـ بـخـضـرـة

٩ خـافـفـة عـاـنـلـابـ القـسـمـ

١٠ عبدـالـهـ بنـ القـسـمـ اعـزـهـ اللهـ

١١ نـهـرـاجـ سـنـة ٥٦٢ هـ

ملحق رقم (٢٣)

[لوحنة ١٦]

ايصال ناص بدل من نراج

الطراز رقم ١٢٣ ، مذرخ ١٣ طربة سنة ٢٣٣ هـ (١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٧ م).

مثقال

١

٢ [ توات الدفعه دشیر ٢٤٢٣٣ ]

٣ [ بسـ]ـم الله الرحمن الرحيم

٤ [ ادـى فلان بن المــرفـق عـلـى يـدـيـهـ عـنـ اـنـاسـ شـفـىـ عـمـاـ يـلـزـمـهـ مـنـ اـنـخـرـاجـ عـنـ [المــدـيـنـةـ]

٥ [ ثـلـثـةـ دـنـاـ]ـ نـيـرـ وـنـصـفـ وـثـلـثـ وـثـلـثـ رـبـعـ مـثـقـالـ إـلـىـ مـيـنـاـ القـسـطـالـ بـخـضـرـةـ خـلـقـ

[ بنـ فـلـانـ ]

٦ والحسين بن احمد عاملي الوليد بن يحيى واحمد بن خالد اعن هـما الله عـلـىـ خـرـاجـ

٧ كوربين الاشمرين واسفل انصفي وفرض الخراج سنة ١٤٨

٨ منهـ عنـ نـسـنـ دـشـيرـ

٩ وعن عبد الصمد بن النبيش ١٤٢

١٠ وهو عبد الخلائق

١١ شـ[ـهـدـ]ـ سـعـيـدـ بـنـ الـقـسـمـ عـلـىـ اـقـرـارـ مـيـنـاـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ القـسـطـالـ بـمـاـ فـيـ [ـهـذـهـ الـبـرـأـةـ]

١٢ شـ[ـهـدـ]ـ كـيلـ بـنـ يـخـنـسـ الـكـاتـبـ بـمـاـ فـيـ هـذـهـ الـبـرـأـةـ فـيـ تـوـتـ ١٤٣ صـ[ـيـةـ ١٤٥]

١٣ شـ[ـهـدـ]ـ جـريـجـ بـنـ مـرـقـسـ عـلـىـ قـرـارـ مـاـ الـقـسـطـالـ بـرـصـوـلـ هـذـهـ الـبـلـثـةـ الـ[ـيـنـاـيـرـ]

١٤ [ـ وـنـصـفـ وـنـاثـ وـثـلـثـ رـبـعـ ]

١٥ [ ٢٤٢٣٣ ]



## المصادر والمراجع العربية

- ١ - ابراهيم أحمد العدوى : دكتور مصر الإسلامية مقوماتها العربية ورسالتها الحضارية مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٥ م .
- ٢ - ابن الأثير : على بن أحمد ، (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م) الكامل في التاريخ (١٢ جزء) ، القاهرة ١٢٩٠ هـ .
- ٣ - آمال محمد الروبي : دكتورة مصر في عصر الرومان دراسة سياسية اقتصادية التاريخية (٣٠ ق م - ٢٨٤ م) القاهرة الحديثة للطباعة - ١٩٨١ - ١٩٨٠ م .
- ٤ - بتلر : الفرد ج . فتح العرب لمصر . نقله للعربية محمد فريد أبو حديد . مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٣٣ م .
- ٥ - ابن بسام : محمد بن أحمد بن بسام المحتسب (ت : في الربع الأول من القرن السابع الهجري ) نهاية الرقبة في طلب الحسبة . تحقيق وتعليق حسام الدين الشامي ، مطبعة المعارف ، بغداد ١٩٦٨ م .

- ١٢٢ -

٦ - بل : ٥٠ آدرس

وغير من الأسكندر الأكبر حتى الفتح العربي  
ترجمه وأضاف اليه عبد اللطيف أحمد على  
دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٣٣ م .

٧ - البلاذري : أجمد بن يحيى بن جابر (ت : ٥٢٧٩ / ٨٩٢ م )  
فتح المسندان  
راجمه وعلق عليه رضوان محمد رضوان ،  
دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٧٨ م .

٨ - البيهقي : ابراهيم بن محمد  
المحاسن والمساوي  
حقيقة الشيخ محمد سعيد  
دار احياء العلوم ، بيروت ، ١٩٨٨ م .

٩ - ابن تيمية : تقى الدين أحمد (ت : ١٣٢٧ )  
الحسبة في الاسلام  
تحقيق محمد زهرى النجار  
المؤسسة السعیدية ، الرياض ، ١٩٨٠ م .

١٠ - جريو همان : أدولف  
أوراق البردي العربية في دار الكتب المصرية .  
الأجزاء من الأول الى الرابع ، ترجمة ده حسن  
ابراهيم حسن ، طبع دار الكتب المصرية  
١٩٣٦ - ١٩٦٧ م .

الجزء الخامس ، ترجمة وتعليق ده محمد مهدى علام  
دار الكتب ، ١٩٦٨ م .

١٤٣٢

١١ - جمال الدين محمد الشنواش

- تكوين الشعب المصري الجديد بعد الفتح العربي  
مجلة الثقافة ، العدد ٣٣٦ ، ٣٣٤ ، السنة  
السابعة ، مايو ١٩٤٥ م

١٢ - طريقة مسح الأراضي وتقدير الخراج في مصر  
الإسلامية ، مجلة الثقافة ، العدد ٩٧ ، السنة  
الثانية ، نوفمبر ١٩٤٠ م

١٣ - الجواليقى :

العرب هن الكلام الأعظم على حروف المعجم  
مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٣٦١ م

١٤ - الحسن بن عبد الله : (ت : ٥٧٠هـ)  
آثار الأول في ترتيب الدول  
بولاق ، ١٢٩٥ م

١٥ - ابن عبد الحكم : أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله  
(ت : ٥٢٧ / ٨٧١ م)  
فتح مصر وأخبارها  
تحقيق محمد شبيخ ، مؤسسة دار التعاون للطبع  
والنشر ، القاهرة ١٩٦٨

١٦ - ابن خردادبة : أبو القاسم عبد الله (ت : ٥٣٥ / ٩١٢ م)  
المسالك والمسالك  
ليدن ، ١٩٦٧ م

١٧ - ابن خلدون : عبد الرحمن (ت : ٨٤٨ / ١٤٥٥ م)  
مقدمة ابن خلدون  
المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة

— ١٤ —

- ١٨ — ابن دقمق : (ت : ٨٠٩ / ١٤٠٦ - ١٤٠٧ م)  
كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار  
بولاق ١٣٠٩ م.
- ١٩ — ساويرس بن المقفع : (ت : أواخر القرن الرابع الهجري /  
أواخر القرن العاشر الميلادي)  
سير الآباء البطاركة ، بارييس .
- ٢٠ — سعاد ماهر : دكتوراه  
محافظات الجمهورية العربية في العصر الإسلامي  
مجلة كلية آداب القاهرة ، المجلد ٣١ ، العدد الأول ،  
مايو ١٩٥٩ م
- ٢١ — السيد الباز العربي : دكتوراه  
مصر البيزنطية  
دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٦١ م
- ٢٢ — سيدة اسماعيل كاشف : دكتوراه  
مصر في فجر الاسلام من الفتح العربي الى قيام  
الدولة الطولونية  
الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة  
١٩٧٠ م
- ٢٣ — مصر في عصر الاخشيديين  
الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة  
١٩٧٠ م
- ٢٤ — صابر محمد دياب : دكتوراه  
تاريخ مصر الاسلامية وحضارتها من الفتح الاسلامي  
حتى منتصف القرن الثالث الهجري

- ١٤٥ -

دار النهضة العربية ، مطبعة جامعة القاهرة ، القاهرة  
١٩٧٦ م .

٢٥ — صفاء حافظ عبد الفتاح : دكتورة  
الموانئ والثغور المصرية من الفتح الإسلامي حتى  
نهاية العصر الفاطمي  
دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٦ م .

٢٦ — الطبرى : أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٥٣١٠ م / ٩٢٢ م)  
تاريخ الأمم والملوك  
٢٧ — د. عبد العزيز الدالى : دكتور  
البرديات العربية  
الطبعة الأولى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٨٣ م .

٢٨ — عبد المنعم ماجد : دكتور  
تاریخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى  
مطبعة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨ م  
الطبعة الأولى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٨٣ م .

٢٩ — جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها للمستشرق  
ف. ويستفلد  
مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٤ م .  
٣٠ — الكشندى : أبو عمر محمد بن يوسف (ت ٥٣٥٠ م / ٩٦١ م)  
كتاب الولاة وكتاب القضاة  
تصحيح رفن كشت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ،  
بيروت ١٩٠٨ م .

٣١ — القلقشندي : أبو العباس أحمد بن على (ت ٨٢١ م / ١٤١٨ م)

- ١٤٩ -

صبيح الأعشى في حصناعة الانشأ  
نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية ، القاهرة  
١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م

٣٢ - الماوردي : أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصري  
(ت : ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م )

الأحكام السلطانية والولايات الدينية  
دار الكتب العلمية ، بيروت .

٣٣ - أبو المحاسن : جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردى  
(ت : ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م )

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة  
طبعة دار الكتب ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف  
والنشر .

٣٤ - منجد أمين صالح : دكتور  
دراسات اقتصادية في تاريخ مصر الإسلامية ( عصر  
الولاة ) ..  
مطبعة الكيلانى ، القاهرة ١٩٧٥ م .

٣٥ - محمد رمزي :  
القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء  
المصريين إلى سنة ١٩٤٥ م  
دار الكتب ١٩٥٣ - ١٩٥٥ م .

٣٦ - محمد كامل حسين :  
في الأدب المصري الإسلامي  
دار الفكر العربي ، القاهرة .

٣٧ - المقريزى : تقى الدين أحمد بن على (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م) الموعظ والاعتبار بذكر التخطيط والآثار (جزءان)  
دار صادر ، بيروت .

٣٨ - البيان والاعراب عقا بأرض مصر من الأعراب  
تحقيق عبد المجيد عابدين ، القاهرة ١٩٦١ م .

٣٩ - أغاثة الأمة بكشف الغمة  
نقش ده مهد مصطفى زيادة ، وجمال الدين الشيبال  
القاهرة ١٩٤٠ م .

٤٠ - ابن مماتى : الأسعد أبو المكارم  
قوانين الدواوين  
تحقيق عزيز سوريان عظيلية ، القاهرة ١٩٤٣ م .

٤١ - ابن منظور : أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم  
(ت : ٧١١ هـ / ١٣١١ م)  
لسان العرب (٦ أجزاء)  
دار المقارف ، القاهرة .

٤٢ - مولوى : س . أ . ق . حسيني  
الادارة العربية  
ترجمة ابراهيم العدوى ، راجمه عبد العزيز  
عبد الحق ، القاهرة ١٩٥٨ م .

٤٣ - ياقوت : شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموى (ت : ٩٤٦ هـ / ١٤٢٩ م)  
معجم البلدان (٥ أجزاء)  
دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

— ١٣٨ —

٤٤ — الميعوبي: أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح

(أ.ت : ٢٨٤ / ٥ ١٨٩٧ م )

البلدان ملحق بكتاب الأعلاق الذهنية لابن رسته ،

بريل ١٨٩١ م .

### المراجع الأجنبية

1 — Abbott, Nabia

Anew papyrus, and a review of the administration  
of ubaid Alláh B; Al — Habbhab. (Arbic and  
Islamic studies ) Leiden, Brill, 1965.

2 — Aly Fahmy,

Muslim sea — Power in the Mediterranean from  
7th to the 10th Century, London, 1950.

3 — Bell, Translation of the Creek Aphrodito Papyri in the British  
Museum (Der Islam, Band II, III, 1911, 1912. ).

4 — Chiera; M. A.,

Le Pagarque Au I Siecle P. H. d'après les Papyrus  
d'Aphrodito,

مجلة كلية آداب الاسكندرية ، مايو ١٩٤٣ م .

5 — Encyclopaedia of Islam,

Art (Egypt), London, 1913.

6 — Grohmann, A.,

From the world of Arabic papyri, Cairo 1952.

7 — Lammens, M. H.

Un gouverneur Omäiyade d'Egypte, Qorra Ibn Sarik  
d'après Les Papyrus Arabes "Bulletin de L'Institut  
Egyptien, 5 Série., Tom II, le Caire Decembre,  
1908.

— 171 —

8 — Maspero, Jean,

L'organisation militaire de L'Egypte Byzantine, Paris,  
1912.

9 — Maspero & Wiet,

Matériaux Pour Servir à la géographie de L'Egypte  
le Caire, 1919.

10 — Morimoto Kosei,

Land Tenure Egypt during the early Islamic period  
(orient, vol XI, 1975 ).

11 — Munier, Henri,

L'Egypte, Byzantine, Brècis de l'Histoire d'Egypte,  
T. , II, 1932.

12 — Rouillard, Germain,

L'Administration Civile de L'Egypte Byzantine,  
Paris, 1928.

13 — Wiet, Gaston,

L'Egypte Musulmane, ( Précis de L'Histoire,  
d'Egypte, T. II ), 1932.

14 — L. Egypte Arabe ( Histoire de la Nation Egyptienne,  
T. IV ), Paris 1937.



## الفهرست

الموضوع	الصفحة
- المقدمة . . . . .	٥
- الفصل الأول :	
الادارة المحلية في مصر قبل العهد الاسلامي . . .	١١
- الفصل الثاني :	
الأصول التي تأثرت بها الادارة المحلية في مصر في عصر الولاة . . . . .	١٩
- الفصل الثالث :	
عمال الادارة المحلية في مصر في عصر الولاة . . .	٥١
- الخاتمة . . . . .	٩١
- ملخص الكتاب . . . . .	٩٧
- مصادر الكتاب . . . . .	١٣١



«**تَمْ بِحَمْدِ اللَّهِ**»

---

رقم الإيداع ٢٣٦٣ / ١٩٩١

I. S. B. N.

977 — 00 — 1414 — 1

---

المطبعة الإسلامية الحديثة  
٤٤ (١) شارع دار المساحة — حلمية الزيتون  
القاهرة — تليفون ٢٤٦٦٩٣٨



